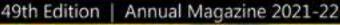
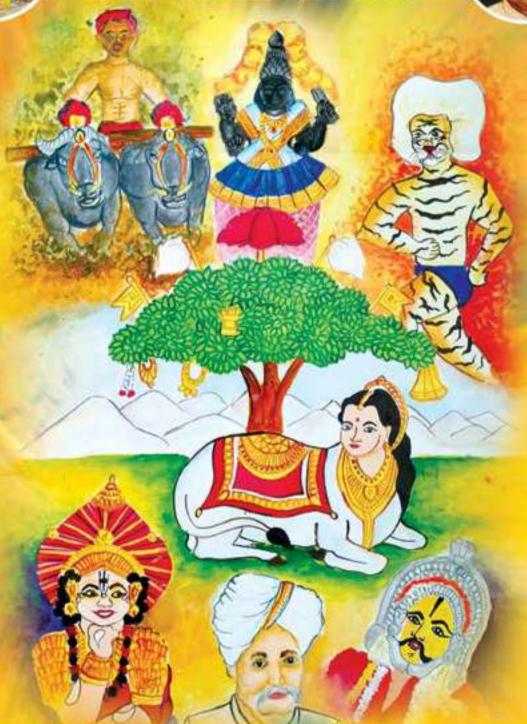


49th Edition | Annual Magazine 2021-22







CANARA COLLEGE

Managed by Canara High School Association, Mangaluru Re-accredited by NAAC with 3.21 CGPA at 'A' Grade (Cycle IV - 2022) Recognized under Section 2(f) and 12(B) of U.G.C. Act, 1956 & Affiliated to Mangalore University

Mahatma Gandhi Road, Kodialbail, Mangaluru - 575 003, D. K. District, Kamataka Ph. No.: 0824 - 2492366 Web: www.canaracollege.com E-mail: cnrcollege@yahoo.co.in



CANARA COLLEGE

Managed by Canara High School Association, Mangaluru
Re-accredited by NAAC with 3.21 CGPA at 'A' Grade (Cycle IV – 2022)
Recognized under Section 2(f) and 12(B) of U.G.C. Act, 1956 & Affiliated to Mangalore University

MANGALA ANNUAL MAGAZINE 2021-22

Chief Editor:

Dr. Premalatha V.

Principal

Editor:

Mrs. Sujatha G. Nayak

Dept. of Hindi

Co-Editors:

Dr. Kalpana Prabhu J., H.O.D., Hindi

Mrs. Vani U. S., H.O.D., Kannada

Mrs. Shailaja Kumari, Dept. of Computer Science

Mrs. Jayashree Shetty, Dept. of Commerce & Management

Mrs. Rithika Das, Dept. of English

Mrs. Chethana, H.O.D., Sanskrit

Mrs. Shailaja Pudukoli, Dept. of Kannada

Mrs. M. Keerthana Bhat, Dept. of English

Student Editors:

Suraj Bhat, II B.C.A.

Shwetha Priya, II B.Sc

Disha G Prasad, II B.Com A

Bhargavi Shetty, II B.Com B

Cover page Design:

Athul Shet, II B.Com A

Print & Design at:

Colorcode

#103, 1st Floor, Sterling Chambers, Kodialbail, Mangaluru - 575003

OUR FOUNDER

OUR INSPIRATION

"A great Founder never leaves memories; rather leaves indelible footprints on our minds"



SRI AMMEMBAL SUBBA RAO PAI

(1852 - 1909)

Founder - Canara Institutions

ಎಲ್ಲಿ ಮನಕಳುಕಿರದೊ, ಎಲ್ಲಿ ತಲೆ ಬಾಗಿರದೊ।
ಎಲ್ಲಿ ತಿಳಿವಿಗೆ ತೊಡಕು ತೋರದಿಹುದಲ್ಲಿ॥
ಎಲ್ಲಿ ಮನೆಯೋಕ್ಕಟ್ಟು, ಸಂಸಾರ ನೆಲೆಗಟ್ಟು
ಧೂಳೊಡೆಯದಿಹುದೊ ತಾನಾನಾಡಿನಲ್ಲಿ॥
ಎಲ್ಲಿ ಸತ್ಯದಗಾಧ ನೆಲೆಯಿಂದ ಸವಿಮಾತು।
ಸಲ್ಲಲಿತ ನಡೆಯಿಂದ ಮುಂಬರಿವುದಲ್ಲಿ॥
ಎಲ್ಲಿ ದಣಿವಿರದ ಸಾಧನೆಯು ಸಫಲತೆ ಕಡೆಗೆ।
ತೋಳ ನೀಡಿಹುದೊ ತಾನಾನಾಡಿನಲ್ಲಿ॥
ಎಲ್ಲಿ ಸುವಿಚಾರ ನಿರ್ಮಲ ಜಲದೊಸರು ಹರಿದು।
ಕಾಲ ರೂಢಿಯ ಮರಳೊಳಿಂಗಿ ಕೆಡದಲ್ಲಿ॥
ಎಲ್ಲಿ ನೀನೆಮ್ಮ ಚಿಂತನವನುದ್ಯಮವ ಸುವಿ–
ಶಾಲತೆಯ ಪೂರ್ಣತೆಗೆ ಮುನ್ನಡೆಸುವಲ್ಲಿ॥
ಅಲ್ಲಿಯಾ ಬಂಧನರಹಿತ ಸುಖದ ಸ್ವರ್ಗದಲಿ।
ಪಾಲಿಸೈ ಪಿತ ನಮ್ಮ ನಾಡೆಚ್ಚರಿರಲಿ॥

ಅನುವಾದ: ಎಂ.ಎನ್. ಕಾಮತ್, ಟಾಗೋರರ ಗೀತಾಂಜಲಿಯಿಂದ



"To be an Institute of the highest repute and produce good educated citizens who shall strive and cater to the needs of Mankind".



MISSION

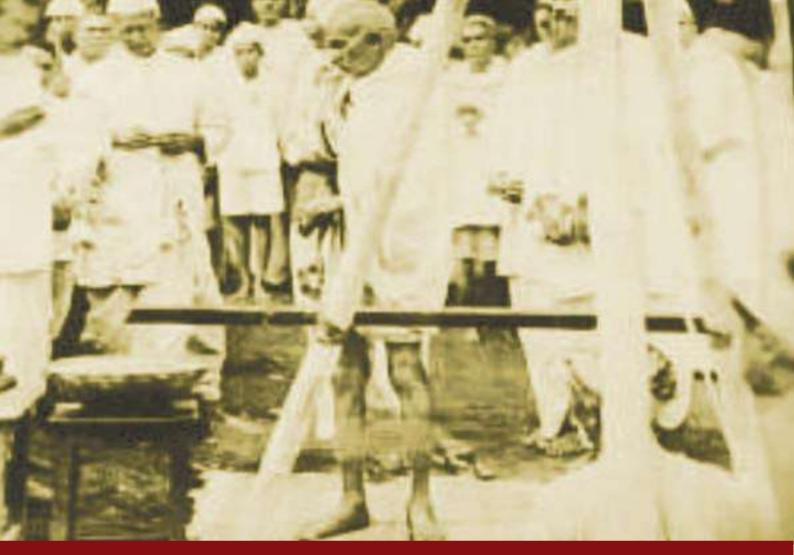
"We firmly believe in instilling life-long experience that enables potential knowledge seeker to lead a righteous life by inculcating faith in divinity, infusing love for knowledge, thriving strength of mind, devoted to serve mankind, striving to self-control which are core to one's holistic transformation."

"We affirm to create and sustain learning environment which is value-centered, intellectually challenging, aesthetically inspiring and culturally vibrant."



MOTTO

"Educating for Righteous Life"



CANARA MILESTONES

Where there is no struggle there is no strength; every step towards a cause requires sacrifice, struggle and the tireless exertion and passion of a dedicated individual. These words justly portray our visionary Sri. Ammembal Subba Rao Pai, an incredibly pragmatic personality who was instrumental in rendering valuable headship to the stalwart foundation of CANARA institutions in Mangalore. Sri Ammembal Subba Rao Pai laid a strong foundation with the strongest desire and instinct to develop a concern for fellow human beings with a view to make changes to remove hardship and to work with a sense of service and dedication. The CANARA edifice is thus standing on the founding principles of progressive leadership and remarkable adaptability to the changing environment.

On 19 November 1852, a legend Ammembal Subba Rao Pai was born. This star went ahead and created a universe of its own which emanates radiance in the form of talented individuals and shall continue to emanate this radiance for time immemorial. It all started with the inception of Canara Bank which is undoubtedly one of the prime banking institutions of the country. There was no looking back after this. Canara family just began growing exponentially with the establishment of the Canara Educational Institutions viz., Canara Girls' High School and Canara College. Each venture was an evolutionary step and a milestone in itself.

Canara college has emerged to be a prestigious institution owned and run by the Canara High School Association, Mangalore. Started in the year 1973, the course has now been

recognised and identified as a premier institution on account of excellent teaching faculty and remarkable results in the semester examinations. It has to its credit, the honour of having secured more than 100 ranks and many more laurels and accolades. The journey continues at the same pace. The students move out of the portals of this edifice of learning moulded into promising and responsible citizens.

The foundation stone of Canara college building was laid on 12th July, 1972 by Dr.A.R Pai, Senior Life member of the college committee. The college is indebted to its past President, Late U. Gopal Krishna Nayak, who was instrumental in the construction of the new building for the three High Schools, Junior College and the present Under Graduate College as well. The building was declared open by Mr. Holck Larsen of Larsen & Toubro Ltd.

The college aims not merely to provide university education but also equips the students to triumphantly conquer challenges in life's journey. The college lays great stress on the development of character and discipline among the young students so that they are shaped to be worthy citizens of our country. Today we can proudly say that canara college is a name to reckon with in the district of Dakshina Kannada. Some leaders are born while a majority have emerged as leaders at Canara. With these leadership skills, Canarites have spread their wings far and wide into almost all the dimensions of society. No field is left untouched and unexplored.

Canara has thus instilled the core values in every student. The Pancha Sheela - Shraddha (faith), Jijnasa (Love of knowledge), Shakti (strength), Samyam (self-control) and Seva Nishta (service) are deeply rooted in the hearts of Canarites.

Moving ahead the College is all set to reach the zenith of core curriculum aiming to provide quality post graduation education to deserving aspirants in the near future. As the saying goes, "The foundation of every state lies in the education of its youth", Canara college has been preparing students to be educationally strong and culturally vibrant with an undertaking to work with dedication towards preserving and strengthening the integrity of the Nation. The faculty is committed to grooming candidates into quality individuals bestowed with knowledge and ethics thereby promoting innovation and service to society. Further the college is progressing towards the realisation of a worthy goal of attaining an autonomous eminence which shall certainly be another feather in the glorious cap of our Alma - Mater. Let us all be proud to be associated with Canara.



Pillars of Canara Management Committee



Sri M. Annappa PaiPresident



Sri M. Padmanabha Pai Vice President



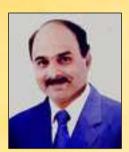
Sri M. Ranganath Bhat Hon. Secretary



Sri CA M. Vaman Kamath Treasurer



Sri Maroor Sudhir Pai Former Correspondent



Sri CA M. Jagannath Kamath Correspondent



Sri K. Shivanand Shenoy Manager



Sri Basty Purushotham Shenoy Alternate Treasurer



Sri P. Gopalakrishna Shenoy Member



Sri Kochikar Sudhakar Pai Member



Sri T. Gopalkrishna Shenoy Member



Sri P. Umananda Mallya Member



Sri K. Suresh Kamath Member



Sri Srikanth Pai Kasturi Member



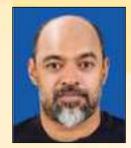
Sri M. M. Kamath Member



Sri M. Naresh Shenoy Member



Sri D. Vasudev Kamath Member



Sri M. Raghavendra Kudva Member



MESSAGE FROM THE **PRESIDENT**

The lofty ideals of our Founding Father Sri Ammembal Subraya Pai with four teachers starting Canara High School in 1891 is the beginning of the revolution in the field of Education in Mangalore.

Generous contribution, selfless service and dedicated teachers over the years have built this Canara Group of institutions which is educating more than ten thousand students from LKG to Post Graduate level in the field of Science, Commerce, Arts and Engineering streams.

Canara college established in the year 1973 is one such jewel in the Crown of the Canara Group.

As the current president of Canara High School Association, it is my pleasure to wish all of you the best in bringing out the annual magazine for the year 2021 - 2022, the 49th edition of "Mangala".

With warm regards

M. Annappa Pai President



MESSAGE FROM THE **SECRETARY**

I deem it a great honour to be the Honorary Secretary of Canara High School Association during the Golden Jubilee celebrations of Canara College. 50 years of existence of any organization is definitely a time to celebrate. It is a time to reminisce; time to go through, with nostalgia those moments of glory when the reputation and stature of the college grew to higher levels. It is a time to pay our respects to those who by their selfless sacrifice and commitment helped educate generations of young men and women. It is time to remember those who chose Canara as their choice for Undergraduate studies of college education to get into chosen professions or entrepreneurship.

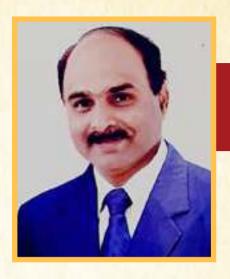
Celebrating these glorious moments of history will also put the onus of planning for the future on us. The Education Policies are changing and we have to change. We have to keep up and gear up to the changes that will happen in education.

I am happy that many activities and events have been planned as part of the Golden Jubilee celebrations. I wish each one of them to be memories that we will cherish throughout our lives.

I would like to express my appreciation and gratitude to the Principal and entire team of teaching & non-teaching staff for their efforts and commitment.

I wish all the students success in their studies and hope that they continue to participate in extra and co-curricular activities as well.

M. Ranganath Bhat Honorary Secretary



MESSAGE FROM THE CORRESPONDENT

Greetings of the Day

It is rightly said "A Magazine is simply a device to induce people to read advertising" & for us at CANARA the only advertising we firmly believe in, is that of our prestigious Institute. I am very much delighted to note that the College is all set to release the Annual Magazine encompassing articles & activities that have been organized in the course of the year, making this a One Stop reference to know in detail about the College. This annual publication ensures we have a flow of events etched in the form of magazine which enables us reflect on the growth & glory of our prestigious College.

Having taken charge as the Correspondent of this College, I am really impressed with the functioning & also observe that we have immense scope to take forward the great legacy this college associates itself with. This year in particular marks immense significance in the history books as our College is all set to attain a milestone of glorious 50 years, having commenced during July 1972 & shall go down as the Golden Jubilee Year. In the years to come, we shall ensure the College stands out & all needed courses will be further embedded, thereby offering the students plethora of options to choose from, keeping in view the current market requirements.

The magazine is an opportunity & a platform to showcase our talent & caliber. It is a perfect place to demonstrate our positives & also I request the students to make use of this by opting to write an article or displaying uniqueness in whatsoever way, enriching them through this medium. I am certain that the students have come up with yet another excellent edition of the Magazine & I compliment all for the efforts that have been put in bringing this out.

My best wishes to all the Students for a wonderful career ahead & never let go any opportunity that comes your way, no matter how it's disguised.

Thank you



MESSAGE FROM THE **MANAGER**

I am elated at the publication of college magazine which is eagerly awaited by all & a thorough blend of worthy articles & detailed list of events undertaken. It is a commendable job to release this magazine on an annual basis, bestowing the students with an opportunity to exhibit their skills. The Magazine also serves as a refresher of memory on a later date as we look back at the fond memories of the college days.

Students should grab this opportunity & bring out an exceptional edition which becomes the benchmark for others & also contain proof of the talent we possess in our college. The magazine should serve as an inspiration to the future batches that should emulate this & also be value additive in its truest sense. I am confident that we have a great edition in store & applause to the entire team who have worked towards making this magazine a Souvenir for us.

Best regards
K. Shivanand Shenoy
Manager



MESSAGE FROM THE **PRINCIPAL**

The role of education is not merely imparting knowledge; the pivotal role of education lies in shaping the personality of a child into healthy mind and happy soul. We at Canara College put sincere efforts to impart training in the wide spectrum of Co-curricular fields, NSS, Sports, etc., in order to blossom the personality of students.

The demands of the job market are ever-changing; the focus now is on soft skills. Keeping this in view, priority is given to soft skill development among students. The college has a fine band of dedicated Staff, supportive Parents, enthusiastic Alumni, cheerful Students, and above all a galaxy of visionaries as the Management. Through a cohesive team work of all, we can definitely reach greater heights in academics as well as in non-academics.

I am happy to place this issue of 'MANGALA' into your hands. I congratulate the Editorial Board for their efforts. The college magazine 'Mangala' which is a literary and creative document of the talents of our students, is published at the end of every academic year. It also provides a panoramic view of the cultural, academic, sports and literary activities and achievements of the college during the academic year.

I express my sincere gratitude to the Management for being the guiding force behind all our endeavours.

Dr. Premalatha V.Principal

Editorial Board Members



SITTING

Left to Right : Mrs. Shailaja Kumari, Mrs. Jayashree Shetty, Mrs. Chethana, Mrs. Vani U.S., Dr. Premalatha V. (Principal), Mrs. Sujatha G. Nayak, Mrs. Rithika Das, Dr. Kalpana Prabhu J.

STANDING

Left to Right : Chethan Shenoy II B.Com A, Parashurama II B.Com A, Suraj Bhat II B.C.A., Shwetha Priya II B.Sc, Disha G. Prasad II B.Com A, Bhargavi Shetty II B.Com B

Teaching Staff





Mrs. Jayabharathi K. P. Staff Secretary & Head, Dept. of Computer Science

Non Teaching Staff



Student Council Office Bearers



Mrs. Sushma R. Shetty Student Welfare Mentor



Miss Madhushree Student Welfare Mentor



Mrs. Swathi Nayak Student Welfare Mentor



Mr. Shrihari V.M.
III B.Com C
President



Miss Aparna Shenoy III B.Com A Vice President



Mr. Deepak Hegde III B.Com A Secretary



Mr. Manish D.
II B.Com D
Joint Secretary

Achievers of CALLARA



Poojashree K.B.B.A.
10th rank in the Mangalore University



Meghana
III B.Com
Bagged Silver Medal in the Written
Examination conducted by D.K. District
Federation of Consumer Organization

Achievers of NSS



Manish
II B.Com D
Represented NSS,
Mangalore University
in State Republic Day
Parade 2022



Anantha Krishna
II B.Com A
Represented NSS,
Mangalore University
in State Level Youth
Festival organized by
University of Mysore
& won Overall
Championship
Trophy in
Competition
organised by
Mangalore University



II B.Com A
Represented NSS,
Mangalore University
in State Level Youth
Festival organized
by University
of Horticultural
Sciences, Bagalkote
& won Overall
Championship
Trophy in
Competition
organised by
Mangalore University



Abhin Bangera
II B.Com D
Represented
NSS, Mangalore
University in National
Integration Camp
held at Chaudary
Charan Singh
Haryana Agriculutural
University, Hisar

Achievers of Commerce & Management Association



Ms. Trupthi Vyas of I B.Com won Second place in Public Relation Event in 'Genesis' fest conducted by SDM College, Mangaluru.



Mr. Abhin Bangera and Mr. Manish of II B.Com won First place in English debate in 'Envibe' fest held in Alva's college, Moodubidire.



Mr. Yashpal of II B.Com and Mr. Sampreeth Shetty of III B.Com won Third prize in Budget making event in 'Envibe' fest organised by Alva's college, Moodubidire.



Mr. Neel Garodia and Mr. Shrihari V. M. of III B.Com won Second Runners up in 'Al-quest 2022' Quiz competition conducted by St Aloysius College, Mangalore with a cash prize of Rupees 10,000.



Mr. Shrihari V. M. and Mr. Neel Garodia of III B.Com won Second prize in Quiz event in 'Aurora' fest conducted by ICSI, Balmatta.



Canara college bagged overall Runners trophy at 'Astrovia'-National Level Management Fest conducted by St Aloysius College, Mangalore.



Mr. Neel Garodia of III B.Com won First place in Quiz competition in 'Synergy' fest at SDM College, Mangalore.



Mr. Shrihari V.M. of III B.Com won Second place in Public Relations event in 'Synergy' fest held at SDM College, Mangalore.



Canara College won the Overall Championship in 'Excelso - 2K22' National Level Management Fest conducted by Milagres College, Mangalore.



Canara College won the Overall Championship in 'Facula 2022-El-Dorado'- National Level Management Fest conducted by St. Philomena College, Puttur.



Mr. Narasimha Bhat of II B.B.A. and Mr. Nishanth Shetty of III B.B.A. won Second prize in HR event in 'Astrovia' fest organised by St Aloysius College, Mangalore.



Ms. Maitri Sharma, Mr. Sumukh Acharya and Mr. Sampreeth Shetty of III B.Com won First place in 'Metamorphosis' fest organised by St Aloysius College, Mangalore.



Mr. Shrihari V. M. and Mr. Neel Garodia of III B.Com won First prize in Business Quiz event in 'Astrovia' fest conducted by St Aloysius College, Mangalore.



Mr. Deepak Hegde of III B.Com and Mr. Yashpal Patel of II B.Com won Second prize in Finance event in 'Astrovia' fest organised by St Aloysius College, Mangalore.



Mr. Shrihari V. M. and Mr. Neel Goradia of III B.Com won First prize in Business Quiz in 'Ettin' fest conducted by K.S. Hegde Institute of Management, Nitte with cash prize of Rupees 10,000.



Ms. Maithri Sharma and Mr. Sampreeth Shetty of III B.Com won First place in 'Battle of wits' (Business plan) event in 'Ettin' fest conducted by Justice K.S. Hegde Institute of Management, Nitte with cash prize of Rupees 20,000.



Mr. Shravan Achar of III B.Com and Mr. Manish of II B.Com won Second place in Photography & Content Writing in 'Imperia' fest, conducted by St. Agnes College (Autonomous), Mangaluru.



Ms. Arathi Goad of III B.Com won First place in Mock Press event in 'Imperia' fest conducted by St. Agnes College (Autonomous), Mangaluru.



Ms. Maithri Sharma and Mr. Sampreeth Shetty of III B.Com won First place in Shark Tank event in 'Imperia' fest conducted by St. Agnes College (Autonomous), Mangaluru.



Mr. Manish of II B.Com and Ms. Sanjana Sanjay of II B.B.A. won Second place in Human Resource event in 'Querencia' fest conducted by Department of Post Graduate Studies and Research in Commerce, St. Aloysius College (Autonomous), Mangaluru.



Mr. Manish of II B.Com and Ms. Sanjana Sanjay of II B.B.A. won First place in Marketing event in 'Digantha' fest conducted by Govinda Dasa College, Surathkal.



Mr. Akshay Bhat and Mr. Sai Krishna of II B.Com won Second place in HR event in 'Digantha' fest conducted by Govinda Dasa College, Surathkal.



Mr. Manish of II B.Com and Ms. Sanjana Sanjay of II B.B.A. won First place in Marketing event in 'Excelso' fest conducted by Milagres College, Mangalore.



Mr. Deepak Hegde of III B.Com and Mr. Yashpal Patel of II B.Com won Second place in Finance event in 'Flames' fest conducted by P.A. College of Engineering, Mangaluru.



Mr. Abhin Bangera of II B.Com and Mr. Sampreeth Shetty of III B.Com won First place in Marketing event in 'Flames' fest conducted by P. A. College of Engineering, Mangaluru.



Mr. Abhin Bangera and Mr. Manish of II B.Com won First place in Product Launch in 'Explorica 2K22' fest conducted by SDM PG College, Ujire.



Mr. Deepak Hegde of III B.Com and Mr. Yashpal Patel of II B.Com won First place in Shark Tank in 'Explorica 2K22'- fest conducted by SDM PG College, Ujire.



Mr. Neel Garodia and Mr. Shrihari V. M. of III B.Com won First place in Quiz event in 'Explorica 2K22' fest conducted by SDM PG College, Ujire.



Mr. Sampreeth Shetty of III B.Com and Mr. Vachan Alva of I B.B.A. won Second prize in 'Digital Marketing' event in 'Facula - El-Dorado' fest conducted by St. Philomena College, Puttur.



Mr. Karthik Kamath and Mr. Varun Kini of II B.Com won Second place in 'Shark Tank' event in 'Facula - El-Dorado'- fest conducted by St. Philomena College, Puttur.



Mr. Deepak Hegde of III B.Com won Runner up in 'The CFO' event in 'Facula 2022-El-Dorado' fest conducted by St. Philomena College, Puttur.



Mr. Maithri Sharma of III B.Com won First place in 'Human Resource' event in 'Facula 2022- El-Dorado' fest conducted by St. Philomena College, Puttur.



Mr. Abhin Bangera of II B.Com won Winner up in 'The CEO' event in 'Facula 2022- El-Dorado' fest conducted by St. Philomena College, Puttur.



Mr. Rachan Kumar and Amit Korvekar of II B.Com won Second place in Business Quiz in 'Swapnam' fest conducted by Shri Bhuvanendra College, Karkala.

Achievers of Fine Arts



Canara College won Second place in "Yakshayana" Yakshagana competition organized by Govinda Dasa College, Surathkal.



Mr. Vidhyabhushan P., I B.Sc won Best Performer Award in Yakshagana Competition at SDM Law College, Mangalore.



Canara College won Third place in Variety Inter-Collegiate Competition organized by Fisheries College, Mangalore.



Canara College won First place in Variety Inter-Collegiate Competition organized by St. Joseph College, Vamanjoor.



Ms. Dyafna won 'Miss Karnataka Teen – 2022'



Canara College won the Overall Championship in 'Imperia'-University Level Inter-Collegiate Fest conducted by St. Agnes College (Autonomous), Mangaluru.

All our dreams can come true, if we have the courage to pursue them

ONSITE NAAC PEER TEAM VISIT (PTV) FOR FOURTH CYCLE ASSESSMENT & ACCREDITATION

March 30 & 31, 2022

DISTINGUISHED MEMBERS OF THE NAAC PEER TEAM



PROF. DR. MUTHUCHELIAN
KRISHNASAMY
Former Vice Chancellor,
Periyar University, Salem, Tamil Nadu.
Chairperson



PROF. DR. K. VENUGOPAL RAO
Professor & Dean,
Faculty of Commerce & Management
Studies, S.K. University, Anantapur,
Andhra Pradesh.
Member Coordinator



DR. SANJAY KUMAR PANDEY
Former Principal,
Feroze Gandhi College-P.G. College,
Raebareli, Lucknow, Uttar Pradesh.
Member

OBJECTIVES:

To undergo the Fourth Cycle assessment process; thereby evaluate the quality of education and overall performance of the Institution.

THE VISIT:

The much awaited two-day onsite NAAC Peer Team Visit to the Institute as a part of Fourth Cycle Assessment and Accreditation process was held on March 30 & 31, 2022.

PRE-VISIT MEETING

As a part of the said process and also as per the mandate of NAAC PTV, a Pre-Visit Meeting with Peer Team was held on March 29, 2022 at 7:15 P.M. at their place of stay. The two day Peer Team Visit (PTV) Schedule was finalized in the meeting. The Principal Dr. Premalatha V., IQAC and NAAC Steering Coordinators Mrs. Dejamma A. and Mr. Hardik P. Chauhan were present for the meeting.

OUTCOME:

The A & A process indeed enabled the Institute to evaluate its capabilities as an HEI. On the whole it was a fruitful learning experience for all.

Furthermore, it was truly a delight as the collective efforts of the Institute were deservingly rewarded when the outcome of A & A was announced by NAAC on April 05, 2022. Indeed a significant milestone achievement for the Institute in its Fourth Cycle NAAC A & A of having been accredited with a CGPA of 3.21 out of 4 on a seven point scale at 'A' Grade valid for a period of five years from 05/04/2022.

WORDS OF GRATITUDE:

The Institute earnestly acknowledges all its Stakeholders for their unconditional support, continuous engagement and relentless cooperation extended throughout, and above all making the A & A outcome a fulfilling one.







राष्ट्रीय मूल्यांकन एवं प्रत्यायन परिषद

विश्वविद्यालय अनुवान आयोग का स्वायत संस्थान

NATIONAL ASSESSMENT AND ACCREDITATION COUNCIL

An Autonomous Institution of the University Grants Commission

Certificate of Accreditation

The Executive Committee of the National Assessment and Accreditation Council is pleased to declare Canara College

Kodialbail, Mangaluru, Dist. Dakshina Kannada, affiliated to Mangalore University, Karnataka as Accredited

with CSPA of 3.21 on four point scale
at A grade
valid up to April 04, 2027

Date: April 05, 2022









BC(9C)/199/4* Cycle/KACOCINIDIO



GLIMPSES OF ONSITE NAAC PEER TEAM VISIT













































"A vision envisioned through our mission;

A dream transformed into a reality;

A plan well executed to an action;

An aspiration fulfilled to an accomplishment; and
A long felt desire turned to be a fulfilling one!!



Content

ಏನಿದರ ಮಾಯೆ

ಉತ್ತಮ ಗುಣ

Annual Report 2021 - 22 30 - 34 **ENGLISH SECTION** 89 - 101 A Decline in the Practice of our Culture and Tradition - K. Ashwin Kamath Soft Skills - Are They Really Soft ? - Mamatha Purohith - Shrilaxmi Where is Happiness? Value of Time - G. Chaithra Shetty Face the Fear - Meghana G. Rao Fear of Failure - Meghana G. Rao Money - Ananya Colours of Life - Meghana G. Rao Mental Health - R. Sai Sudarshan Value of Games - Tanish Kanchan Love Yourself - Anupriya M. Dear Music - Meghana G. Rao India During and After the British Rule - Chaithanya S. M. **Food Adultration** - Meghana G. Rao Misleading Advertisements - Deeksha V. Kini **GST** in India - Teertha Sudhakaran ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ 102-128 ಸಮಯದ ಮಹತ್ವ – ಸ್ವರ್ಣಶ್ರೀ ನನ್ನ ಬೇಸಿಗೆ ಪ್ರವಾಸ – ಮಂಜುಳಶ್ರೀ ನೆರಳಿನೆಡೆಗೆ ಸ್ವಯಂಕೃತಾಪರಾಧ – ವಿದ್ಯಾಭೂಷಣ್ ಪಿ. ಕಾರಿಂಜಕ್ಕೆ ನನ್ನ ಪ್ರವಾಸ – ಧನ್ಯಶ್ರೀ

– ಶ್ವೇತಪ್ರಿಯ

– ಸ್ವರ್ಣಶ್ರೀ

ಮರದ ಅಂತ್ಯ

ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಪಠ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆ

ಕಸ

ಚಿಂತೆಯೊಳಗೊಂದು ಚಿಂತೆ

ನನ್ನ ಬಾಲ್ಯ, ನನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ಅಣ್ಣ, ಯಶಸ್ಸು

ಸತ್ಯ, ಜೀವನವಿದು ಏಕ ಪಾತ್ರ

ಮೌನ ರಾಗ

ಮಹಿಳಾ ಸಬಲೀಕರಣ

ಅಮ್ಮ

ಹೆತ್ತವರು

ನೀರಿನಂತಾಗು ನೀನು, ಚಲುವೆಗೊಂದು ಪ್ರೇಮ ಪತ್ರ

ಗೇಮಿಂಗ್ ಜಗತ್ತು

ತ್ಯಾಗ

ಯೋಧರು, ತಾಯಿ

ಕಳೆದ ಮನದಲಿ

ಜಾಗೃತಿ, ಕನ್ನಡ ನುಡಿ, ಶಿಕ್ಷಣ

ನನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ಹುಡುಗಿ

ಧರ್ಮ ಕಾರ್ಯಗಳು

ಅಮ್ಮ – ನನ್ನ ಜಗತ್ತು

ಪ್ರಕೃತಿ, ಕನಸು, ವಿಪರ್ಶ್ಯಾಸ

ಪ್ರೇಮಗೀತೆ

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಶಿಸ್ತು

ಅಮ್ಮ

ಸಮಯದ ಮಹತ್ವ

ಅತಿಥಿಯಿಂದ ಮನೆಯ ಸದಸ್ಯನಾದ

ಆನ್ಲೈನ್ ತರಗತಿ

ಅಯೋಮಯ

ಕಾಲೇಜಿನ ದಿನಗಳು

ಪರಿಸರದ ಸಾಧಕರ ಸಂದರ್ಶನ "ಜಗದೀಶ ಶಿವಪುರ"

ಮರ ಗಿಡಗಳ ನೋವು

ಅಮ್ಮ

– ಸೌಮ್ಯ ಶೆಣೈ ಆರ್.

– ಧನ್ಯಶ್ರೀ

– ಸೌಮ್ಯ ಶೆಣೈ ಆರ್.

– ಶ್ರೀತೇಶ್

– ಶ್ರಾವ್ಯ ಭಕ್ತ

- ಭರತ್ ಕೆ.ಕೆ

– ಶ್ರೀತೇಶ್

– ಸುರಕ್ಷಾ

- ಭಾರ್ಗವಿ ನಾಯಕ್

ಭರತ್ ಕೆ.ಕೆ.

– ಭರತ್ ಕೆ.ಕೆ.

- ರವಿಶಂಕರ ಯು.

– ನಾಗವೇಣಿ

– ಸ್ನೇಹಾ

– ಟಿ. ಶಿಲ್ಪಾ ಕಲ್ಕೂರ್

– ಅನಂತಕೃಷ್ಣ

– ವಿದ್ಯಾಭೂಷಣ್ ಪಿ.

– ಪರಶುರಾಮ ಯು.

– ಅನುಶ್ರೀ ಪ್ರಭು

– ಪರಶುರಾಮ

- ಮಹಂತೇಶ್ ವಿ.

– ರೋಜಾ ಎ.

– ಪರಶುರಾಮ

– ಶಶಿಕಲಾ

– ಶ್ರಾವ್ಯ ಭಕ್ತ

- ಭಾರ್ಗವಿ ನಾಯಕ್

– ವಿದ್ಯಾಭೂಷಣ್ ಪಿ.

– ಮಹಂತೇಶ್ ವಿ. ಲಕ್ಕೂರು

– ಸ್ವರ್ಣಶ್ರೀ

– ಸ್ಥಿತಿ ಜೆ. ಶೆಟ್ಟಿ

– ಶ್ರೀ ರಕ್ಷಾ ಶೆಟ್ಟಿ

हिन्दी - संस्कृत विभाग

 पिता
 – ए. वैष्णवी कामत

 बेटी
 – अस्मिता

"आधुनिक शिक्षण नीति में हिंदी भाषा का महत्व और स्थान" – ए. वैष्णवी कामत

 संगीत
 – श्वेता कामत

 दोस्त
 – दृथि

 बस एक सपना
 – सोनाली

माँ तुमसा कोई नहीं – कोचिकार रितु पै.
 प्यारी माँ – संजना एस. कोट्टारी
 विश्वास – चैतन्या

गुरु का महत्व - रक्षा डी.शेट्टी माँ जैसी कोई नहीं - भार्गवी शेट्टी

 बचपन
 – दीपा

 माँ
 – अन्नपूर्णा शेणै एम.

प्रकृति ही जन्नत है - नव्यदीप **रो**ट्टी रक्षाबंधन - श्राव्या

राजस्थान की संस्कृति – पूजा मीनासमय – नंदिता शेणैप्रकृति संदेश – चैतन्या एस.एम.

मुखौटा – इषा उदय राव, हिताश्री

 समुन्दर
 – भार्गवी शेट्टी

 सेहत एक खज़ाना
 – गौतिम मेंडन

मेरी प्यारी माँ - दत्तश्री आर. गाणिगा

 सावन की यादें
 - अंशु

 ज़िंदगी
 - निरीक्षिता

 जीवन
 - रक्षा एस.

 माँ धरती है, माँ ही नभ है
 - अदम्या

 बेटियों का कड़वा हकीकत
 - आरती गोड़

जिंदगी क्या है – तृप्ति व्यास
दूरदर्शनम् – Narasimha Puranik
ऋीडा शिक्षणम् – Tripthi Shetty B.

डिजि भारतम् – Pranav आन्तरः हेतुः प्रीतेः – K. J. Dhrithi





ANNUAL REPORT FOR THE YEAR 2021-22

Canara College, with a total student strength of 1400, studying in the four undergraduate courses - B.Sc, B.Com., B.B.A. and B.C.A. and in the postgraduate M.Com course, is expanding in strength from year to year. 60 Full time Lecturers including one lecturer on redeployment from other college and 20 non-teaching staff are catering to the needs of the students.

With our Motto-"Educating for Righteous Life" and with the Vision- "To be an Institute of the highest repute and produce good educated citizens who shall strive and cater to the needs of Mankind". Canara college has been striving towards academic excellence and holistic personality development. we have initiated action to bridge the gap between the institution and industry through various Certificate courses, Modules on Personality Development, Courses on Life Skills, Courses on Global Competencies and Personal Counseling.

RESULTS OF Oct/Nov 2021 UNIVERSITY EXAMINATIONS has been good with

SI. No.	Course	Result (%)
1.	B.C.A VI Semester	100
2.	B.Com VI Semester	88
3.	B.Sc VI Semester	94
4.	B.B.A VI Semester	89
5.	M.Com IV Semester	100

The College LIBRARY AND READING ROOM has the following facilities:

College library has a total of 45,820 books worth Rs.53,95,000. 5088 books were donated by different donors.

• PG library has a total of 562 books worth Rs.2,36,443.00

 College Reading room is receiving 10 dailies and 78 periodicals

In order to inculcate the habit of reading among students, Library and information centre has been awarding Best Library User Award.

PARENTS TEACHERS ASSOCIATION

The College has been making efforts towards building better rapport and interaction with parents. As an initiation to this, Class- wise Parent-Teachers meetings are being conducted and this has proved to be effective. An Executive Committee comprising of 09 Parents has also been formed.

OFFICE BEARERS		
Designation	Name of the Member	
President	Mr. K Santhosh Kamath	
Vice President	Mr. Shekara Naika	
Secretary	Dr. Premalatha V.	
Joint Secretary	Mrs. Soumya Hegde	
EXECUTIVE MEMBERS		
05 Nominated Parent Members		
1. Mr. P. Mohan		
2. Mr. U. Prakash Shenoy		
3. Mr. Nagaraj Kamath		
4. Mrs. Laxmi Gurudath Pai		
5. Mrs. Aruna Nayak		

CANARA COLLEGE ALUMNI

I deem it my pleasure to announce that our Alumni Association has been registered last year. Many of our Alumni are doing great work in their respective domains and to raise the bar of excellence, they meet regularly and forge several initiatives to strengthen the Association. They participate actively in all the





College activities and also extend financial assistance.

The office bearers of the Association for the year 2021-2022 are:-

- 1. President Mr. Praveen Prabhu
- 2. Vice President Mrs. Kalavathi
- 3. Secretary Mr. Kiran Rao
- 4. Treasurer Mr. Vaikunta Shenoy M
- 5. Joint Secretaries- Mr. Raghavendra Shet

IQAC

As the world continues to cope with the widespread impact of COVID-19 pandemic, it has certainly given us a chance to remake and rise to the future.

The new academic year that has come with a new hope —a hope that after the dark clouds of COVID — 19 Pandemic, a silver lining of getting back to new normal. Further, a new ray of hope has also been generated with the introduction of NEP 2020. The proposed theme therefore encapsulates our firm determination to embrace the new normal in a challenging year and put forth our best to rise for the future.

As we look forward from here, we do not know what the future may hold. If the past year has taught us anything, it is that we must be dynamic in the face of change. We must therefore continue to be brave, bold and imaginative as we embrace the unknown to empower and rise ourselves to the better future.

We must have the confidence to know that we are all of those things and beyond.

Throughout the coming year, let us make our best efforts to reflect the true spirit of the proposed theme and make it thriving in all our ensuing endeavors. Let us accept the change and challenges coming on our way with a smile on our face and faith in our hearts. Let us be optimistic with all the possibilities and opportunities the ensuing year brings and believe that the proposed theme shall enable us to truly live out our motto of "Educating for righteous Life".

INFRASTRUCTURAL ADDITIONS

I am happy to place on record that ten class rooms and the computer lab were renovated and equipped with LCD Projectors, Screens and CC Cameras by our exemplary Management for better functioning of the College. The staff and students of Canara College are thankful to the management for their commitment to excellence.

STUDENTS' COUNCIL

Nomination to Students' Council and Oath taking by the selected representatives was held on December 02, 2021. The SWOs, Mrs. Sushma R Shetty and Ms Madhushree The Students' Council led by President: Shrihari V M, III BCom C together with his fellow student office bearers, Vice- President: Aparna Shenoy, III BCom A, Secretary: Deepak Hegde III BCom A and Joint secretary: Manish, II BCom D have worked hard to be the voice of the students and to foster and pass on the Student's spirit. Through their creative and well thought out programmes and activities they have managed to rally their peers together as one united Canara Family.

INTRA-COLLEGE ACTIVITIES

Keeping in mind the aims and objectives of Higher Education and guided by the Vision and mission of the Institution, a number of activities were conducted through the wide spectrum of various Associations.

Certain land mark decisions were taken by the illustrious Management, CHS Association to provide the best to its staff and students.





Renewal of Membership with ICT Academy, is one of them. ICT Academy is an initiative of the Government of India and a pioneer venture under Public-Private-Partnership (PPP) model that endeavors to train the higher education teachers and students, and thereby exercises on developing the next generation teachers and industry ready students.

PLACEMENT RECORD: The excellent academic records of our students do not end with the results. They get translated into fruitful career as well. 19 of our students have been placed successfully in reputed companies like Infosys Technologies Ltd., Wipro, Total Oil Pvt. Ltd., Randstad Pvt. Ltd. etc in the off campus drive. One placement Officer and 21 students have been trained by Bosch Co. Ltd. during the year 2021.

To enable placement as an on going process, the college has initiated industry-institution interaction and collaboration with several firms to conduct company academic linkages.

I have pleasure to inform that the entire stage setting and venue arrangements for our weeklong Annual events from 6th to 11th June 2022 was undertaken by our own student Mr. Prathisht A Kottary of III B Com.

STAFF ACHIEVEMENTS

Here are some of the outstanding achievements of our staff:

Publications:

- Dr Kalpana Prabhu authored a text book in Hindi on Prayojanmoolak Hindi ke Vivdh Roop and edited Hindi text books for I and II semester NEP Syllabus, Mangalore University, conducted a Training Program to the employees of Bank of Baroda on "Script Writing in Hindi" on 30th April 2022.
- Mrs. Seema Prabhu authored a text book on

Banking Practices and Krishi Vikrayike for B.COM syllabus of Mangalore University, completed Annual Refresher Program (ARPIT), undergone ETI training at Mysore, completed Life Skills and Counselling Training program from NIMHANS Bangalore.

- Dr. Ganesh Shetty published an article on "Conflicts of Interest- Russia- Ukraine War-A Global Impact in 'International Journal on Politics, Law and Management'.
- Dr. Prashanth Bhat co-authored a book titled "International Trade" for B.COM students published by Himalaya Publication in International journal.
- Mrs. Vijetha Bhat co-authored a book on Elements of Cloud Computing published by Saliha Publications, Vaniyambadi, Tamil Nadu
- Mrs. Vijetha Bhat was honoured the Best Teacher Award from Society of Learning Technologies, ISO certified 9001-2015 Vijayawada ,Andhra Pradesh.

Resource persons in National and International Seminar / Conferences:

- Mrs. Seema Prabhu, Dr. Kalpana Prabhu, Dr. Ganesh Shetty U, Mrs Rithika S Das, Mr Karthik Kamath
- Resource person for Business Tonic organised by Namma Kudla Channel on the Topic "Women Empowerment and Entrepreneurship"

Other Achievements of the staff

- Dr. Ganesh Shetty U, nominated as a member of Parthi subba yakshagana Academy by Kerala Govt.
- Mrs. Usha Nayak was awarded yoga Shikshaka- Teacher of Yoga for successful





completion of 6 months (300hrs) of yoga training offered by Yogachethana®-College of Yoga and Research Affiliated to Vyas University, Bangalore.

 Ms Shwetha Pai M published a poem 'Tigel Kaani' in Konkani Kavi Goshti , Published in Youth Of GSB Youtube Channel. , Resource Person at the live stream session on 'Vishwa Konkani Diwas Seminar' recorded at the live stream studio World Konkani Center Mangalore.

The following staff have completed MOOC Refresher courses:

Mrs. Seema Prabhu, Mrs Anasuya Bhagavath, Mrs Pushpalatha, Mrs Usha Nayak and Mrs Smitha

Presentation of Papers in National and International Seminar Conferences:

Mrs. Seema Prabhu, Mrs. Vijetha Bhat, Dr. Kalpana Prabhu, Dr Prashanth Bhat, Mrs Anasuya Bhagavath

Members of BoS and BoE:

16 staff members worked as members of BoS/BoE during the academic year 2021-22

Dr. Kalpana Prabhu, Dr. Ganesh Shetty, Mrs. Sandhya, Mrs. Jaya Bharathi, Mrs. Babitha, Mrs. Seema Prabhu, Mrs Rithika S Das, Mrs. Smitha, Mrs. Usha Nayak, to name a few.

Participation in National and International Seminar/ Conferences: All the staff members participated as delegates in one or more National and International Seminar/ Conferences.

STUDENTS' ACHIEVEMENTS

Mr. Abhin Bangera, NSS volunteer won National Young Warrior Award.

Mr. Manish represented NSS Mangalore

University in State Republic Parade 2022.

Mr. Sai Sudarshan and Mr Pawan of III BCA, Mr Supreeth of I BCA won the first place in The Photography event in St. Aloysius Fest, Mangalore.

In addition, the following students won prizes in various competitions;

Our college won third place in Intercollegiate District level Cultural Fest organised by Fisheries college Mangalore on account of world Fisheries Day,

Second prize in Yakshayaana competition organised by Govinda Dasa College, Surathkal,

First place in Agno Fest 2022 organised by St.Agnes College Mangalore,

Second place for Short Movie in Tiara Fest 2022 organised by St. Joseph College Mangalore,

Second prize in Photography in A.J Institute Mangalore.

ACHIEVEMENTS IN SPORTS AND GAMES

1. NCC

Soorya C. Adka, I B.Com C.- Senior under officer

Represented Karnataka and Goa NCC Directorate at the annual NCC Republic Day camp held at New Delhi from 18 December 2021 to 29 January 2022.

Selected as the best Cadet from Karnataka and Goa Directorate and represented the state for National level best Cadet award.

Sports:

Ms. Spandana Bekal, II B.Sc., represented Mangalore University Badminton team which participated in the South Zone Inter University Tournament

Ms. Lasya J. Shetty (II B.Com), Ms. Anupama(





II B.Com) and Ms. Prathiksha U. Anchan (II B.Com) secured Silver medal in Mangalore University intercollegiate Karate -Kata event held on February 26, 2022 at Mangalore University, Mangalagangotri Konaje.

Ms. Lasya J. Shetty secured Silver medal in Mangalore University intercollegiate Karate Kumite 68+ kg category on February 26, 2022 Mangalore University, Mangalagangotri Konaje.

Ms. Lasya J. Shetty secured silver medal in Kumite and Bronze medal Kata in Second National level open Karate Championships held on May 21 & 22 at Udupi.

Ms. Jyothsna P., III B.Sc. has secured Silver medal in Javelin T Karnataka State Under Twenty Junior and Senior, Men and Women Athletic Meet 2022 on May 8 & 9, 2022 at Mahatma Gandhi stadium Udupi. Also secured Bronze medal in Mangalore University intercollegiate Athletics Meet held at Alvas College, Moodabidri on December 21 to December 23, 2021.

ANNUAL MEGA EVENTS

CANFEST-2022, a National level Commerce, Management, Science and IT fest was organized on 6th and 7th June 2022.

N.S.S volunteers organized a University level NSS fest "SRUJANA" on 10th June 2022.

The Annual sports meet was organized on 28th May, 2022 at Mangala Stadium.

COLLEGE DAY AND UNION DAY 2022

I am extremely thankful to CA M. Jagannath Kamath, Correspondent, of our college for obliging to be the chief guest and to Mrs Suchetha Kamath for accepting our request for gracing the occasion and to give away the prizes.

My thanks are also due to C A Nagabhushan Pai, FCA, DISA for being the chief guest for

Union Day Celebration held in the morning.

I sincerely thank Sri. M. Annappa Pai, President, Sri M Padmanabha Pai, Vice President, Sri. M. Ranganath Bhat, Hon. secretary of CHS Association and CA M. Jagannath Kamath Correspondent of our College and Sri K. Shivanand Shenoy, Manager and other members of the Governing council for their valuable guidance and encouragement.

I express my indebtedness to the IQAC coordinators, NAAC Criterion Heads, Members of the faculty, the Alumni, the Parents and each and everyone involved for their contribution in achieving NAAC 'A' Grade with 3.21 CGPA raising the institution's status to where it stands today. I am sure that our collective endeavor shall take our College to greater heights serving the society in a meaningful and positive manner. My whole hearted thanks to all the parents and alumni who have been in touch with us during the year and whose valuable suggestions helped us to improve ourselves. I look forward to your continued support in the days to come. And I thank our distinguished quests on the dais and off the dais for gracing this day with your presence. I wish all our dear students a bright and promising future.

Last but not the least, the unfailing devotion and diligence of the teachers and administrative staff has made this a rewarding year for the Institution. I express my deep sense of gratitude to them.

Finally, I thank the Almighty and the eternal fortitude of our founder Sri Ammembal Subba rao Pai for sustaining and guiding this institution.

Thank you.

Dated: 11-06-2022

Prepared and read by, **Dr. Premalatha V.** Principal, Canara College, Mangalore.

INTERNAL QUALITY ASSURANCE CELL





A Hearty Bienvenue to newly designated Correspondent and Manager of the Institute





Founder's Day Celebration 2021
Theme: "Tribute to the Legend: Living the Dreams of Our Founding Father"





Second Mock NAAC Visit & Advisory for actual PTV



Shark Tank Contest- An Event promoting Innovation and Entrepreneurship





Academic and Administrative Audit





Academic and Administrative Audit









Inauguration of Students Quality Assurance Cell (SQAC)



Inauguration of Golden Jubilee Year



























First Graduation Day Ceremony of Class 2020-21































Kannada

Kannada Rajyothsava Competitions





Elocution Competition on the topic "Kannada Bhasheya Mahathva"





Geetha Gayana Competition





Kannada Rajyothsava Celebration





Special talk on "Adarsha Vyaktitva Nirmana" by Shri Yogish Malligemadu, the counsellor of Hind Kusht Nivaran Sangha, Mangaluru





"Naanu Odida Pustaka"-Book Review Programme





Extension Activity-Swachatha Mission at Chithrapura Temple





Extension Activity-Swachatha Mission at Chithrapura Temple





Special talk on "Remembrance of Kodagina Gauramma" by Dr. Meenakshi Ramachandra, Retired Kannada Prof., Besant Women's College, Mangalore on account of International Women's Day





Special talk on "Hosa Talemarige Kuvempu Sahitya Darshana" by Dr. Vishwanatha Badikana, Associate Prof., Dept. of Kannada, St. Aloysius College, Mangalore





Essay competition on the topic "Importance of Co-curricular activities in education"





Elocution Competition on the topic "Importance of Time"





Elocution Competition on the topic "Naanna Desha Nanna Hemme" on account of Independence Day celebration





Essay Competition on the topic "Nanna Kanasina Bharatha" on account of Independence Day celebration





Special Lecture on "Ambigara Choudaiahnavara Vachanagalalli Lokaneethi" by Dr. Manjunath M.M., Assistant Professor,
Department of Kannada, Government First Grade Women's College, Balmatta Mangalore

Hindi



Vishwa Hindi Diwas - World Hindi Day Celebration



Workshop on "New Syllabus- II Semester" in accordance with the "National Education Policy 2020"





Hindi Essay and Elocution Competition

Sanskrit





Elocution competition on the topic "Swathantra Bharathe Karnataka's ya Veeraha"

Commerce and Management





Extension activity and visit to Krishnanugraha – Children Fit Institute and Adoption Centre, Udupi





Extension Activity: Presentation on "An Analysis of Union Budget 2022"





University Level Workshop on "Zoho Books" in association with Mangalore University Commerce Teachers Association





A Guest Lecture on "International Financial Reporting Standards - Relevance, Challenges and Opportunities"





Seminar on "Change Management – Case study of The Banking sector in India" by Dr. K. Rajesh Nayak, Director,
Training College of Banking Studies (CBFS) Muscat





Seminar on "Ethical models" by Dr. Niranjan Shetty, Asst. Prof., College of Banking and Insurance, Sultante of Oman

Physics





Lecture on "Thin Film Technology Scope & Application" by Dr. Chandrashekara Shetty T., H.O.D. P.G. Studies & Research in Physics, St. Aloysius College, Mangalore





Celebration of National Science Day-Working Model Competition





Lecture on "Relativity and Cosmology" by Dr. Nilakanthan V.K., Asst. Prof., P.G. Studies & Research in Physics
St. Aloysius College, Mangalore



Quiz Competition



Collage Competition

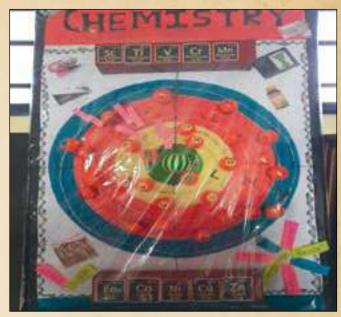
Chemistry

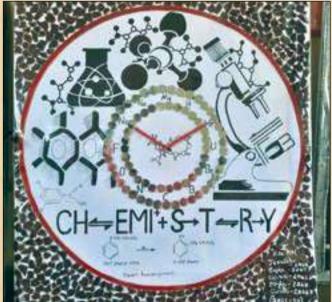




Periodic Table Making Activity for I B.Sc Students









"Chem Art" Group activity for II B.Sc Students





Industrial Visit 2021-22









Science model making competition for III B.Sc students





Outreach Programme "Catch Them Young 2021-22"





Chem puzzle activity for I B.Sc students





Career Guidance programme for III B.Sc students

Botany





Workshop on "Mushroom Cultivation Technology"



Field Activity



Extension activity: Ethnobotanical field study of Medicinal plants





World Environment Day Celebration

Educational Field Visit to Pilikula Development Authority



Medicinal garden, Pilikula



Herbarium and Botany museum, Pilikula



Herbarium Centre, Pilikula



Regional Science Centre, Pilikula

Zoology



Human Karyotyping



Bird Nest and Bird Feeder Competition



Preparation of Family Pedigree Chart



Educational Study Tour to Tea Factory at Ooty





Educational Field Visit to Animal Husbandry Aquatic Biosystem, Kaikamba



Hands-on Training on Pot Method of Vermicomposting





Miniature- A Model Exhibit Competition

Computer Science & Computer Application



One day workshop on New CBCS Scheme in U.G. Degree Programme



Presentation on "Introduction to Android & Python" by Mr. C. G. Thomas, Asst. Prof., MCA dept., AIMIT, BEERI



Guest lecture on "Cyber Security and Ethical Hacking" by Mr. Malik, Trainer, Red Team Hacker Academy

Centre for P.G. Studies in Commerce





Orientation Programme of I Year M.Com









Inauguration of Add on Course on "Direct Tax, GST and Filing of ITR's on the E-Filing Portal"





DEMAT Account Orientation





Industrial Visit to Ace Foods, Yeyyadi





Field Visit to MSME, Mangaluru





Union Budget Analysis Competition-2022





Union Budget Analysis -2022 by Sri CA Gautham Nayak





Street Play at City Centre Mall, Mangaluru





Guest Lecture on "Research Paper Writing" by Mrs. Seema Prabhu S., Asst. Prof., Canara College, Mangalore





Demo on Job Interview





Industrial visit to Industrial Area, Baikampady

Library and Information Centre





Orientation to First Year students





Book Exhibition





Book review





Extension Activity-Presentation on "Information and Computer Literacy" at Angaragundi Govt. High School, Baikampady

LIBRARY AND INFORMATION CENTRE



OPAC Training



Quiz Competition 1st Round



Mangaluru, Karnataka, Iodia
Mo Hd, Kodalbal, Mangaluru, Karnataka 675.003, India
Let 12.878432*
Long 74.84144.4*
28/07/22 04/06 PM

Quiz Competition Final Round



Sharada Pooja





Curre Canada Contacta Contacta

Pusthaka Manthana

Student Welfare Council





Orientation and Induction Ceremony of First Year Degree Students





Student Welfare Council Inauguration: AY 2021-22





"Leadership Training Programme" by Mr. Mithun Bhat, Kakunje, Industrialist





Celebration of "National Youth Day"





73rd Republic Day Celebration





Campus Cleaning Drive





Two-Day Leadership Training Camp organized by M.R. Pai Foundation and Forum for Free Enterprise

Parents Teachers Association



Office Bearers of P.T.A. 2021-2022





P.T.A. Meeting 2021-2022





P.T.A. Meeting 2021-2022

Career Guidance and Placement Cell





Online Session on "Career guidance on banking" by Mr. Swaddin Sahu Lead mentors, IMS Bangalore





Ten-Day "Entrepreneur Development Programme" in association with Entrepreneurship Development cell,
Govt. of Karnataka at Women's ITI Kadri, Mangalore





Workshop on "Resume Building and Interview Cracking Skills" by Mr. Dawn Prakash, Asst. Prof., SDM P.G. Centre for Research & Management, Mangalore





Add on Course on "Enhancement of Employability Competencies" in Collaboration with BACCE Foundation, Bengaluru

Consumer Forum



Inauguration of Certificate Course in Consumer Education by Mr. Uday Kumar M., Vice – Principal of SDM Law College, Mangaluru



Session on "Online Shopping - Issues & Challenges" by Mrs. Seema Prabhu S., Assistant Professor, Canara College, Mangaluru





Session on Career opportunity in ICICI Bank for the Post graduate students by Mrs. Pavithra, faculty coordinator for NIIT and ICICI Bank



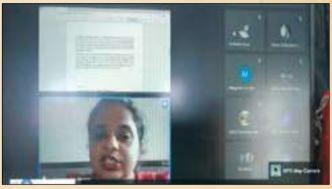
Session On "Product Reliability - Guarantee & Warranty" by Mrs. Dhanyashree, Assistant Professor, PPC, Udupi



Session on "Medical Negligence" by Mrs. Sushma R. Shetty, Assistant Professor, Dept. of Commerce & Management, Canara College



Online Session on "Right To Information Act 2005" by Mrs. Asha Kiran, Practicing Advocate of Mangalore Court



Online Session on "Misleading Advertisement" by Mrs. Vinoda V. Nayak, Assistant Professor, Canara College, Mangalore.



Mangaluru, Karnataka, India
Canara Colego, Jal Rd, Tiak Nagar, Bolook, Kodalbar, Mangaluru, Kamptaka
575003, India
Lat 12 878446*
Lang 74.841658*
04/03/22 11:50 AM

Practical training sessions on "Consumer Education" by D.K. Dist. Consumer Information Centre, Mangalore

Innovation and Entreprenuership Development Cell









Orientation programme on Five-Day "UNDP Entrepreneurship Development Training Programme"









Five-Day UNDP Entrepreneurship Training Programme organized by Innovation and Entrepreneurship Development Cell in association with UNDP and SAP Lab, Seventh Sense People Development Solutions Pvt. Ltd.,

Intellectual Property Rights Cell





A talk on "Relevancy of Intellectual Property Rights in Business" by Chandralekha, Asst. Professor in Law from SDM Law College, Mangaluru

CO-CURRICULAR ASSOCIATIONS





Logo drawing competition

Commerce and Management Association





"OTT 2021" an Inter-Class Commerce and Management fest for the students of first and second year.





CAN B.B.A. Gavel Club Inauguration and Meet





Team Building and Time Management Activities

CO-CURRICULAR ASSOCIATIONS





Workshop on "The Role of Leadership in Building a Corporate Culture" by Mr. Dawn Prakash, Assistant Professor, SDM PG Centre for Management Studies and Research, Mangaluru





Practical learning - Two-Day Industrial Visit to Concolim, Goa

IT Association





Terahertz 2022- A Science & IT Fest





Tech talk on "Robotic Process Automation" by Mr. Prathik P Mallya, Software Engineer, TCS





Collage making competition on the theme "Internet of Things"





Group discussion on the topic "Internet is a Boon or Bane"





Tech talk on "Machine Learning" on account of National Technology Day

Science Association





Terahertz 2022- A Science & IT Fest



"Model Making"- Show off your inventions and special project



Poster making competition

Fine Arts





Inauguration of Fine Arts association by Shri Sadashiva Arehole, President of Arehole Prathistan





Drawing competition on the theme "Save Trees, Save Earth"





A session on "Madhubani Painiting"





A session on "Contemporary Dance Form"

External Participation









Cultural programme of National Seminar on "NEP Creating Innovative Ecosystem for Sustainable Entrepreneurship"



Yakshothsava Competition organized by SDM College, Mangalore



Yakshayana Competition organized by Govinda Dasa College, Surathkal



Inter-Collegiate Variety competition organized by Fisheries College, Mangalore



"Agno Fest 2022" - Fashion Show Competition

Investor Club





Inauguration of investor Club by Mr. Chandan Patil, Asst. Superintendent, D.K. Dist., Jail





Samvada - Student exchange programme on the topic "Investment in Mutual Funds"





Faculty Exchange Programme on the topic "Investment in Mutual Funds"

Nature Club





Vermicompost Unit



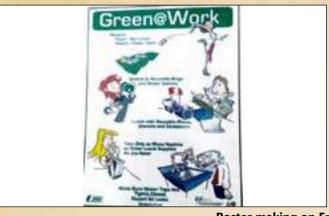
Wealth out of Waste competition

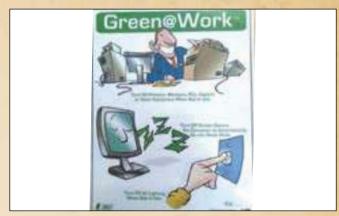




Garden cleaning in botanical garden

EXTRA - CURRICULAR ASSOCIATIONS





Poster making on Environmental Awareness

NSS



Orientation Programme to NSS Volunteers



COVID 19 Vaccination Drive- 4



COVID 19 Vaccination Survey –

'Mane Manege Lasika Mithra' (An Extension Activity)



COVID 19 War Room Duty at Mangalore City Corporation (An Extension Activity)



Seminar on "Entrepreneurial Opportunities" by Mr. Nataraj G., Business & Marketing Leader - Strategic Professional, Vishkala Ventures Private Ltd., Mumbai



Workshop on "Mental Health: Mano Prathama Chikitsya Karyagara" by Mr. Shrikanth Poojary Biravu, NIMHANS, Bengaluru

EXTRA - CURRICULAR ASSOCIATIONS

Rovers and Rangers



Inauguration of Rovers and Rangers



Training Programme on "Health Safety" by
Mr. Prathim Kumar K. S., Physical Education Director,
Bharathi College, Mangalore



Training on Rovers & Rangers promise & law by Mr. Karthik K Kamath, Rover Scout Leader and Ms. Dhanashri Kulkarni, Ranger Leader



The nature walk (Hiking & Trekking) and cleanliness drive at Gadaikallu



Plantation Programme





Cleanliness Drive at Tannirbhavi, Mangalore

Youth Red Cross





National Youth Day Celebration - 2022 at Tannirbavi Tree Park

Centre for Advanced Studies in Science and Technology (CASST)





A Special Lecture on "Guidelines for Project and Research Work" by Dr. T. P. M. Pakkala, Adjunct Prof., Mangalore
University





Session on "Motivation towards Research" by Dr. Yuvaraj A.R.

STATUTORY CELLS

The Equal Opportunity Cell





A talk on "Women and Child Rights" by Mrs. Priyanka D. Silva, Social Worker and MSW Student of School of Social work, Roshni Nilaya, Mangaluru

STATUTORY CELLS





An essay writing competition on the topic - "The concept of equality under Indian Constitution"

Anti Sexual Harassment Cell



Extension activity on "Gender Sensitisation" at Govt. First Grade College, Balmatta

Electoral Literacy Cell



Registration of eligible voters through Voter Helpline App.

Anti - Human Trafficking Cell



Awareness on Human Trafficking by Mr.Nikesh Shetty, Legal Consultant, and President of Child Welfare Committee, Dakshina Kannada District

Human Rights Cell



Oath taking ceremony on account of "Constitution Day"



Essay Writing competition on "Violation of Human Rights in India"

SPECIAL STUDY CENTRES FOR PROMOTING RESEARCH



A talk on "Challenges of Human Rights in the Present Scenario" by Prof. Mahesh Nayak from SDM Law College, Mangaluru

Centre for Women and Gender Studies





Workshop on "Gender Awareness and Sensitivities" by Mrs. Preetham Kamath, Facilitator, Behavioral Trainer and Counsellor





Debate Competition on the topic "Proposal to raise women's marriage age from 18 to 21 – Is it a step towards Women Empowerment?"

Centre for Advanced Studies in Commerce and Management





CO CURRICULAR -LITERARY



"Union Budget Analysis 2022-Road Ahead for Indian Economy" by CA S.S. Nayak

English Association





Extension Activity - Beach Cleaning Programme

Hindi Sangh



Vishwa Hindi Diwas or World Hindi Day celebration



Hindi Elocution Competition on the topic "Vishwa Yudh Ki Sambhavanayen"





Extension Activity "Panambur Beach Cleaning Campaign"

CO CURRICULAR -LITERARY



Hindi Essay Competition on the topic "Aaj Ki Shikshan Neethi Me Hindi Bhasha Ka Mahathy Aur Sthaan"



Observance of "Antharrashtreeya Mathru Bhasha Diwas"



Pick and Speak



Discussion on the topic: "Adhunikatha Aur Sampradayikatha Ka Paksh- Vipaksh"

Tulu Sangha



Inaugural function of Tulu sangha



A visit to Tulu Adhyayana Kendra Museum





A talk on "Tulunadudu Daivaradhane" by Dr. Ganesh Shetty, Asst. Prof., Canara college, Mangalore

Sanskrit Sangha



Introduction to Jyothisha Shastram

Konkani Bhasha Vidyarthi Mandal





Observation of "Mathrubhasha Diwas-2022"





"Panambur Beach Cleaning Campaign"

The quality of life is determined by its activities

- Aristotle



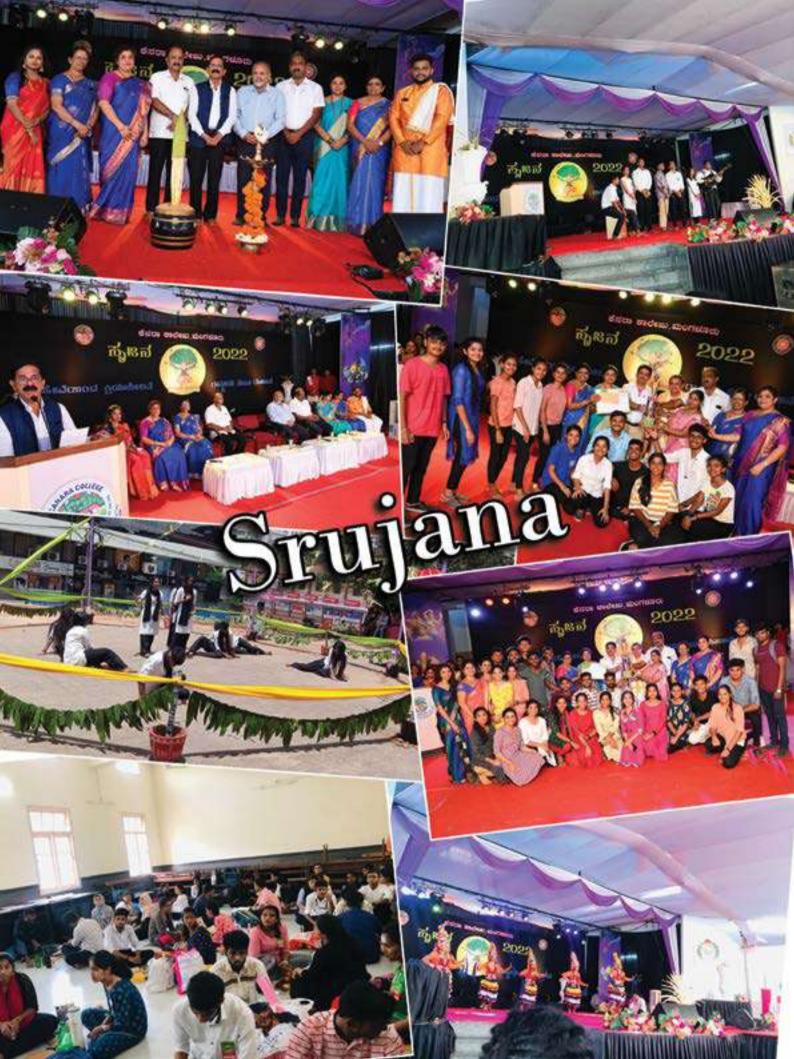
Annual Flagship Events

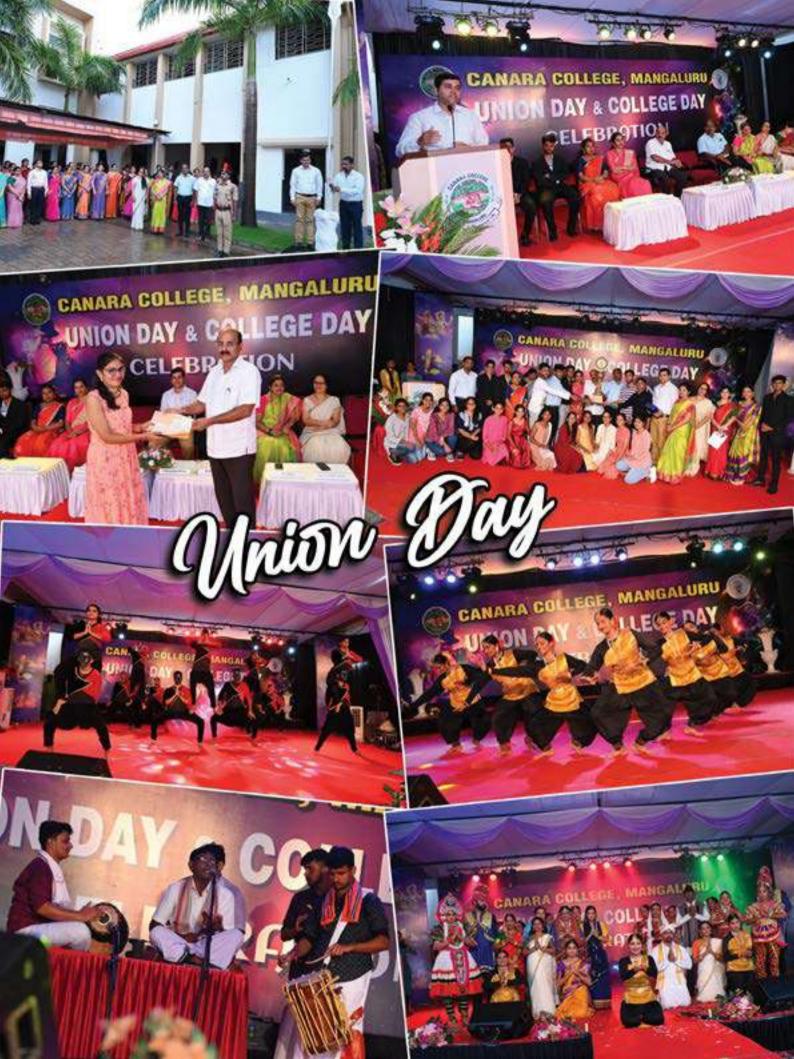
















► ಕೆನರಾ ಕಾಲೇಜು: ಮಾದಕ ಪ್ರವ್ಯದ ಅರಿವು ಕಾರ್ಯಾಗಾರಿ



anded a figurated montecements

ರ್ಷ ಪರ್ಯಕ್ಷ ಕ್ಲಿ ಪ್ರಚಾತಿ ಪ್ರಾರತ ಪ್ರವೇಶ ಪ್ರಸಾರತ ಪ್ರಾಂಧಿಕ

ಮಾರತ ಪ್ರಸ್ತಪ ಪ್ರಭಾದದ ಅನೆಕಾರ್ಗ್ಯ DESIGNATION WOOD STREET, THE PROPERTY OF THE P

ರಕ್ತದಾನ ಶ್ರೇಷ್ಠ ದಾನ: ಬಸ್ತಿ ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಶೆಣ್ಣೆ



ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಜೀವನ ರೂಪಿಸುವಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿ ಭಾಷೆಯ ಪಾತ್ರ ಮಹತ್ತರ'



ಕೂಡಿಯಾಲಬೈಲ್, ಜ. 24: ವಿಶ್ವಹಿಂದಿ ದಿನಾಚರಣೆಯ ಅಂಗವಾಗಿ

ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ

ಕೆಸರಾ ಕಾಲೇಜಿನ ಹಿಂದಿ ವಿಭಾಗ ಜೀವನವನ್ನು ರಂತಿಸುವಲ್ಲಿ ಅದು

ಮೃತರು ಪತ್ರಿ ಇಬ್ಬರು ಪುತ್ರಕನ್ನು ಆಗಲಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಕೆಸರು ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ 1974ರಿಂದ 27 ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಸಣ ಸಕ್ಕಾದ್ದರು. ಭೂಮಿಕಾ ಮೊದಲಾದ ಹನ್ನಾಸಿ ರಂಗಭೂಕ <u> ಶಟನಗಳಲ್ಲಿ ಸತ್ತಿಯರಾಗಿದ್ದರು ಸಾರಾಯಣ ಘ</u>

TELESCOPIA MECEDIAL MANAGEMENTS est, designed south took the states. afterday and action and action down all vacco of policy consisten consiste confidences and accorded and BOD BODY 200 BOOM SERVICED angus there declarates messa de de solver some way for costoly of scorpers some was generalized of adquare

ದೇಶ ಸೇವೆ ಮಾಡಲು ಸೇನೆ ಸೇರಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ

ಜಾಗೃತಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ wind executed distributed in a demonstration of each cooler

ಕೆನರಾ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ

ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಮುಕ್ತ ಸಾಗರ

was min a further my of **ಇಂದು ಕೆನರಾ ಕಾಲೇಜು ಸುವರ್ಣ** ಮಹೋತ್ರವ ಲಾಂಛನ ಬಡುಗಡೆ

ಕನೆಯ ಕಾಲೇವನಲ್ಲಿ ಆಗ್ರವೀರ್ ಮಾಹಿತಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರವ

mus pras 6-5-22

• ಕೆನರಾ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ 'ಮಣ್ಣು ಉಳಿಸಿ' ಜಾಗೃತಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರತಿ

square served than book from percentage and an ediesely open the American

steren duests men minimum money

NEW YORK 5 19 19

ಕೌಶಲಾಭಿವೃದ್ಧಿ ತರಬೇತಿ ತಿಬಿರ ಸಮಾರೋಪ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕೌಶಲಭರಿತ ಶಿಕ್ಷಣದ ಅಗತ್ತವಿದೆ: ಉಮೇಶ್



exactly sens seas severant will emission

dedagereden at DESCRIPTION OF THE SERVICE STATES OF STATES consider referre speed to an annual experience and send recorded star and contained include the endopress, and govern and used about the mer synthetical components on sign scotlage area Egg stary soot repaired Property and property and a

the states stated 104 SOUTH OWNER OSCH FORGET ENBERS

coverno some

that other water state

ಸಣ್ಣ ವಯಸ್ಥಿನಿಂದಲೇ ಅದ್ದಯನ ಪದ್ಮತಿ ಸಂಕೋಭನೋತ್ರವರಲ್ಲಿ ಈ ಸಂಕಾರಂತ ಗಾಂಧಿಕ್ ಸಂಕ

ಸದ್ಯರ ಸಮಾಜ ಕಟಲು ಯುವಪೀಳಿಗೆಯನ ಒಗ್ಗೂಡಿಸಬೇಕು: ಡಾ! ರವೀಂದ್ರಾಚಾರಿ

ರೂಶಲ ಸಂಭಾರ್ತವರ್ ಈ ಮುಖ

ವರು ಪಡೆದು ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಮಾರ ಪ್ರಗು ಸಕ್ಕ

ರ್ವಜನನ್ನು ಈ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಪ್ರಾಥ

compa enti: management.

moduration, education

BOOK MICHIGAN AND STATE MICHIGAN

ted mades but declarable

ON NAME OF STREET

con secto metodolo, 64

ಸರ್ಕಾರದ ಯೋಜನೆ ಸದುಪಯೋಗದಿಂದ ಉದ್ಯೋಗ

MANDE SOIL FUR. WELKING AW could meet assessed PE DESCRIPTIONS BECOME TOTAL SECOND SERVICE

RECOUNTY STOCK SEE

an Acute months of cook or ವೈದ್ಯ ರಾ. ಕಮೀರದ ಹೇಳಿದರು With midnish could along

rights become that date Exchange watered LAA. edact may age some may ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ನಡೆಸಲಾಡಿದ್ದರು.

ed come and cope the add WHEN THE PROPERTY COMMENT AND our, ice, secur. Many steer edts mered upper abnorms good approprie שמעול שמרה משרים שמשל מוף ב of avoider of a solitaringer

ಮಂಗಳೂರು ಕೆನರಾ ಕಾಲೇಜಿನ ಸುವರ್ಣ ಮಹೊಚ್ಚವಕ್ಕೆ ಬಾಲನೆ : ವರ್ಷವಿ

ದಿನಪತ್ರಿಕೆ ಓದಿ ಪ್ರಪಂಚ ಜ್ಞಾನ ಬೆಳೆ



ಮುದಾರಿದೆ ಜನಾವಾರಿ ನಿಮ್ಮ ಹೇಳು ಮೇರಿದೆ ಎಂದು ಮಂಗಳವರು ಎ.೨ SUMPRISONS BLACK 850 monto 19-11-0: mos ನದು ಪ್ರದಾನ ಸಮಗ್ರಭವನ್ನು

ಕನರಾ ಕಾಲೇಜು 'ಪದವಿ ಪ್ರದಾನ' ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಡಾ. ಪಿ. ಎಲ್. ಧರ್ಮಾ

the state appropriate describe as SCHOOLS STORY 124 AND MODIFIED TO CONTROL edmind stept edmin ಕರ್ಮ ಸ್ವದ್ಧಕ

bifilid sider straigh. payers and the postactio a deed sale spanio, son eca totomic ಕ್ಷಣಕ್ಕ Britistop/of

ದೇಶ ಸೇವೆ ಮಾಡಲು ಸೇನೆ ಸೇರಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ

REFERRES 27-7-12 411

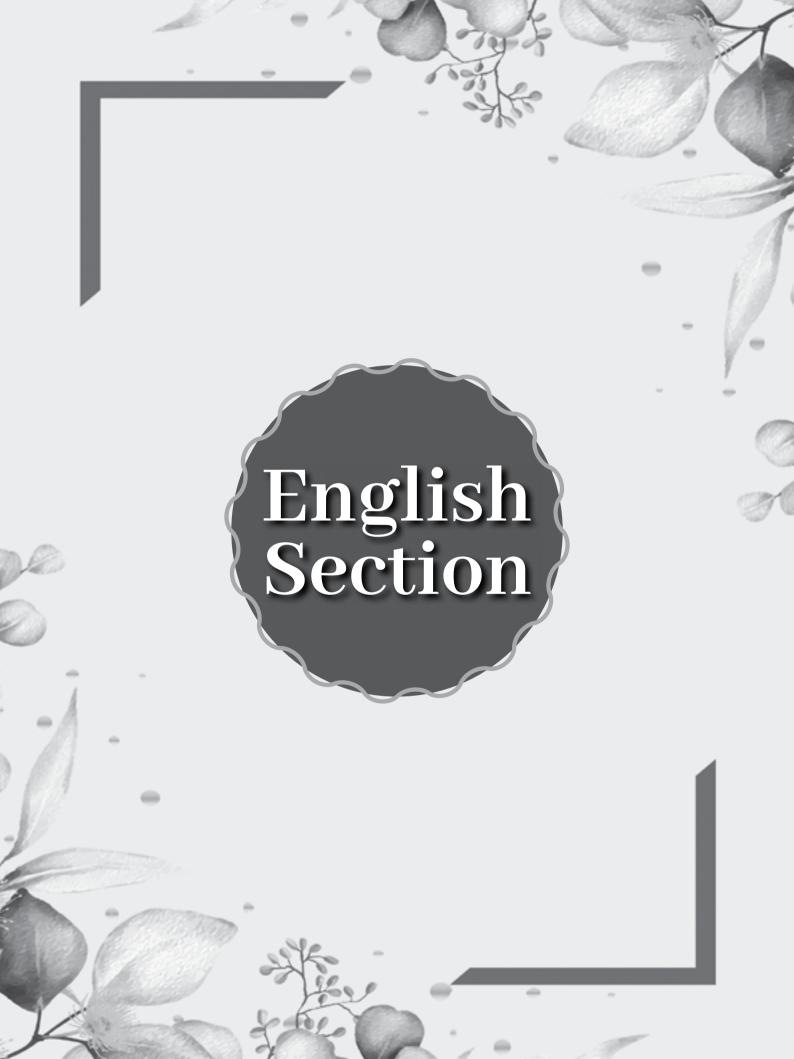
ಮಹುದ ಜನೆದ್ದಾಯನ್ನು ಬರ್ಗಟ್ಟ್ ಭೂಸುಭ ಎವರು

Less for manage desired

या वर्षा याग्या

son short w **HEROSOSOS** ಪರ್ಷ ಕರ್ಮ. EXCESS REPORT months mon

30 0000 WESTERN ! SE ESTATE B004500







A Decline in the Practice of our Culture and Tradition

In today's modern world we come across a number of people who do not practice the cultures and traditions of the society, besides, there are some who don't even respect these customs and tradition.

This is due to modernization. People want to become more comfortable and improve their status which has resulted in the decline of the practice of our culture and tradition. People just want to make money and become rich, stay in a big bungalow, roam around in expensive vehicles wearing branded clothes and enjoy lavish food.

I don't say it's the fault of the younger generation, but it's the parents who want them to become rich by forcing them with their own ideologies. The younger generation think that these customs and practices are of no use as they see their parents happy in life who don't practice it.

In India, after independence people suffered a lot to make a living. Due to poverty and unemployment, they couldn't even afford a square meal a day. As a result, many stopped practicing traditions. It's true that, at that point of time, survival was the biggest challenge faced by people. But once the conditions came to normalcy many people thought that if we follow our traditions it will take us nowhere and even when they didn't practice it they could survive, so it's better not to follow it. And same is the ideology of today's generation.

Let me make one thing clear that traditional practices are the set of rituals and activities to be followed with certain rules and regulations which will improve the physical and mental health, and thus bring internal bliss. For example: it is advisable for all to observe fast on Ekadashi. When we keep our stomach empty for a day, it naturally improves and strengthens our digestive system.

Similarly, every practice has its own benefits. It is the utmost duty of the parents to practice our rich culture and tradition with zeal; and also make their children understand the importance of these practices and also make them practice the same.

We must uphold our Indian culture and tradition and pass it on to our progeny!

K. Ashwin Kamath
II B.Com 'A'







Soft Skills - Are They Really Soft?

"Build your resume," they said; but how to build one? What are our strengths? What are our weaknesses? Our resume says it all. For freshers it is their curriculum vitae. No company has enough time to screen all the resumes that they get. If they simply can't easily locate what they are looking for, they will just reject the application then and there. Then, how are we supposed to build our resume and curriculum vitae? How do we make our application better than others? The answer is simple: by building soft skills.

What the corporate and job creators are looking for is not the marks but what additional qualities you have. Whether these qualities match the post

that you are applying for or not, your resume speaks a lot. Marks in exams are easy to get these days. What is important is to build certain qualities, sharpen our skills- hard skills as well as soft skills.

This article majorly focuses on identifying, creating and building soft skills. One thing we all should know is soft skills aren't soft, they are hardcore skills that you can rely on anytime. They can neither be mugged up nor possessed, you build them on your own; and that is the reason you stand out among the rest when you present these skills in your resume.

The process of building soft skills is quite simple. The stages, which I have discussed later, that I applied in my life, surprisingly worked for me. However, different people may have different stages and one can build their own stage, too.

The process is put in four stages as below:

- 1. Identify yourself
- 2. Rank
- 3. Train
- 4. Build

The first stage is identifying yourself. Here you will have to note down your strengths and weaknesses. Basically, here you will be doing a SWOT analysis of yourself. This stage looks quite simple but it's the most challenging of all. Every person is different

from the other way. My strength can be your weakness, and my weakness your strength.

Rank each strength and weakness accordingly. If you have good communication skills and you are also confident, then see what you are better at, is it confidence or is it communication skills? Is it confidence that helps you communicate effectively or is it your communication skill that makes you confident?

Rank them as per your

Based on these ranks we train ourselves, sharpen our strengths and work on our weaknesses. If time management is our

weakness, then how to manage time is something that we should learn. "How can we be more efficient and productive?" should be our very question. Based on the answers we train ourselves. To take the same example of time management there can be two options: either stay awake and complete the given task or reduce the tasks. The reduction of task here means cutting down on the unproductive work, may it be scrolling on the mobile phone unnecessarily, or going to





shopping when you have your assignment to be submitted the very next day. The choice is all yours. However, the effective time management will make you choose the second one.

The last step in the process is to build. Here, the process to build is never-ending. Once you train yourself, you will be better. There are chances that ranking might change; or there are chances that your weaknesses are now your strengths. Make sure you always keep updating your resume as and when required, based on the job profile; and also keep changing your resume with changing times.

One common mistake that we often do is submit the same resume copy to different organizations for different job profiles. The job seeker should know that different organizations run with different objectives in the society. Their nature of operation may be the same, but their vision, mission changes and with this your objective statement in your resume should change, too. Not just this, the skills required for different jobs are different. Now suppose, if you are applying for a job in the sales department, the major skill required here is the convincing skill. Here, communication skill plays a major role, and if your resume includes both these skills, then it is a plus point. But, if you are applying

for a post in finance, especially, then you will need analytical and technical skills. In such a case, if your resume includes communication and convincing skills, it is of no use to the employer; and your application will be kept aside. Hence, always make sure which company you are applying to and also check whether the objective of the company and your objective statement match. See that your resume carries the accurate skills and meets the demand of the post you are applying for.

If you understand yourself, if you build yourself then there is no stopping. Take every possible opportunity that comes your way, even if it is small, it doesn't matter. In the long run, it will help you build confidence. Do not confine yourself to the four walls. Put some extra efforts, always keep learning and never stop. Believing that you know everything will just be a barrier in your progress. Always follow this success mantra - "Learn, unlearn and relearn".

Soft skills are a part of every step that you will take in the journey of accomplishing your dreams. Play with them; and it will help you a great deal in making your dreams come true.

Mamatha Purohith
II M.Com

Where is Happiness?

Infants find happiness in mother;
Children find happiness in playing.
Partners find happiness in being with their partners.
Students find happiness in good marks;
Businessmen find happiness in gaining.
Scientists find happiness in innovation;
Meditators find happiness in supreme realization.
Philosophers find happiness in knowledge;
Employees find happiness in monthly salary.
Ultimately! We all depend on outside things for our happiness.
But, real happiness lies within our self;
When happiness is within; it's felt everywhere;
Only a real seer sees it!

≤ Shrilaxmi
II B.Com 'C'





Value of Time

"Time is a creative thing. Time once gone is forever gone, you can never get it back because time is a thing which you cannot hold onto. It never waits for anyone nor it runs behind us. We all are the ones who need to manage time and know its importance. Time is one of the most important factors for the progress of human beings.

Time does not differentiate between the rich and the poor. It doesn't differentiate between the young and the old, the healthy and the sick. Time and tide waits for none and time is really precious. We may not know its importance at present, but at some point in future during the course of life, there is a certain stage where everyone experiences it.

"Time isn't the main thing, rather it's the only thing." We have one more saying that is, "Money can buy happiness, but the same money cannot buy time." Time can further be divided into past, present and future. Past is past which has already gone and nothing can be done thnking about it. The one thing we can do is learn from the past experience and move on to do better. Present is very important because only by doing things in a correct manner and working hard you can make a good future. If we utilise the present time properly, we automatically have a bright future. So think before wasting time.

We always hear people saying that we should not waste our time by playing games, gossiping about others, watching movies; but rather utilise it by reading books, helping people in need, working towards attaining our goal and so on. But how many of us really apply the same in our day to day life?

Whatever we do we should just use our time wisely. It does not mean that we completely stop enjoying. It is just that there should be a right time and limit



for every work we do. A person cannot study the whole day nor can he play games the whole day, it's as simple as that. Loss of time leads to failure and grief. People don't realise the importance of time and waste it. They do not know that the time they have wasted is a great loss to them. People who act idle and are not active are the ones who suffer at the end.

Time is very important in every student's life. They are the ones who should know and learn how to utilise it properly because that is a stage where they start learning things. If they know that wasting time is making no good to them, they will start learning in the same manner and they will continue and teach others the same process of utilising time. So managing time should be taught to kids from the very start.

A person's life is very short, no one can predict when a person would take his or her last breath. We have to do a lot of valuable things in this limited time given to us rather than regretting at the end.

"The bad news at the end is that time flies but the great news is that you are the pilot"...

Rightly did William Penn say, "Time is what we want





most, but what we use worst". One of the most valuable and precious things in the world is time. We should not waste it in anyway. If we are wasting time, we can't get it back. We should utilize time in the most appropriate way. Sometimes, we use time for good purposes, but sometimes we simply waste it. Later we regret having wasted time.

One of the most important things that we have to learn in our life is to save time. Wasting time will definitely cause problems in one's life. So, to make the optimum use of time, we can list the plans: At what time what things to do. If we are setting a goal in life, then to achieve that goal definitely we must utilize time in an effective way. People who

do not understand the value of time, never become successful in life.

Time is, in fact, a chance to earn money and progress in life. One of the greatest gifts that has been given to us by God is 'Time.' It is really one of the greatest resources we possess. If time is utilised judiciously and with proper planning, it can bring unbelievable positive changes in one's life.

To sum up,

"Time is money, but no money can buy your lost time."

∠ G. Chaithra Shetty II B.C.A.

Face the Fear

An enemy of your success
A nemesis of your prowess
A foe, whom you can neither see nor hear
Is none other than your very own fear.
Fear is an illusion
That distracts you from reaching your goal.
Just like a swing, that swings up high and comes back.

You are near your goal, but fear overpowers your soul.

Your goal is just a step away
All you need to do is to keep your fears at
bay.

Just break the illusion and keep the step To achieve your goal, thus you made your own way.

Never let your fears overpower you, Nor be afraid of it. Face your fears and you will realize: We all are stronger than our fears!

Fear of Failure

It's all a part of life! If you experience failure, If you experience strife, There is nothing to worry about As all of this is a part of life. These experiences only make you stronger And your best version you never know. Experience is the best teacher, A teacher who always helps you grow. Never get upset with these experiences Nor be angry with it Rather learn something from it. And in you, a light of knowledge is lit. Your failures and embarrassments Your struggles and your strifes All of these are the best teachers As they guide and teach you the reality of life And all this, is nothing but a part of life!





Money



I'm Money!

People work hard for me, they live for me.

They run for me; they take all sorts of risks for me.

People struggle for me; they cry for me.

They fall for me. They die for me.

I exist in a world where I'm just a piece of paper.

But I decide one's present and future.

I'm Money!
The one who has me is respected.

The one who doesn't is rejected.

Today's world has no mercy and no concern.

The wants are never satisfied,

The kind hearted ones are teased;

No matter how much people earn.

The selfish ones are pleased.

The rich is cured; The poor is diseased.

I'm MONEY!

Ananya
III B.Com 'C'

Colours of Life

God created a canvas and named it 'Life'
He handed it to us, all black & white,
He also handed us, the colors vibrant and
bright,

The choice is ours to choose a colour that's right.

Fill your life with the colour of kindness,
And see the world beam with glow,
Fill your life with the colour of compassion,
And happiness is something you will always
get to see.

Paint your life with the colour of hardwork,

And add a tint of courage to it,
Choose the colour of love over hate,

And you can create a positive world.

It's just a matter of right choice,

Among the vivid colours of life.

You are just a step away,

To create a beautiful world,

Immerse yourself in these vibrant colours,

And create your life into a "MASTERPIECE".





Mental Health

Mental health is defined as a person's psychological, emotional, and social well-being. It greatly influences the individual's feelings, thoughts, and behaviour. A person who is emotionally healthy and stable always feels exuberant and can handle emotionally challenging events with ease. One needs to be physically fit as well as emotionally strong to maintain the equilibrium of lifestyle. Even though mental health is affects individual matter, what one person may or may not affect the other. There are several key emotional factors such as depression, aggression, frustration etc that significantly affect the mental fitness level. Though mental illness is primarily caused due to stress or trauma, other factors like child abuse, solitude, and biochemical imbalances also play a crucial role.

The prevalence of mental illness is rising in the 21st century. Not everyone gets the assistance they require. Even though mental illness is now widespread and may impact anybody, people are still hesitant and ashamed

to admit it and seek medical professionals' assistance due to the stigma associated with it. According to the research conducted concerning mental illness, 19% of the adult population and one in every five kids and teenagers suffer from a mental disorder globally with depression being one of the leading causes of disability. The consequences may be irreversible and fatal if not addressed at the right time. To make people and society aware of the importance of mental health. October 10th is observed as World Mental Health Day. The main aim and objectives of this day are to spread knowledge about mental health and various types of mental illness, and to render support to people battling mental health issues.

In conclusion, mental health like any other health condition should be taken seriously and necessary measures must be taken to overcome them.

Value of Games

Games are a part and parcel of a student's life. They are an inseparable part of any education system. The main objective of education is to develop the students physically, emotionally and morally.

The age-old adage, "Sound mind in a sound body", asserts the importance of a healthy body. But how to maintain this health? It's not by playing video games or games like these in which only mental work and no physical activity is involved. It gives rise to health problems such as obesity and sickness.

Youngsters, in order to gain good health, should, first of all, do away with the present day sedantic life style; and adopt a healthy way of life involving many physical activities. Playing games on the playground provides fresh oxygen to the body

and thereby makes the organs strong. The mind becomes sharper. There are also other benefits such as students learn to be social, cultivate discipline and punctuality.

Now-a-days, students have become bookworms having no knowledge of the outside world. Undoubtedly, hard work in studies pays off, one can achieve one's dream by excelling in academics; but what's the use of such accomplishments and wealth, if there is no health to enjoy that? Therefore, it is very much important for the students to strike a balance between studies and games. After all, "Health is Wealth"!

Tanish Kanchan
III B.Com 'D'





Love Yourself

For many people, the concept of self-love might conjure the image of tree-hugging hippies or cheesy self-help books. But, to LOVE YOURSELF means to accept yourself as you are and to come to terms with those aspects of yourself that you cannot change. It means to have self-respect, a positive self-image and unconditional self-acceptance.

Needless to say, it does not mean to be arrogant, conceited or to think that you are better than anyone else. It means having a healthy regard for yourself, that is, knowing that you are a worthy human being.

Why is self-love important?- you might ask. For many of us, SELF-LOVE might sound like a luxury, rather than a necessity.

Ironically, however, SELF-CARE might actually be needed most by those of us who work too hard and who are constantly striving to surpass ourselves and grasp the shape-shifting fantasy of PERFECTION.

We all have strengths and weaknesses and we all certainly possess the resources to work on improving ourselves. In order to appreciate yourself, it is up to you to discover what makes you unique and further develop those talents. You cannot sit around and wait for approval from others. Work on ACCEPTING YOURSELF, you are the only "YOU" that you have. It is in your best interest to be the best you can be.

Until you love yourself, you will not be able to love anyone else. You can only love another to the degree that you do yourself.

To LOVE YOURSELF is not easy; but once you do it, you will know, it's worth it.

∠ Anupriya M.
 II B.C.A.

Dear Music

For you are a friend, the world would wish for.

When I need you, you are always present for me
Filling my life with rhythm of hue.

Whenever I feel down, whenever I feel low
I always immerse myself in you
You fill my mind with rhythm of joy,
And console my heart with your soulful beat.

Whenever I was alone, you were present for me.
Whenever I felt bored, you cheered me up.
I found peace and solace in you,
I found my nook in your abode.
Dear Music, how can I ever thank you?

For you always cleared my mind and elevated my spirit.
I beg you to never bid adieu

For this world can never live without you!

Dear Music, how I wish you were a person

∠ Meghana G. Rao
 III B.Com 'D'





India During and After the British Rule

India is a democratic country. It upholds the model of 'Unity in Diversity'. It was not easy to become a democratic country from a colonial nation. India proved to the world that, it's the ballot and not the bullet that holds power. India, with its rich culture and diversity, is a beautiful country to live in.

Now let's talk about the British rule in India.

The Portuguese explorer, Vasco da Gama was the first European to arrive in India, followed by the Dutch, the British and the French. Out of these, only the British were able to establish a strong base in India. Before their advent, as per the reports of Marco Polo and Vasco da Gama, India was a prosperous country. It was teeming with natural resources, raw materials, rich flora and fauna, and all of the things a country requires. But under the despotic British regime, India lost everything - its freedom, integrity and uniqueness. The human resource, labour and raw materials of India were all utilized by the British for their own benefits; and they were able to earn huge income for their country. They sold their goods at a very low cost because they were free from import and export tax, whereas, the Indians had to pay a huge tax on their sales. This adversely affected the weaving community, subsequently, crippling India's textile industry.

The British established the education system, police system and railway lines, not for the benefit of Indians, but to meet their ulterior motives. The education system was implemented to create an educated class of Indians so as to assist them in administration; but no significant roles were assigned to Indians. Indian Railway was introduced only for transporting raw materials and goods. The police system was brought into force to silence the protests in the name of maintaining law and order in the country. Indians suffered a lot. Citizens were

deprived of their basic human rights. India was devastated.

After decades of struggle, on August 15, 1947, we Indians were finally able to eradicate colonialism and became a democratic nation. The initial years of independence were not easy. But just like the phoenix, India rose from ashes to become a progressive and developing nation. On January 26, 1950, the Indian constitution came into force. It is the world's biggest constitution, which also earned the title of largest, secular & democratic nation. Green revolution made India a self-sufficient nation. In 2014, India got 'Polio-free certificate'. It also made progressive development in space and technology and became the first nation in the world to reach Mars on its maiden attempt through Mangalyaan. India also took measures against gender inequality through its Dowry Prohibition Act, 1961, Domestic Violence Act, 2005 and other schemes like "Beti Bachao, Beti Padhao". In order to stop history from repeating itself, India has strengthened its military power and now it is the world's second largest military force and has the world's largest volunteer army. Some of the recent achievements of India are: it is emerging as the world's largest digital market; it is becoming the largest startup ecosystem; and it had run the world's largest vaccine drive against COVID-19.

These achievements are some of the bright examples of our potential. Our achievements shall not end here. With sheer hard work and sincere efforts we shall excel in all fields and regain what was lost. India was deeply wounded, but with our concerted attempts we were able to heal the wound; and now it is striving to bloom as a developed democratic country in the world.

Chaithanya S. M.
I B.Com 'B'





Food Adultration

Food is the basic necessity in everyone's life. We all eat food to gain energy for different metabolic activities. All living beings require food for energy, growth, work and maintaining life processes. We all depend on various food sources including fruits, vegetables, dairy products etc., Adultration is one of the major challenges in today's society. Food adultration is the practice of contamination of food materials by adding few substances which are called as

adulterants. Adding these adulterants reduces the value of materials of food and also contaminates the food, which is not fit for consumption. These adulterants can be available in all food products which we consume daily including cereals, pulses, grains etc.,

Now that we know what is food adultration, the question arises as to why is food adultration done. There are various reasons for the same, some of them being: to make maximum profit from food items with less investments, to increase the quantity of food production and sales etc. These are termed as 'Intentional Adultration.' In some cases, adultration is found in food due to negligence, ignorance or lack of proper facilities. They can be termed as 'Incidental Adultration'.

Food adultration can badly affect the health of consumers. For example, water and starch powder are added to milk and curd. This can cause stomach disorders. Chicory, tamarind seeds powder are added to coffee powder. This can lead to diarrhoea. Molasses, dextrose, sugar and corn syrups are added to honey which can cause



stomach disorders. Mercury in fungicide treated grains or mercury contaminated fish can cause brain damage, paralysis and even death. These are some of the instances of health hazards of food adultration.

Every year, 7th of April is celebrated as the World Health Day, globally. Through this, W.H.O. aims to bring general awareness about the adultration of food products and thereby motivate and inspire everybody to have a healthy and balanced diet. Certain safety tips to avoid adultration are: Make sure to clean and store all grains, pulses and other food products; check whether the seal is intact or not before buying food products; avoid dark coloured, junk and other processed foods; buy products having FSSAI validated label, along with license number etc.; strict actions regarding punishment for those who are involved in food adultration must be taken. As an enlightened citizen, everyone must try to prevent food adultration in order to lead a happy and healthy life.

Meghana G. Rao
 III B.Com 'D'





Misleading Advertisements

Advertisements have become a part and parcel of our day to day life. Advertisers use various channels of advertisement such as T.V, radio, bill boards, pamphlets, brochures etc., to promote their product, service or brand.

Advertisements mainly aim at informing about product and services, influencing the people to buy it and thereby increasing the sales of the company. But today, marketeers in order to create more buzz about the products tend to project the qualities and features of the products in such a way to make it look more appealing to the customers that they are influenced to buy the products.

In today's business world there are a lot of misleading advertisements, all done with an urge to win over the competitors. When the product is projected by adding false attributes, which are not forming a part of its ability then the advertisement is termed as misleading advertisement. This issue is just getting worse day by day, and it's giving rise to negative attributes like materialism, consciousness, racism, body shaming etc.

Advertisement being one of the most efficient ways of launching the products in the market at large, people tend to believe the product as it is shown in the advertisement. Hence, it forms a moral duty on the advertiser or the marketeer to project the goods in an appropriate and true form, so that it is not misleading the customer, in any manner.

Most of the advertisements in recent years have been very much deceiving to the consumers to such an extent that, it has caused a huge adverse impact on them. In most of the cases, children are more prone to such deceiving acts since they believe it to be how it is shown on the media. When brands are endorsed by famous celebrities, children easily fall prey to such ads. When their favourite celebrity is casted in the advertisement, it induces them

invariably to choose the same brand.

Along with various other negative attributes that misleading advertisements have created, it has also caused issues to consumer health, ultimately resulting in lack of trust upon the products. Misleading advertisements initially create a huge number of customers, but when the true facts of the product are known to the consumers it may lead to severe brand switching among the group, hence having a huge impact on the market sales.

This is because when the products fail to meet the pre-set expectations of the customers, they give upon their trust on such products.

There are many such instances where people knowingly or unknowingly fall prey to such acts of the marketeers. Hence, it becomes the duty of the person to have complete knowledge of the product before making any purchase. He should not blindly trust what is shown in the advertisement. Today, with the upgraded technology, people can make themselves more aware of such acts and products since they can check upon the reviews and opinions of other users through various apps and sites before actually making a purchase. Not all products are faked in ads, some may actually give the shown set of results and meet the consumer's expectations. It all depends on us, as to how we perceive the advertisements and choose the products.

To conclude, it is our primary duty to keep ourselves informed about everything before we actually decide to go for it. So, don't just make purchases based on mere influence of advertisement. Don't fall prey to all those fictitious graphics and visuals used in the ads. Think wisely and make an appropriate choice.

∠ Deeksha V. Kini
III B.Com 'D'







GST is the abbreviated form of Goods and Service Tax. It is a very good step taken by the government of India to make India a developed country. This system was launched by our Honourable Prime Minister Mr. Narendra Modi on July 01, 2017. GST is the one tax system which is really helpful for the people. The main aim of this tax system is to reduce black marketing and to make it easy for the business people to analyze tax.

There are mainly three types of GST: Central Goods and service Tax (CGST), State Goods and Service Tax (SGST), Integrated Goods and Service Tax (IGST).

Central taxes such as Central Excise duty, Service tax, Additional Excise duty, Additional customs duty and special additional duty as well as state level taxes such as VAT or Central Sales tax, entertainment tax, purchase tax, entry tax, octroi and luxury tax are subsumed in GST. The power to make laws in respect of supplies in the course of inter-state trade or commerce will be vested only in the Union government. With this system, states

can levy GST on intra-state transactions including services. The centre will levy IGST on the inter-state supply of goods and services. Import goods will be subject to basic customs duty and IGST.

Removal of tax barriers on the introduction of uniform GST across the country with seamless credit will make India a common market leading to rise in the scale of production and will also bring efficiency in the supply chain. It will lead to expansion in trade and commerce. Ultimately, it will prove to be a great reform for the betterment of the Indian economy and also for the people of India.

GST is obviously not a panacea for all ills of India's economy. It is nevertheless a revolutionary and long pending reform. It promises economic growth and jobs, better efficiency and ease of doing business and higher tax collection. We hope that its imperfections and pitfalls will be sorted out as we roll it out.

Teertha Sudhakaran
III B.Com 'D'





ಸಮಯ ಬಹಳ ಅಮೂಲ್ಯವಾದದ್ದು. ಇದನ್ನು ಕಾಲ, ಗಳಿಗೆ, ಹೊತ್ತು, ಕಾಲಾವಧಿ, ತಾಸು ಎಂದೂ ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ. ನಮಗೆಲ್ಲರಿಗೂ ಗೊತ್ತಿರುವಂತೆ ಒಮ್ಮೆ ಕಳೆದುಹೋದ ಸಮಯ ಮತ್ತೆಂದೂ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಸಮಯಕ್ಕೆ ಯಾವುದೇ ಆಕಾರಗಳಿಲ್ಲ, ರೂಪವಿಲ್ಲ, ಯಾರ ಕಣ್ಣಿಗೂ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ ಹಾಗೂ ಯಾರ ಕೈಗಳಿಗೂ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ. ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ಸಮಯವನ್ನು ಸೂರ್ಯನ ಚಲನೆಯ ದಿಕ್ಕನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಈಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಗಡಿಯಾರ, ಕೈಗಡಿಯಾರ, ತಂತ್ರಜ್ಞಾನಿಕ ಗಡಿಯಾರದ ಮೂಲಕ ಸುಲಭವಾಗಿ ತಿಳಿಯಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಸಮಯವು ಎಲ್ಲರಿಗೂ, ಎಲ್ಲಾ ಜೀವಿಗಳಿಗೂ ಒಂದೇ ರೀತಿ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಆತನ ಯಶಸ್ಸು ಸಿದ್ದವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡುವುದೇ ಸಮಯಕ್ಕೆ ನಾವು ಕೊಡುವ ಮಹತ್ವ. ಸಮಯದ ಮಹತ್ವದ ಕುರಿತು ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆಯವರು ಹೀಗೆಂದಿದ್ದಾರೆ. "ಕಾಲ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಚಲಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅದರ ಜೊತೆಗೇ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕದಿದ್ದರೆ ನಾವು ನಿಂತಲ್ಲೇ ನಿಂತಿರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ". ಭೂತಕಾಲದಿಂದ ವರ್ತಮಾನಕ್ಕೆ ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಘಟನೆಗಳ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ಸಮಯ ಎಂದು ಭೌತಶಾಸ್ತ್ರವು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸುತ್ತದೆ. ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ಹುಟ್ಟಿ ಆತನಿಗೆ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಬಂದಾಗಿನಿಂದ ಆತನ ಕೊನೆಯುಸಿರಿನವರೆಗಿನ ಪರಿಧಿಯೇ ಆತನ ಸಮಯ. ಅದರ ಸದುಪಯೋಗವಾಗಬೇಕು.

ಸಮಯದ ಮಹತ್ವದ ಬಗ್ಗೆ ತಜ್ಞರೊಬ್ಬರ ಮಾತು ಮನನೀಯ. ಒಂದು ವರ್ಷದ ಮಹತ್ವ ತಿಳಿಯಲು ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಅನುತ್ತೀರ್ಣನಾದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು. ಒಂದು ತಿಂಗಳಿನ ಮಹತ್ವ ತಿಳಿಯಲು ಅಪೂರ್ಣ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಮಗುವಿಗೆ ಜನ್ಮ ನೀಡಿದ ತಾಯಿಯನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು. ಒಂದು ವಾರದ ಮಹತ್ವ ತಿಳಿಯಲು ದಿನಪತ್ರಿಕೆ ಸಂಪಾದಕರನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು. ಒಂದು ದಿನದ ಮಹತ್ವ ತಿಳಿಯಲು ಆಪ್ತರಿಗಾಗಿ ಕಾಯುವವರಲ್ಲಿ ಕೇಳಬೇಕು. ಒಂದು ನಿಮಿಷದ ಮಹತ್ವ ತಿಳಿಯಲು ರೈಲು ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡ ಪ್ರಯಾಣಿಕನನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು. ಇನ್ನು ಒಂದು ಸೆಕೆಂಡಿನ ಮಹತ್ವ ತಿಳಿಯಲು ಕ್ಷಣ ಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಪಘಾತದಿಂದ ಪಾರಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಕೇಳಬೇಕು. ಹಾಗೂ ಒಂದು ಮಿಲಿಸೆಕೆಂಡಿನ ಮಹತ್ವಕ್ಕಾಗಿ ಒಲಂಪಿಕ್ ನಲ್ಲಿ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಪದಕ ಗೆದ್ದ ಆಟಗಾರನನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು. ಇವೆಲ್ಲ ಸಮಯದ ಮಹತ್ವ ಏನು ಎಷ್ಟು ಎಂಬುದನ್ನು ನಮಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಒಂದು ಬಾರಿ ಅರ್ಜುನ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ. 'ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಮಾತನ್ನು ಬರೆ. ಆ ಮಾತನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ಸಂತೋಷದಲ್ಲಿರುವವರಿಗೆ ದುಃಖವಾಗಬೇಕು, ದುಃಖದಲ್ಲಿರುವವರಿಗೆ ಸಂತೋಷವಾಗಬೇಕು'. ಆಗ ಕೃಷ್ಣನು ಗೋಡೆಯ ಮೇಲೆ ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ. "ಈ ಸಮಯ ಹೀಗೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ ಇದು ಕಳೆದುಹೋಗುತ್ತದೆ" ಸಮಯ ಎಲ್ಲರಲ್ಲೂ ಇದೆ. ಅದನ್ನು ಬಳಸಲು ಯಾರ ಅನುಮತಿಯೂ ಬೇಡ. ಏಕೆಂದರೆ ಸಮಯದ ಮಹತ್ವ ಅಪಾರ.

"ಸಮಯ ಯಾರ ಮನೆ ಆಳಲ್ಲ ಸಮಯದ ಮುಂದೆ ಯಾರೂ ಕೀಳಲ್ಲ ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದರೆ ಸಾಧಕನಾಗುವೆ ಕಡೆಗಣಿಸಿದರೆ ಸೋಂಬೇರಿಯಾಗುವೆ"

<u>₹ ಸ್ವರ್ಣಕ್ರೀ</u>

ದ್ವಿತೀಯ ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ.





ನನ್ನ ಬೇಸಿಗೆ ಪ್ರವಾಸ

ನಾನು ಈ ಬೇಸಿಗೆ ರಜೆಯಲ್ಲಿ ಪೊಳಲಿ ರಾಜರಾಜೇಶ್ವರೀ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದೆ. ಇದು ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಪೊಳಲಿ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿದೆ. ಈ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಮಹಿಮೆ ಅಪಾರ. ಇದು ಸುಮಾರು ಎಂಟನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಲಾದ ಪುರಾತನ ದೇವಸ್ಥಾನ. ಸುರಥನೆಂಬ ರಾಜನಿಂದ ನಿರ್ಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ದೇವಸ್ಥಾನ ನಂತರ ಬಹಳಷ್ಟು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಕಂಡಿದೆ. ಎಲ್ಲಾ ದೇವಸ್ಥಾನದ ದೇವರ ವಿಗ್ರಹಗಳು ಕಲ್ಲಿನಿಂದ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಈ ಪೊಳಲಿ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ನಾವು ಮಣ್ಣಿನ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ನೋಡುತ್ತೇವೆ. ಹಲವಾರು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ರಾಜರಾಜೇಶ್ವರಿ ದೇವಿಯ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ವಿಶೇಷವಾದ ಜೇಡಿಮಣ್ಣಿನಿಂದ ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. ಆ ಮಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಔಷಧೀಯ ಗುಣಗಳಿವೆ ಎಂದು ಕೂಡಾ ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿನ ವಾರ್ಷಿಕ ಜಾತ್ರಾ ಉತ್ಸವ ಒಂದು ತಿಂಗಳ ಕಾಲ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ವಾರ್ಷಿಕ ಹಬ್ಬದ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಚೆಂಡಾಟವು ಐದು ದಿನಗಳವರೆಗೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಆಟಕ್ಕೆ ಬಳಸಲಾಗುವ ಚರ್ಮದ ಚೆಂಡನ್ನು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಚಮ್ಮಾರ ಕುಟುಂಬದಿಂದ ತಯಾರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಎರಡು ವರ್ಷದ ಹಿಂದೆ ಇಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಕಲಶ ನಡೆಯಿತು. ನಾವು ಆ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಪಾದ ಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದೆವು. ಅದು ನಮ್ಮ ಜೀವನದ ಬಹು ಖುಷಿಯ ವಿಚಾರವಾಗಿತ್ತು. ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಯಾವತ್ತೂ ಕೂಡಾ ಮರೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಸಾವಿರಾರು ಭಕ್ತರು ದಿನನಿತ್ಯ ಭೇಟಿ ಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ವಿವಿಧ ದೇಶ, ಜಿಲ್ಲೆ ಹೊರ ಪ್ರದೇಶಗಳಿಂದ ಜನರು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬರುತ್ತಾರೆ. ವಿಶೇಷ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಮಾಜೆಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ದೀಪಾವಳಿ, ನವರಾತ್ರಿ ಹಾಗೂ ಮಹಾಶಿವರಾತ್ರಿಯಂದು ವಿಶೇಷ ಮಾಜೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಅಮ್ಮನವರ ಸನ್ನಿಧಿಯ ಎದುರು ನಿಂತಾಗ ನಮ್ಮೆಲ್ಲಾ ದುಃಖ ನಾಶವಾಗಿ ಸುಖ ನೆಮ್ಮದಿ ಮನೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ.







ನೆರಳಿನೆಡೆಗೆ

ಅಂದು ಶುಕ್ರವಾರ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ತಡವಾಗಿ ಹೋಗಬೇಕಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಸುಮಾರು 10 ಗಂಟೆಗೆ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ತಯಾರಾಗಿ ಬಸ್ಸು ನಿಲ್ಲುವ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಬಂದು ನಿಂತಿದ್ದೆ. ನಮ್ಮದೊಂದು ಸಣ್ಣ ಏರಿಯಾ ಆಗಿದ್ದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಬಸ್ಸು ನಿಲ್ದಾಣ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಬಂದು ನಿಂತವನಿಗೆ ಸೂರ್ಯನ ಬಿಸಿ ಕಿರಣಗಳು ನೇರವಾಗಿ ನೆತ್ತಿಯ ಮೇಲೆ

ಬೀಳುತ್ತಿತ್ತು. ಭೂಮಿ ಸೂರ್ಯನಿಂದ ಅದೆಷ್ಟೊ ಚದರ ಕಿಲೋಮೀಟರ್ ದೂರದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ನನಗೆ ಭೂಮಿಯ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಂತೆ ಭಾಸವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆ ಸೂರ್ಯನ ಶಾಖಕ್ಕೆ ಮೈಮೇಲೆ ಬಿಸಿನೀರು ಸುರಿದಂತೆ ಬೆವರು ಹರಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ಕೈಲಿದ್ದ ಕರವಸ್ತ್ರ ಐದು ನಿಮಿಷಕ್ಕೆ ಒದ್ದೆಯಾಗಿ ಹೋಯಿತು. ಯಾವಾಗ ಬಸ್ಸು ಒಮ್ಮೆ ಬರುತ್ತದೆಯೋ ಎಂಬ ಚಿಂತೆಯಾಗಿತ್ತು. ಅನೇಕರು ಬಿಸಿಲಿನಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನ

ಮಾಡಿದರು, ಅಲ್ಲಿ ಆಶ್ರಯ ಪಡೆಯಲು ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಮರ ಕೂಡ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಬ್ಯಾನರ್ ಹಾಕಲು ನೆಟ್ಟ ಕಂಬಗಳ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ನಿಂತರೂ ಕಂಬಗಳೆಡೆಗಳಿಂದ ಸೂರ್ಯನ ಕಿರಣಗಳು ನೇರವಾಗಿ ಮುಖದ ಮೇಲೆ ಬೀಳುತ್ತಿತ್ತು. ಯಾಕಾದರೂ ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬಂದೆ ಎಂದು ಅನಿಸತೊಡಗಿತ್ತು. ಬೇರೆ ದಾರಿಯಿಲ್ಲದೆ ಅಲ್ಲಿಯೆ ಕಾದು ನಿಂತೆ. ಹೀಗೆ ನಿಂತವನಿಗೆ ಹಿಂದೆ ಇದ್ದ ವಾತಾವರಣ ಮರುಕಳಿಸತೊಡಗಿತ್ತು. ನನಗೆ ನೆನಪಿದ್ದ ಹಾಗೆ ಮುಂಚೆ ಹೀಗಿರಲಿಲ್ಲ. ರಸ್ತೆಯ ಅಕ್ಕಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಸಾಲು ಸಾಲಾಗಿ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಮರಗಳು ರಸ್ತೆಗೆ ಚಪ್ಪರ ಹಾಕಿದಂತೆ ಬೆಳೆದು ನಿಂತಿದ್ದವು. ಆ ಮರಗಳ ಮೇಲೆ ಕೆಲವು ಬಗೆಯ ಹಕ್ಕಿಗಳು ಗೂಡು

ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಿದ್ದವು. ದಣಿದು ಬಂದು ಮರದ ಕೆಳಗೆ ನಿಂತರೆ ಸಾಕು ನಿಂತಲ್ಲೇ ನಿದ್ರೆ ಮಾಡಿಬಿಡುವ ಅನಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಇದಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಹಕ್ಕಿಗಳ ಚಿಲಿಪಿಲಿ ನಾದ ದಾರಿ ಹೋಕರಿಗೆ ಲಾಲಿ ಹಾಡಿದಂತಿತ್ತು. ಅಂತಹ ಸೊಗಸಾದ ಗಾಳಿ ಎಷ್ಟು ದುಡ್ಡು ಕೊಟ್ಟರು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಸಿಗದು. ಆದರೆ ಈಗ ಸುತ್ತಲು ಬಿಸಿಲಿನ ವಾತಾವರಣ.

ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರು ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಕಟ್ಟಡಗಳು, ಸೂಪರ್ ಬಜಾರ್ಗಳು ರಸ್ತೆಯನ್ನು ದ್ವಿಗುಣಗೊಳಿಸುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಹೆಮ್ಮೆರವಾಗಿ ಬೆಳೆದು ನಿಂತಿದ್ದ ಮರಗಳನ್ನು ಬುಡಸಮೇತ ಕಿತ್ತು ಒಗೆಯಲಾಗಿದೆ. ಮುಂಚೆ ನೆರಳು ಇರುವ ಜಾಗವನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ಸಂಗತಿ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲಿ ನಿಂತರು ಅಲ್ಲಿ ತಂಪು ನೆರಳು ಸಿಗುತ್ತಿತ್ತು. ಈಗ ಕಾಲ ಬದಲಾಗಿದೆ. ನೆರಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ಸಂದರ್ಭ

ಬಂದೊದಗಿದೆ. ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬಂದರೆ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಛತ್ರಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಬರುವ ಸನ್ನಿವೇಶ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿದೆ. ಇನ್ನೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಲದ ನಂತರ ಛತ್ರಿ ಕೂಡ ಸೂರ್ಯನ ಬಿಸಿಲಿಗೆ ಸುಟ್ಟು ಹೋಗಬಹುದು. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಬಂದ ಕೊರೋನ ಮಹಾಮಾರಿ ಗಾಳಿಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಇನ್ನಾದರೂ ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪಿಗೆ ಪರಿಹಾರವೆಂಬಂತೆ ತಲಾ ಒಂದೊಂದು ಗಿಡ ನೆಟ್ಟು ಅದನ್ನು ಹೋಷಿಸೋಣ. ನೆರಳಿನೆಡೆಗೆ ನಮ್ಮ ನಡೆಯಾಗದೆ ನಿಂತಲ್ಲೆ ನೆರಳನ್ನು ಪಡೆಯೋಣ.

∉ ರವಿ ತೃತೀಯ ಬಿ.ಸಿ.ಎ.

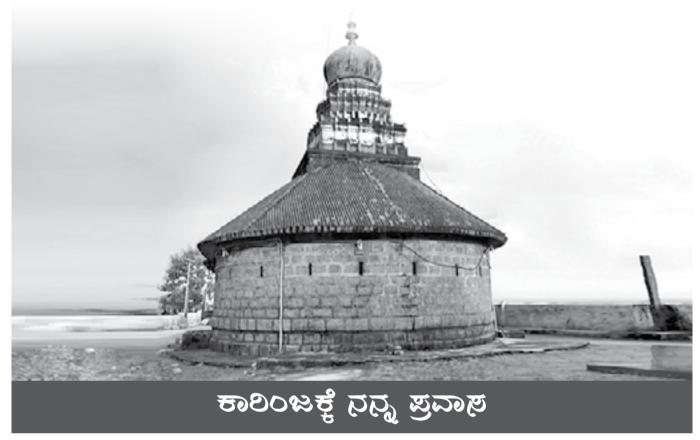
ಸ್ವಯಂಕೃತಾಪರಾಧ

ಉರಿಯುತಿದೆ ಧರೆ ಬಿಸಿಲ ಝಳಕೆ ಬತ್ತಿದವಾ ಕೆರೆ–ಬಾವಿ ರಸಾತಳಕೆ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲು ಹನಿ–ನೀರಿಗೆ ಪರದಾಟ ಇನ್ನಾದರೂ ನಿಲ್ಲುವುದೇ ಮಾಯಗಾರನಾಟ ಕಟ್ಟಿದರು ಕಾಂಕ್ರೀಟ್ ಏಣಿಯ ನಭಕೆ ಹರಿಸಿದರು ಜ್ವಾಲೆಯ ಜೀವ ಸಂಕುಲಕೆ ಸ್ವಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದವಾ ಮರಗಳು ಧರೆಗೆ ತಿಳಿಯುವುದೇ ಇನ್ನಾದರೂ ಈ ನಮ್ಮ ಜನಕೆ

> 🗷 **ವಿದ್ಯಾಭೂಷಣ್ ಪಿ**. ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ.







ನನಗೆ ಕಾರಿಂಜ ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ ಹೋಗಬೇಕೆಂದು ಬಹಳ ಹಂಬಲವಿತ್ತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅಪ್ಪನಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಹೇಳುತ್ತಲೇ ಇದ್ದೆ. ಕಾರಿಂಜಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ದಿನ ಯಾವಾಗ ಬರುತ್ತದೋ ಏನೋ ಎಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತಾ ಇದ್ದೆ. ಒಂದು ದಿನ ಅಪ್ಪ 'ಕಾರಿಂಜಕ್ಕೆ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ನಾಳೆ ಹೋಗುವ' ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದೇ ತಡ ನಾನು ಖುಷಿಯಿಂದ ಕುಣಿದಾಡಿದೆ ರಾತ್ರಿ ಇಡೀ ನನಗೆ ನಿದ್ದೆಯೇ ಬರಲಿಲ್ಲ.

ಕೊನೆಗೂ ಆ ದಿನ ಬಂದೇ ಬಿಟ್ಟಿತು. ಕಾರಿಂಜಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ದಿನ ನಾನು, ಅಪ್ಪ ಅಮ್ಮ, ಅಜ್ಜಿ–ತಾತ, ಮತ್ತು ಅಕ್ಕಂದಿರು ಪ್ರಯಾಣಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ನಾನು ಅಜ್ಜನಲ್ಲಿ ಕಾರಿಂಜ ಬೆಟ್ಟದ ಕಥೆ ಏನಾದರೂ ಇದೆಯೇ ಎಂದು ಕೇಳಿದೆ. ಅಜ್ಜ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಯೋಚಿಸಿ ನಂತರ "ಹಾಂ! ಈ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬಹಳ ಇತಿಹಾಸವಿದೆ. ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಬಂಟ್ವಾಳ ತಾಲೂಕಿನ ಕಾವಳ ಮೂಡೂರು ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೀ ಕಾರಿಂಜೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯವು ಕರಾವಳಿಯ ಭೂ ಕೈಲಾಸವೆಂದೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿದೆ. ನಾಲ್ಕು ಯುಗಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಇದರ ಉಲ್ಲೇಖವಿದ್ದು ಕೃತಯುಗದಲ್ಲಿ 'ರೌದ್ರಗಿರಿ', ತ್ರೇತಾಯುಗದಲ್ಲಿ 'ಗಜೇಂದ್ರಗಿರಿ', ದ್ವಾಪರಯುಗದಲ್ಲಿ 'ಭೀಮಶೈಲ' ಹಾಗೂ ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ 'ಕಾರಿಂಜ'ವೆಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಹಸಿರಿನಿಂದ ಕೂಡಿದ ಈ ಬೆಟ್ಟವನ್ನು ಏರಬೇಕಾದರೆ 500ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಮೆಟ್ಟಲುಗಳನ್ನು ಹತ್ತಬೇಕು. ಪೌರಾಣಿಕ ಹಿನ್ನಲೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಶಿವನು

ಪಾರ್ವತಿ ದೇವಿಯ ಸಂಗವನ್ನು ಬಯಸಿ ಬೆಟ್ಟದಿಂದ ಕೆಳಗೆ ಇಳಿದು ಬರುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಕೆಳಗೆ ಬಂದು ತಲುಪಿದಾಗ ಪಾರ್ವತಿಯು ಋತುಮತಿಯಾಗಿರುವುದನ್ನು ತಿಳಿದು ವೇಗವಾಗಿಯೇ ಕಡಿದಾದ ಬೆಟ್ಟವನ್ನು ಏರುತ್ತಾನೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಇಂದಿಗೂ ಕೂಡಾ ಉತ್ತವದಂದು ಅರ್ಚಕರು ಶಿವನ ವಿಗ್ರಹವನ್ನು ಕೆಳಗೆ ತಂದು ಅಷ್ಟೇ ವೇಗವಾಗಿ ಓಡಿಕೊಂಡು ಬೆಟ್ಟ ಏರುತ್ತಾರೆ ಎಂದರು. ಈ ವಿಷಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತಿಳಿದ ನಂತರ ನನ್ನಲ್ಲಿದ್ದ ಉತ್ಸಾಹ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿತು. ಅಲ್ಲಿ ತಲುಪಿದೆವು. ಅಲ್ಲಿರುವ ಕೆರೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ನಂತರ ಮೆಟ್ಟಲು ಏರಿದೆವು. ದಾರಿ ಉದ್ದಕ್ಕೂ ಅನೇಕ ಕೋತಿಗಳು ಕಾಣಿಸಿಕ್ಕಿದವು. ಅವುಗಳ ತುಂಟಾಟ ಕಂಡು ನಮಗೆ ಸಂತೋಷದ ಜೊತೆಗೆ ಮನೋರಂಜನೆಯೂ ದೊರೆಯಿತು. ನಾವು ಪಾರ್ವತಿ ದೇವಸ್ಥಾನ ತಲುಮವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಅಜ್ಜಿ ತಾತಗೆ ಸುಸ್ತಾಗಿತ್ತು. ಇನ್ನು ಮೇಲೇರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದರು. ನಾನು ಎಷ್ಟು ಬೇಡಿಕೊಂಡರೂ ಒಪ್ಪಲಿಲ್ಲ. ಕೊನೆಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಹೋಗಬೇಕಾಯಿತು,. ಶಿವನ ದೇವಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕಾಣುವ ಭಾಗ್ಯ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ. ಇಂದಿಗೂ ಕೂಡ ನಾನು ಕಾರಿಂಜ ಬೆಟ್ಟ ಹತ್ತಿ ಶಿವನ ದರ್ಶನ ಪಡೆಯುವ ಅವಕಾಶಕ್ಕಾಗಿ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

> **∉ ಧನ್ಯಶ್ರೀ** ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ.





ಏನಿದರ ಮಾಯೆ

ನಿಸರ್ಗದ ಛಾಯೆ ಏನಿದರ ಮಾಯೆ ನಿನ್ನೆಯ ಹಾಗೆ ಇಂದಿಲ್ಲ ಇಂದಿನ ಹಾಗೆ ಮುಂದಿಲ್ಲ ಹೀಗಿದ್ದರೂ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮೌನಿ ನೀನು ಆದರೂ ನನ್ನ ಮೌನದಲ್ಲಿ ನಿನದೆ ಕಲರವ ಇದು ಏಕೆ ಹೀಗೆ ? ಏನಿದರ ಮಾಯೆ !

> ಹುಟ್ಟಿತು ಮೊಗ್ಗಾಗಿ ಅರೆಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಅರಳಿ ಮರುಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮುದುರಿ ಕಡೆಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮರಳಿತು ತನ್ನ ಜೀವನದ ಗುರಿಯತ್ತ ಇದು ಏಕೆ ಹೀಗೆ ? ಏನಿದರ ಮಾಯೆ !

ಸಸಿಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದೆ ಅಪರಿಚಿತರ ನಡುವೆಯೆ ಬೆಳೆದೆ ಬಾನೆತ್ತರಕೆ ನೀ ಹಾರಿದರೆ ಸುತ್ತಲ ಲೋಕವನ್ನೆ ಕಾಯುವೆ ಯಾರು ಕಲಿಸಿದರು ಈ ಅದ್ಭುತ ಜೀವನ ಪಾಠವ ಇದು ಏಕೆ ಹೀಗೆ ? ಏನಿದರ ಮಾಯೆ !

> Æ **ಶ್ವೇತಪ್ರಿಯ** ದ್ವಿತೀಯ ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ.

ಉತ್ತಮ ಗುಣ

ನಡತೆಗೆ ಬೇಕು ಒಳ್ಳೆಯ ಗುಣ ಬಾಳ್ವೆಗೆ ಬೇಕು ತಕ್ಕಷ್ಟು ಹಣ ಯಾರಿಗಿಲ್ಲ ಹೇಳಿ ಕಷ್ಟಗಳ ಕ್ಷಣ ಹೊಂದಿ ನಡೆದರೆ ಆನಂದ ಧನ

> ಓದದೆ ಬರೆಯಲಾರರು ದುಡಿಯದೆ ಉಣ್ಣಲಾಗದು ಚಿಂತೆ ಇರದೆ ಸುಖಿಸಲಾರರು ಕ್ರಿಯಾಶೀಲವಾಗಿದ್ದರೆ ಸಾಧನೆಯ ತಡೆಯಲಾಗದು.

ಎಣ್ಣೆ ಇರುವ ತನಕ ದೀಪ ವಯಸ್ಸಿರುವ ತನಕ ರೂಪ ಉರಿದರೆ ಹಿಡಿ ಶಾಪ ಒಲವಿಂದಿರಲು ಏಕೆ ಕೋಪ

> ∉ **ಸ್ವರ್ಣಶ್ರೀ** ದ್ವಿತೀಯ ಬಿಎಸ್ಸಿ.

ಮರದ ಅಂತ್ಯ

ಆಹಾ ! ಹಾಯಾಗಿದೆ ಕಾಲ ಬದಲಾಗಿದೆ ನನ್ನ ಸುತ್ತಲೂ ಇದ್ದವರು ಕಾಣೆ ಕಾಣುತಿಹುದು ಬರೀ ಕಟ್ಟಡ, ಮನೆ

ಕಾಲ ಬಳಿ ಸರಿದಿದೆ ಅಂತ್ಯ ಕಾಣದ ರಸ್ತೆ ಯಾರ ಬಳಿ ಹೇಳಲಿ ನನ್ನ ಈ ಅವಸ್ಥೆ ಅಗೋ ಅನತಿ ದೂರದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತೆ ನನ್ನ ಪಾಡು ನಿನಗೆ ಕೇಳಿತೆ ?

> ಅದೃಷ್ಟ ! ಹಾಂ ! ಅದೃಷ್ಟವಂತೆ ನಾನು ಸೊಂಪಾಗಿ ಬೆಳೆದಿರುವ ನಡುವೆ ನಂಬಿ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ನಾನು ಸೂಸುತ್ತ ಹೂವಿನ ಸುವಾಸನೆ

ಹೌದು ! ಇನ್ನು ಹದಿನೈದೇ ದಿನಗಳು ಬರುವವು ನನ್ನ ಕಾಯಿಗಳು ಎಷ್ಟು ಖುಷಿ ಅದೃಷ್ಟ ! ಹಾಂ ! ಅದೃಷ್ಟವಂತೆ ನಾನು

> ಸ್ವಾಗತಿಸಿ ರವಿ ಮೂಡಿದ ಹಕ್ಕಿಗಳೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಿರುವಿರಾ ? ಹೆದರಬೇಡಿ ! ನಿಮ್ಮ ಮರಿಗಳ ನಾ ನೋಡುವೆ ಹೋಗಿ, ಹಾರಿ ದೂರ

ಬಿಸಿಲು! ಏನಿದು ಸೂರ್ಯ ಕೋಪಗೊಂಡನೇ ಜನರು ನನ್ನ ಬಳಿ ಧಾವಿಸುತ್ತಿರುವರು ನೆರಳಿಗೋಸ್ಕರ ಇರಬಹುದು ಎಂದುಕೊಳ್ಳಲೇ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಏನದು ?

> ಅಯ್ಯೇ ! ತಾಳಲಾರೆ ! ಕಾಪಾಡಿ ! ಅನತಿ ದೂರದ ಸ್ನೇಹಿತೆ, ಎಲ್ಲಿ ಮಾಯವಾದೆ ದಯವಿಟ್ಟು ನನ್ನ ಕೈಯ ಮುರಿಯಬೇಡಿ ಪುಟ್ಟ ಮರಿಗಳು ಚೀರುತ್ತಿವೆ.

ನಿಶ್ಶಬ್ದ ! ಮುರಿದು ಹೋದ ಕೊಂಬೆಗಳು ಉದುರಿಸಿದ ಎಲೆಗಳು ಆಶ್ರಯ ಕಳೆದುಕೊಂಡಿರುವ ಹಕ್ಕಿಗಳು ಕೇಳುತ್ತಿವೆ ಒಂದೇ ಒಂದು ಮಾತು ನಗರದ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಆಗುತ್ತಿದೆಯಂತೇ ! ಹೌದೇ !!

> **ಸೌಮ್ಯ ಶೆಣೈ ಆರ್**. ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಎಸ್ನಿ.





ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲ ಪಠ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಕೆಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆ

ಇಂದಿನ ಮಕ್ಕಳೇ ಮುಂದಿನ ಪ್ರಜೆಗಳು ಎಂಬ ಒಂದು ಮಾತಿದೆ. ಮಕ್ಕಳು ಮುಂದೆ ದೇಶದ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ರೂಪಿಸುವವರು, ಉತ್ತಮ ಪ್ರಜೆಗಳಾಗಿ ಯಶಸ್ವಿ ಜೀವನ ಸಾಗಿಸುವವರು ಇಂತಹ ಯಶಸ್ವಿ ಜೀವನ ಸಾಗಿಸಬೆಕಾದರೆ ಶಿಕ್ಷಣ, ಜ್ಞಾನ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾದುದು. ಉತ್ತಮ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಶಿಕ್ಷಣವು ಮಕ್ಕಳ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ರೂಪಿಸುತ್ತದೆ. ಶಿಕ್ಷಣವು ಉತ್ತಮ ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕಾದರೆ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಅವಶ್ಯಕ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಾವು ಕಲಿತಂತಹ ವಿಷಯವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಂಡರೆ ಮಾತ್ರ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ತಮ್ಮದಾಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಹಾಗಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಣದ ಜೊತೆಗೆ ಪಠ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಅಗತ್ಯವಾಗಿ ಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಪಠ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವಿಕಸನಕ್ಕೆ ಅವಶ್ಯಕವಾದುದು. ಮಸ್ತಕ ಪಾಠದ ಜೊತೆಗೆ ಇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮನ್ನು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆಗ ಮಾತ್ರ ಕೌಶಲ್ಯಗಳನ್ನು ಮೈಗೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯ. ಪಾಠವನ್ನು ನಿರ್ಲಕ್ಷಿಸಿ ಕೇವಲ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಯಾದರೆ ಸಾಲದು, ಪಾಠದ ಜೊತೆಗೆ ಇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಕಡೆಗೂ ಗಮನಹರಿಸಬೇಕು.

ಅಂಕಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ, ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅಳೆಯುವ ಕಾಲ ಹೋಗಿದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಜ್ಞಾನ ಕೌಶಲಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಅಳೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂದಿನ ಸ್ಪರ್ಧಾತ್ಮಕ ಜಗದಲ್ಲಿ ಕೌಶಲ್ಯಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಜ್ಞಾನ, ಕೌಶಲ ಇದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಸ್ಪರ್ಧಾತ್ಮಕ ಜಗದಲ್ಲಿ ಸ್ಪರ್ಧಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಎಸ್.ಎಸ್.ಎಲ್.ಸಿ, ಪಿ.ಯು.ಸಿ.ಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಿದರೆ ಒಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಬಹುದು ಎಂಬುದು ಹೆಚ್ಚಿನವರ ನಂಬಿಕೆ. ಆದರೆ ಕೇವಲ ಅಂಕಗಳು ಯಶಸ್ವಿಯುತ ಜೀವನ ನಡೆಸಲು ಸಾಲುವುದಿಲ್ಲ.

ಒಂದು ಮಗುವಿಗೆ ಆಟ-ಕ್ರೀಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಲು ಆಸಕ್ತಿ ಇರಬಹುದು; ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರಬಹುದು, ಆ ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ಹೊರಹಾಕಲು ಅವಕಾಶದ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಕ್ರೀಡೆ ಆಡಲು ಕ್ರೀಡಾಂಗಣದ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಅದೇ ರೀತಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಇರುವವರಿಗೆ ಒಂದು ವೇದಿಕೆಯ ಅಗತ್ಯವಿರುತ್ತದೆ.

ಇಂತಹ ಅವಕಾಶಗಳು ಶಾಲಾ ಹಂತದಲ್ಲೇ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿಭೆಗಳನ್ನು ಹೊರಹಾಕಲು ಅವಕಾಶ ಸೃಷ್ಟಿಸುವುದು ಅತ್ಯವಶ್ಯಕ.

"ಬೆಳೆಯುವ ಸಿರಿ ಮೊಳಕೆಯಲ್ಲಿ" ಎಂಬ ಕನ್ನಡದ ಗಾದೆಯಂತೆ ಹೇಗೆ ಮೊಳಕೆ ಗಿಡವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುವ ಮೊದಲು ಯಾವ ರೂಪವನ್ನು ಪಡೆದಿರುತ್ತದೆಯೋ ಅದೇ ರೀತಿ ಮುಂದೆ ಅದು ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ, ಮೊಳಕೆಯಾಗಿರುವಾಗಲೇ ಅದಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ನೀರು ಮತ್ತು ಇತರ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಹಾಕಬೇಕು. ಆಗ ಮಾತ್ರ ಅದು ಫಲವತ್ತಾಗಿ ಬೆಳೆಯಲು ಸಾಧ್ಯ. ಹಾಗೆಯೇ ಒಬ್ಬನು ಕೌಶಲ್ಯದಿಂದ ಕೂಡಿದ, ಜ್ಞಾನಯುತ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಬೇಕಾದರೆ ಅವನಿಗೂ ಜ್ಞಾನ, ಶಿಕ್ಷಣ, ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಸಣ್ಣವರಿರುವಾಗಲೇ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಬೇಕು.

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಂದ ಹಲವಾರು ಲಾಭಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದಾಗಿದೆ. ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ, ಕಾರ್ಯಾಗಾರ ಹೀಗೆ ಹಲವಾರು ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮನ್ನು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಬಹಳ ಉತ್ತಮ. ಪಾಠದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಇಂತಹ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಭಾಷಣ, ಪ್ರಬಂಧ ಮೊದಲಾದ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದರೆ ಭಾಷಾಜ್ಞಾನ, ಆತ್ಮಸ್ಥೈರ್ಯ ಹೆಚ್ಚುತ್ತದೆ. ಸಂಗೀತ, ನೃತ್ಯ ಮುಂತಾದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದರೆ ಮುಂದೊಂದು ದಿನ ಅದೇ ಅವರ ಜೀವನಕ್ಕೆ ದಾರಿಯಾಗಬಹುದು. ಹಾಗಾಗಿ ಪಾಠದ ಜೊತೆಗೆ ಪಠ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗೂ ಸಮನಾಗಿ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ನೀಡಬೇಕು.







ಇಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಶಾಲಾ-ಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲೂ ಪಠ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹಲವಾರು ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮನ್ನು ತೊಡಗಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ಆರೋಗ್ಯಕರ, ಸ್ಪರ್ಧಾ ಮನೋಭಾವ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ.

ಪಠ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಉಪಯೋಗಗಳು / ಪಠ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಲಾಭಗಳು :

- 1. ಸಾಮಾನ್ಯ ಜ್ಞಾನ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹಲವಾರು ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗುವುದರಿಂದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು. ಭಾಷಾ ಸಂಬಂಧಿತ ಸೆಮಿನಾರ್, ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದರೆ ಭಾಷಾಕೌಶಲ್ಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಗುಂಪು ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸೆಮಿನಾರ್ ಗಳಲ್ಲಿ, ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ಹಲವಾರು ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು, ಆಲೋಚನಾ ಕ್ರಮಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು.
- 2. ಹಲವಾರು ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಯಾಗುವುದರಿಂದ ನಾಯಕತ್ವ ಗುಣ ವೃದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ವಿಭಿನ್ನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವರ್ತಿಸಬೇಕು, ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಸಂಘಟಿಸಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸುವುದು, ಸಹಕಾರ ಮತ್ತು ಸಮನ್ವಯದಿಂದ ಇರುವುದು ಹೀಗೆ ಮೊದಲಾದ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಪಠ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ತಿಳಿಸಿಕೊಡುತ್ತದೆ.
- 3. ವಾಕ್ ಚಾತುರ್ಯ:- ಪಠ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವುದರಿಂದ ವಾಕ್ ಚಾತುರ್ಯ ಹೆಚ್ಚುತ್ತದೆ. ಮಾತು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಭೆ ಸೇರಿದಲ್ಲಿ ಧೈರ್ಯದಿಂದ ಮಾತನಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.
- 4. ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಮೈಗೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಹಕಾರಿ :- ಉತ್ತಮ ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಮೈಗೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪಠ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಕೌಶಲಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ.
- 5. ಬದ್ಧತೆ :- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಬದ್ಧತೆಯಿಂದ ಇರುವುದು ಅವಶ್ಯಕ. ತಮ್ಮ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಜವಾಬ್ದಾರಿಯುತವಾಗಿ ಬದ್ಧರಾಗಿ ಮುಗಿಸಲು ಪಠ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಉಪಕಾರಿಯಾಗಿದೆ.
- 6. ಸಮಯ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಮತ್ತು ನಿರ್ವಹಣೆ :- ಎನ್.ಎಸ್.ಎಸ್. ಮತ್ತು ಎನ್.ಸಿ.ಸಿ.ಯಂತಹ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವುದರಿಂದ ಸಮಯ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಸಭೆ, ಸಮಾರಂಭಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದರೆ ಸಮಯ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಮತ್ತು ಜವಾಬ್ದಾರಿಯು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಸಮಯವನ್ನು

- ನಿರ್ವಹಿಸುವುದು ಬಹಳ ಮುಖ್ಯ. ಸಮಯ ನಿರ್ವಹಿಸುವ ಕಲೆಯನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ತಿಳಿಯಬಹುದು.
- 7. ಆತ್ಮಗೌರವ ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತದೆ:- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹಲವಾರು ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮನ್ನು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ಅವರ ಆತ್ಮಸ್ಥೈರ್ಯ ಹೆಚ್ಚುತ್ತದೆ. ಜೊತೆಗೆ ಆತ್ಮಗೌರವವೂ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತದೆ.
- 8. ಸಾಮಾಜಿಕ ಕೌಶಲ್ಯ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಬಂಧ : ಪಠ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಾದಂತಹ ಎನ್.ಎಸ್.ಎಸ್., ಎನ್.ಸಿ.ಸಿ., ಸಂಗೀತ, ನೃತ್ಯ ಹೀಗೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವುದರಿಂದ ಜನರೊಂದಿಗೆ, ಸಮಾಜದೊಂದಿಗೆ ಹೇಗಿರಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.
- 9. ಪ್ರಸ್ತುತ ಹೊಸ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿಯಿಂದಾಗಿ ಶಾಲಾ ಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಿ ಪಠ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಒತ್ತು ನೀಡಿರುವುದು ಒಳ್ಳೆಯ ಸಂಗತಿ. ಎನ್.ಎಸ್.ಎಸ್., ಎನ್.ಸಿ.ಸಿ., ರೋವರ್ಸ್ ಆಂಡ್ ರೇಂಜರ್ಸ್, ಕಲೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸಂಘಗಳಿಂದಾಗಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಧೈರ್ಯ, ಸಾಹಸ ಪ್ರವೃತ್ತಿ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವ ಆಸಕ್ತಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ. ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಮೂಲಕ ಪಾಠಮಾಡಿಸುವುದು, ತಮ್ಮ ಸಹಪಾಠಿಗಳ ಮುಂದೆ ವಿಷಯ ವಿವರಿಸಲು ಅವಕಾಶ ಕೊಟ್ಟಿರುವುದು ಇವೆಲ್ಲವೂ ಮುಂದೆ ವೃತ್ತಿರಂಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸುವಾಗ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸಹಕಾರಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿಯ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಜನರ ಮುಂದೆ ನಿಂತು ಮಾತನಾಡಲು ಇರುವ ಭಯ ದೂರವಾಗುತ್ತದೆ. ಕೇವಲ ಮಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇರುವುದನ್ನು ತಲೆಯಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಸಿ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದು ಒಳ್ಳೆಯ ಅಂಕ ಗಳಿಕೆಯಿಂದ ಯಾವುದೇ ಲಾಭವಿಲ್ಲ. ಅದರ ಜೊತೆಗೆ ವಾಕ್ಚಾತುರ್ಯ, ಸಾಮಾನ್ಯ ಜ್ಲಾನ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಜ್ಞಾನ, ಕೌಶಲಗಳು ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾದವು.

ಹೀಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮನ್ನು ಪಠ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡು ಒಳ್ಳೆಯ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಗಳಿಸಿ ವೃತ್ತಿರಂಗದಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆಯ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮನ್ನು ತೋರ್ಪಡಿಸಲು ಸಾಧ್ಯ ಮತ್ತು ಯಶಸ್ವಿ ಜೀವನ ನಡೆಸಲು ಸಾಧ್ಯ. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ತಮಗೆ ಸಿಕ್ಕ ಅವಕಾಶಗಳ ಸದುಪಯೋಗಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಕೂಡ ಮುಖ್ಯ. ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿಭೆ ಆಸಕ್ತಿ ತೋರ್ಪಡಿಸಿದಾಗ ಮಾತ್ರ ಒಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

Æ **ಧನ್ಯಶ್ರೀ** ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ.





ಕಹ

ಕಸವೆನ್ಸುತ್ತಿರುವೆ ನೀ ನನ್ನ ! ಮಾನವ ನೀ ಎಷ್ಟೇ ಅಸಹ್ಯಪಟ್ಟರು ನೀನೆ ನನ್ನ ಯಜಮಾನ ನನಗಿಲ್ಲ ಶಾಶ್ರತವಾದ ಸೂರು ಆದರೂ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ಕಾಣಸಿಗುವೆ ನಾನು ರಸ್ತೆ ಬದಿಯಾಗಲಿ, ಪ್ರವಾಸ ತಾಣವಾಗಲೀ ಮಲಿನತೆಗೆ ಹೊಣೆ ಯಾರು ? ಎಚ್ಚೆತ್ತುಕೊ ನೀ ! ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಆಕ್ರಮಿಸುವೆ ನಾ ಇಡೀ ಧರೆಯ ದೂರಬೇಡ ಮತ್ತೆ ನೀ ನನ್ನ ಈಗಿಂದಲೇ ಪಾಲಿಸು ಸ್ವಚ್ಛತೆಯನ್ನು ಬೇರ್ಪಡಿಸಿ ಹಸಿ ಕಸ ಒಣ ಕಸ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ ತ್ಯಾಜ್ಯ ವಿಲೇವಾರಿ ಪ್ರಕೃತಿ ನಿನಗೆ ಎಲ್ಲವನ್ನು ನೀಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಅದರ ರಕ್ಷಣೆ ನಿನ್ನ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ನೀ ನನ್ನ ಯಜಮಾನನಾಗಿದ್ದರೂ ಅರಿತುಕೋ, ಈ ಭುವಿಯ ಒಡೆಯ ನೀನಲ್ಲ.

ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಎಸ್ಪಿ.

ಚಂತೆಯೊಳಗೊಂದು ಚಂತೆ

ಮನದಿ ಕೊರೆಯುವ
ಚಿಂತೆಯು ಬಾಹ್ಯ ಲೋಕಕ್ಕೆ
ಹೇಳಬಾರದೆಂಬ
ಚಿಂತನೆಯೊಳು
ಮನಃ ಅದನ್ನೇ ನೆನಸಿ ಚಿತೆಯೇ
ಕೈ ಬೀಸಿ ಕರೆದಂತಾಗುವುದು
ಸ್ವಪ್ನದೊಳು .
ಮನದಿ ನುಂಗುತ ಚಿಂತೆಯೆಂಬ
ಕಕ್ಷೆ ಬಿಟ್ಟು ಬರಲು, ದಾರಿಯೊಂದ
ಹುಡುಕಬೇಕಿದೆ ಎನ್ನುವ ಆಸೆ
ಮನದೊಳು...

<u>∠್ರೆ</u> ತ್ರೀತೇಶ್
ಪ್ರಥಮ, ಬಿಎಸ್ಪಿ

ನನ್ನ ಬಾಲ್ಯ

ಬಾಲ್ಯದ ದಿನಗಳು
ಮರೆಯಲಾಗದ ಸವಿನೆನಪುಗಳು
ಗೆಳೆಯರೊಂದಿಗೆ ಆಡಿದ ಮರಕೋತಿ ಆಟ
ಮರ-ಗಿಡಗಳೊಂದಿಗೆ ನನ್ನಯ ಪ್ರೀತಿಯ ಒಡನಾಟ
ತಂದೆಯ ಹೆಗಲಲ್ಲಿ ನನ್ನಯ ಮುಖ
ತಾಯಿಯ ಮಡಿಲಲ್ಲಿ ಕಂಡ ಸುಖ
ಅಸೂಯೆ, ಮತ್ತರ, ಕೆಟ್ಟ ಭಾವನೆ ಇಲ್ಲದ ಮನಸ್ಸು
ಪುಟ್ಟ-ಪುಟ್ಟ ಹೆಜ್ಜೆಯಿಟ್ಟು ಕಳೆದ ಎಳೆಯ ವಯಸ್ಸು
ಬಾಲ್ಯದ ನೆನಪುಗಳಿಂದ ನನ್ನ ಮುಖದಲ್ಲೇನೋ ಮುಗುಳ್ನಗೆ
ಅದೇನೋ ಅರಿಯೆ ಮತ್ತೆ ಮಗುವಾಗುವ ಆಸೆ ನನಗೆ.

ನನ್ನ ಹ್ರೀತಿಯ ಅಣ್ಣ

ನನ್ನ ಕನಸಿಗೆ ಹಚ್ಚಿದ ಬಣ್ಣ ಈ ತರುಣ, ನನ್ನ ಬಾಳಿನ ಅರುಣ ಅವನೇ ನನ್ನ ಅಣ್ಣ ನಡೆಸಿದ ಕೈಯ ಹಿಡಿದು ತಾಯಿಯಾಗಿ ತಿದ್ದಿ–ತೀಡಿ ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳಿದ ತಂದೆಯಾಗಿ ಆತನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಾನುಳಿದೆ ಪುಟ್ಟ ಮಗುವಾಗಿ ನಿಷ್ಕಲ್ನಷವಾದ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ತೋರಿದ ಅಣ್ಣನಾಗಿ ನಾನು ಹುಟ್ಟಿದ ಮೇಲೆ ನಿನಗೆ ದೊರೆಯಿತು ಅಣ್ಣ ಎಂಬ ಪದವಿ ಓ ಅಣ್ಣಾ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ನನ್ನದೊಂದು ಮನವಿ ಎಂದೆಂದಿಗೂ ನೀ ನೀಡಬೇಕು ನಿನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ಸವಿ ನೀನೆ ನನ್ನ ಬಾಳಿನ ರವಿ.

ಯಶಸ್ಸು

ಹದಿಹರೆಯದ ಈ ವಯಸ್ಸು ಕಾಣಬೇಕಾಗಿದೆ ಹೊಸ ಕನಸು ಹಿಡಿತದಲ್ಲಿರಬೇಕು ನಿನ್ನಯ ಚಂಚಲ ಮನಸ್ಸು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ರೂಢಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಸದಾ ಹುಮ್ಮಸ್ಸು ಗೆಲುವಿನ ದಾರಿಯನ್ನು ರೂಪಿಸು ಆ ದಾರಿಯತ್ತ ನೀ ಚಲಿಸು ದೂರವಾಗಿಸು ನಿನ್ನಯ ಮುನಿಸು ಸಜ್ಜನರ ಸ್ನೇಹವ ನೀ ಬಯಸು ಗುರು–ಹಿರಿಯರಿಗೆ ನಮಿಸು ಅದರಿಂದಾಗುವುದು ನಿನ್ನಯ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು ಅಂದೇ ನೀ ಕಾಣುವೆ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ಸು ಅಂದೇ ನೀ ಕಾಣುವೆ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ಸು

<u>₹ ಶ್ರಾವ್ಯ ಭಕ್ತ</u>
ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಕಾಂ. 'ಎ'





ಸತ್ಯ

ಬದಲಾಯ್ತು ನನ್ನ ಗೆಳತಿ
ಆಗೊಂದು ಈಗೊಂದು ಕ್ಷಣಕೊಂದು ನಿನ್ನಂತೆ
ನೋಡಿ ಬೆಚ್ಚುವೆ ಯಾಕೆ ನಡೆಯೇ
ಕಣ್ಮುಚ್ಚೆ ಹಾದಿಯಲೆ ನಡೆ
ಮೂರು ದಿನದ ಬಾಳು
ಅತಿಯಾಸೆ ನಿನಗೇಕೆ
ಹುಟ್ಟು, ಬದುಕು, ಸಾವು ತಿಳಿಯದದು ಅಚಾನಕ
ತಿರುಕನ ಕನಸೇಕೆ ನಿನಗೆ
ಮೂರು ದಿನದಲ್ಲಿ ಜಗವ ನೋಡು
ಸಂಚಾರಿ ಮನಸಿದು
ಅಲೆಯುವುದು ಅದರ ಕಾರ್ಯ
ಅಲೆದಲೆದು ತಲುಪುತಿದೆ ಉರಿಯೂರ
ನೀ ಕಡೆಗೆ ಮುಂದೋಡ ಬಿಡಬೇಡ
ಮನದಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣದಾಸೆಯು
ಸಹಜ ತಡೆಯೇ ನಡೆ

ಜೀವನವಿದು ಏಕ ಪಾತ್ರ

ಹುಟ್ಟು ಆಗಲಿ ಸಾರ್ಥಕ
ನಿಯತ್ತು ಮೀರಲಿ ಜಾತಕ
ಅಯ್ಯೋ ಮಂಕೆ ಚಿಂತೆ ಏಕೆ?
ಬಂದವರ ನೋಡಿ ಬಿಡು
ಹೋಗಲವರ ಕಳಿಸಿಕೊಡು
ಬರುವರೆಷ್ಟೋ ಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ
ಜೀವನವಿದು ಏಕಪಾತ್ರ
ಚಿತ್ತ ಕೊಡದಿರು ಮನದ ಸುಳಿಗೆ
ಇರಲಿ ನಿನ್ನ ಕಣ್ಣ ನಡಿಗೆ
ಕೊನೆಯ ತನಕ ಗುರಿಯ ಕಡೆಗೆ
ಬಯಕೆ ಇದೆಯ ಬಯಸು ಕೊನೆಗೆ
ಫಲವದು ಬರುವುದು ನಿನ್ನ ಬಳಿಗೆ

ಪ್ರಕ್ಷಣೆಯ ಬಿ.ಕಾಂ. 'ಎ'



ಮೌನ ರಾಗ

ಬಾರದೂರಿನ ಭಾರವಾದ
ಮನಸ್ಸಿನ ಪಯಣ ಸಾಗುತಲಿದೆ
ಸ್ನೇಹವೆಂಬ ತಕ್ಕಡಿಯೊಳು
ಸಮಪಾಲು ಮಾಡಬೇಕಿದೆ ಸುಖ
ದುಃಖಗಳ
ಸಾಮೀಪ್ಯ ಎಂಬುದು ಪಕ್ಷಿಯಂತೆ
ಮೇಲೇರಿದವರು
ಕೆಳಗಿಳಿಯಲೇಬೇಕು
ಐಕ್ಯವಾಗಲು ಮನ ಕಾದಿಹುದು
ಕಾಣದೂರಿನ ಕಡಲಂಚಿನಲ್ಲಿ

<u>∅</u> ಶ್ರೀತೇಶ್
ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಎಸ್ಪಿ.



ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಒಮ್ಮೆ ಗಮನಿಸಿದರೆ ಬಹುತೇಕ ಎಲ್ಲಾ ದೇಶಗಳ ಮಹಿಳೆಯರನ್ನು ಕೆಟ್ಟದಾಗಿಯೇ ನಡೆಸಿಕೊಂಡಿರುವುದು ಗಮನಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಏನೇ ಆದರೂ ಮಹಿಳೆಯರ ಸಬಲೀಕರಣ ದೇಶದ ಅಭಿವೃದ್ದಿಗೆ ಅಗತ್ಯ ಎನ್ನುವುದು ಮಾತ್ರ ಸತ್ಯ.

ಹೇಳಿದಂತೆ ಕೋಫಿ ಅನ್ಸಾನ್ "ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಮಹಿಳಾ ಸಬಲೀಕರಣಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾದ ಸಾಧನವಿಲ್ಲ" ಸಬಲೀಕರಣ ಎಂದರೆ ಅಧಿಕಾರ, ಸುಧಾರಣೆ ಎಂದರ್ಥ. ಮಹಿಳಾ ಸಬಲೀಕರಣ ಎಂದರೆ ಯಾವುದೇ ತಾರತಮ್ಮ ಇಲ್ಲದೇ ಎಲ್ಲಾ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಸಮಾನ ಅವಕಾಶವನ್ನು ನೀಡುವುದು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮಹಿಳೆಯು ತನ್ನ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಸಬಲೀಕರಣದ ಮೂಲಕ ಶಕ್ತಿಶಾಲಿಗೊಳಿಸಬಹುದು. ನಮ್ಮ ಸಮಾಜವು ಹಿಂದಿನಿಂದಲೂ ಪ್ರಧಾನವಾಗಿದ್ದು ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯದಲ್ಲೂ ಮರುಷರೇ ಒಂದು ಕೈ ಮೇಲಾಗಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಇಂದು ಇಂತಹ ಯಾವುದೇ ನಿರ್ಬಂಧ, ಮಿತಿ ಇಲ್ಲದೆ ಶಿಕ್ಷಣ, ವೃತ್ತಿ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾದ ಕಾರಣ ಮಹಿಳೆಯರು ಇನ್ನಷ್ಟು ಸಬಲರಾಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇಂದು ಮಹಿಳೆ ಶಿಕ್ಷಣ, ಅರಿವು, ತರಬೇತಿಗಳ ಮೂಲಕ ಅವಳ ಸ್ಥಾನಮಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. ತನ್ನ ಜೀವನದ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು

ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಒಂದು ಕಡೆಯಾದರೆ ಇನ್ನೊಂದೆಡೆ ಮಹಿಳೆ ಇಂದು ಸ್ವಾವಲಂಬಿಯಾಗಿ ಬದುಕುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ.

ಇಂದು ಬಹುತೇಕ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಉತ್ತಮ ವಾತಾವರಣ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿದೆ. ಶೈಕ್ಷಣಿಕವಾಗಿ ಫಲಿತಾಂಶಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಈಗ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳದೆ ಮೇಲುಗೈ. ಮುಂದೆ ತಮ್ಮ ವೃತ್ತಿ ಜೀವನದಲ್ಲೂ ತಮ್ಮ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗುವಂತೆ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಛಾಪನ್ನು ಮೂಡಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ.

ಜಗತ್ತು ಎಷ್ಟು ಮುಂದುವರೆದರೂ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಇಂದಿಗೂ ಹಲವು ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರು ಹಿಂದುಳಿದಿದ್ದಾರೆ ಆದರೆ ಸರಕಾರ ಇಂತಹ ಮಹಿಳೆಯರ ರಕ್ಷಣೆಗೆ, ಸುರಕ್ಷತೆಗೆ ಸ್ವಾವಲಂಬಿ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಬೆಂಬಲವಾಗುವಂತೆ ಹಲವಾರು ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತಂದಿದ್ದು, ಸಂವಿಧಾನಾತ್ಮಕವಾಗಿಯೂ ಮಹಿಳೆ ಸಮಾನ ಸ್ಥಾನಮಾನ ಪಡೆದಿದ್ದಾಳೆ. ಸರ್ವಶಿಕ್ಷಣ ಅಭಿಯಾನ, ಜನನಿ ಸುರಕ್ಷಾ ಯೋಜನೆ ಮುಂತಾದ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತಂದಿದ್ದು ಸಮಾಜದ ಮರುಷರಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಿಷಯದಲ್ಲೂ ಸಮಾನವಾಗಿ ಮಹಿಳೆ ನಿಲ್ಲುವಂತೆ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಂಡಿದೆ. ದೇಶದ ಹೆಣ್ಣ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಸುಕನ್ಯಾ ಸಮೃದ್ದಿ ಯೋಜನೆ, ನಾರಿ ಶಕ್ತಿ ಪುರಸ್ಕಾರ, ಪ್ರಧಾನಮಂತ್ರಿ ಉಜ್ವಲಾ ಯೋಜನೆ, ಮಹಿಳಾ ಶಕ್ತಿ ಕೇಂದ್ರ, ಮಹಿಳಾ ಸಹಾಯವಾಣಿ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತಂದಿದೆ.



ಮದುವೆ ಎನ್ನುವ ವಿಷಯ ಮಹಿಳೆಯ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಅವಳ ಸಾಧನೆಗೆ ನಿರ್ಬಂಧವಾಗಬಾರದು ಎಂಬ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ಮದುವೆಯ ವಯೋಮಿತಿಯನ್ನು 21 ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಏರಿಸಿದೆ.

ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ನಡೆದರೂ ಮಹಿಳೆಯ ಮೇಲಿನ ಒಂದಷ್ಟು ಶೋಷಣೆಗಳು ಇಂದಿಗೂ ನಿಂತಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವುದೇ ಬೇಸರದ ಸಂಗತಿ.

ಇಂದಿನ ಆಧುನಿಕ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲೂ ಮಹಿಳೆಯರು ಅತ್ಯಾಚಾರ, ಆಸಿಡ್ ದಾಳಿ, ವರದಕ್ಷಿಣೆ ಕೌಟುಂಬಿಕ ಶೋಷಣೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಘೋರ ದೌರ್ಜನ್ಯಗಳಿಗೆ ಒಳಗಾಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಯಾವಾಗ ಈ ದೇಶದ ನಾರಿಯು ರಾತ್ರಿ ಒಂಟಿಯಾಗಿ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ಭಯವಾಗಿ ನಡೆಯುವಳೋ ಅಂದು ನಮ್ಮ ದೇಶ ರಾಮರಾಜ್ಯವಾಗುವುದು ಎಂಬ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಕನಸು ಅದೆಷ್ಟೋ ವರ್ಷಗಳು ಕಳೆದರೂ ಕನಸಾಗಿಯೇ ಉಳಿದಿದೆ.

ಅಂದಿಗೂ ಇಂದಿಗೂ ದೌರ್ಜನ್ಯದ ಸಾಧನ ಬದಲಾಗಿರಬಹುದಷ್ಟೆ ಆದರೆ ದೌರ್ಜನ್ಯಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗುವವರು ಮಾತ್ರ ಮಹಿಳೆಯರೆ.

ಮಹಿಳಾ ಸಬಲೀಕರಣ ಎಂಬ ವಿಷಯವು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಲಿತದಲ್ಲಿರುವುದೇನೋ ನಿಜ ಆದರೆ ಇದು ಎಷ್ಟು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಯಾಗಿದೆ ಎನ್ನುವುದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ.





ಅಮ್ಮ



ಪ್ರೀತಿ, ಮಮತೆ ತೋರುವ ತ್ಯಾಗಮೂರ್ತಿ ಆತ್ಮಸ್ಥೈರ್ಯ ತುಂಬುವ ಜೊತೆಗಾರ್ತಿ ಕೋಪ ಬಂದು ಬೈದರೂ ಕಡಿಮೆಯಾಗದು ಅವಳ ಪ್ರೀತಿ ತಮ್ಪ ಮಾಡಿದಾಗ ತಿದ್ದಿ ತೀಡಿ ಹೇಳಿಕೊಡುವಳು ನೀತಿ. ಹಸಿವು ಎಂದಾಗ ತುತ್ತು ಬಾಯಿಗಿಡುವ ಅನ್ನದಾತೆ ಮಡಿಲಲ್ಲಿ ಮಲಗಿಸಿ ತಲೆ ನೇವರಿಸುವಳು ನನ್ನ ಮಾತೆ ಯಾವತ್ತೂ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ ಪ್ರೀತಿ, ವಾತ್ಸಲ್ಯ ಮಮತೆ ನೀನಿರುವಾಗ ಇಲ್ಲ ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಕೊರತೆ ಹೊಗಳಿಕೆ ಆಲೋಚನೆಗೂ ಮೀರಿದ ನೀನು ನನ್ನ ಪಾಲಿನ ದೇವತೆ ಅಮ್ಮ ನಿನಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸುವೆ ಈ ನನ್ನ ಪುಟ್ಟ ಕವಿತೆ

∠ ಭಾರ್ಗವಿ ನಾಯಕ್
ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಕಾಂ. 'ಎ'

ಹೆತ್ತವರು

ಮನೆಯ ಕಣ್ಣವಳು ಅಂದಾದ ಮನೆಯೊಡತಿ ಚೆಂದಾದಿ ತಿರುಗಾಳೊ ಮನೆ ತುಂಬ ಚೆಂದಾದಿ ತಿರುಗುತ್ತ ಸೇವೆಯ ಮಾಡಾಳೊ ಅವಳೇ ನನ್ನ ಹಡೆದಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ನೋವ ಸಹಿಸೋ ನನ್ನಮ್ಮ ಗಡಸು ದನಿಯವನೊಬ್ಬ ಮಗುವಿನ ಮನಸಿನವ ಸಾಕಾನ ನಮ್ಮ ಇಲ್ಲೀತನಕ ಸಾಕಾನ ನಮ್ಮನ್ನು ರಾಜಾನ ಮಕ್ಟಂಗ ಅವನೇ ನನ್ನ ಹಡೆದಪ್ ರಾಜಾನೆ ನಿಜವಾಗಿ ನನ್ನಪ ನೋವಾ ಕೊಡದಿರಿ ಅವರಿಗೆ ತಿರುಗಿ ಹೇಳಲೇಬೇಡಿ ಅರಿಯೋ ವಯಸ್ಲಲ್ಲ ಅವರದು ಮಗುವಿನ ಮನಸೆಂದು ನೀನರಿಯೋ

ನೀಲಿನಂತಾಗು ನೀನು

ಹರಿವ ನೀರಿಗೆ ಕಡ್ಡಿ ಅಡ್ಡ ಬಂದಿತೆಂದು ಹರಿಯುವುದನೇ ಎಂದಾದರು ನಿಲ್ಲಿಸೀತೇ ? ಸುರಿವ ಮಳೆಗೆ ಕೊಡೆ ಅಡ್ಡ ಬಂದಿತೆಂದು ಸುರಿಯುವುದನೇ ಎಲ್ಲಾದರೂ ನಿಲ್ಲಿಸೀತೇ ? ತಲುಪುವ ವೇಗ ಸ್ವಲ್ಪ ತಡವಾದೀತೇ ಹೊರತು ತಲುಪುವ ಜಾಗ ಎಂದಾದರೂ ಬದಲಾದೀತೆ ? ಅಂತೆಯೇ ನಾವಾಗಬೇಕು ಅಡೆತಡೆಗಳಿದೆ ಎಂದು ಅಂಜಿ ತಲುಪುವ ದಾರಿಯ ತಡೆಗಟ್ಟಿ, ಹಿಡಿದ ಗುರಿಯ ಕೈಬಿಟ್ಟು ಸರಿದು ಸೋತವನಂತೆ ನಿಲ್ಲದೆ ನೀರಿನಂತೆ ರಭಸದಲಿ ನುಗ್ಗಿ ನಡೆಯುವುದ ಕಲಿತರೆ ಅಡೆ–ತಡೆಗಳೆಲ್ಲವೂ ಅಡಿಮೇಲಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆ ?

ಚಲುವೆಗೊಂದು ಹ್ರೇಮ ಪತ್ರ

ಮರೆತೆನು ಚೆಲುವೆ ನಾ ಜಗವ
ನೋಡಿ ನಿನ್ನಂದದ ಮೊಗವ
ಕಾದೆನು ನಾ ನಿನ್ನ ಕರೆಯೋಲೆಗೆ
ಕರೆಯಲೇ ಇಲ್ಲ ನೀ ನಿನ್ನಲ್ಲಿಗೆ
ಕೂಡಿ ಬಾಳೋಣ ಎಂದು ನಾ ಕಟ್ಟಿರುವೆ ಕನಸು
ಅದಕಾಗಿ ಮಾಡುವೆಯಾ ನೀನೀಗ ಮನಸು
ಬಡ ಪ್ರೇಮಿ ನಾನು
ಇರುವೆಯಾ ನಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ನೀನು ?
ತುಪ್ಪದನ್ನ ಇಲ್ಲವೆಂದರೇನಾಯ್ತು ?
ಒಮ್ಮೆತ್ತು ಊಟ ಹಾಕೋ ತಾಕತ್ತು ಇದೆ
ಸರಕಾರಿ ಕೆಲಸ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೇನಾಯ್ತು ?
ಸಾಯೋತನಕ ಸಾಕೊ ಶಕ್ತಿ ಇದೆ
ಸದಾ ನಗುವ ಅರಸಿಯೇ
ಇರುವೆಯಾ ನನ್ನರಸಿಯಾಗಿಯೇ ?



ಗೇಮಿಂಗ್ ಅಂದ್ರೆ ಯಾರಿಗೆ ಇಷ್ಟ ಇಲ್ಲ ಹೇಳಿ ? ಬೋರ್ ಆದಾಗ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್, ಮೊಬೈಲ್ಗಳಲ್ಲಿ ವೀಡಿಯೋ ಗೇಮ್ಗಳನ್ನು ಆಡಿಕೊಂಡು ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಂದಿ ಸಮಯ ಕಳೆಯುತ್ತಾರೆ. ನಾವು ಸುಲಭವಾಗಿ ಗೇಮ್ಗಳಿಗೆ ಅಡಿಕ್ಟ್ ಆಗಿ ಬಿಡುತ್ತೇವೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಉನ್ನತ ಗ್ರಾಫಿಕ್ಸ್ ಮತ್ತು ಇತರೆ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನಗಳನ್ನು ಬಳಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಇಂತಹ ಗೇಮ್ಗಳಿಗೆ ಅಡಿಕ್ಟ್ ಆಗಿ ಬಿಡುತ್ತೇವೆ.

ಗೇಮ್ಸ್ ಆಡಿ ರಿಲಾಕ್ಸ್ ಕೂಡಾ ಆಗುತ್ತೇವೆ. ಆದರೆ ಆ ಗೇಮ್ಸ್ ಹಿಂದೆ ಹಲವಾರು ಮಂದಿಯ ಶ್ರಮ ಅಡಗಿದೆ. ಮನೋರಂಜನಾ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಗೇಮಿಂಗ್ ಮುಖ್ಯ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಹಿಸುತ್ತದೆ. ಪ್ರಪಂಚದಾದ್ಯಂತ ಗೇಮಿಂಗ್ ನ್ನು ಹಾಟೆಸ್ಟ್ ಪ್ರೊಫೆಶನ್ ಎಂದು ಗುರುತಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇತ್ತೀಚಿನ ಮಾಡರ್ನ್ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಜಾಬ್ ಗೆ ತುಂಬಾ ಬೇಡಿಕೆಯೂ ಇದೆ. ಅದರಲ್ಲಂತೂ ಹೈ ಗ್ರಾಫಿಕ್ಸ್ ಗೇಮ್ ಗಂತೂ ಬೇಡಿಕೆ ತುಂಬಾ ಇದೆ.

ಗೇಮಿಂಗ್ ನಲ್ಲಿ ಕೆರಿಯರ್ ಮಾಡುವುದು ಹೇಗೆ?

ಗೇಮಿಂಗ್ ಇಂಡಸ್ಟ್ರೀಯಲ್ಲಿ ಕೆರಿಯರ್ ಅಂದ್ರೆ ಅದೊಂದು ಉತ್ಸಾಹಕರ ಜಾಬ್ ಆಗಿದೆ. ಫನ್, ಟೆಕ್ನಾಲಜಿ ಹಾಗೂ ಕ್ರಿಯೇಟಿವಿಟಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಂತೆ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸ್ಪರ್ಧೆ ಕೂಡಾ ಹೆಚ್ಚಾಗಿಯೇ ಇದೆ.

ಹೊಸ ಗೇಮನ್ನು ಕ್ರಿಯೇಟ್ ಮಾಡುವುದು ಸುಲಭದ ಮಾತಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ಸ್ಪರ್ಧೆ ಕೂಡಾ ಜಾಸ್ತಿ ಇದ್ದು ಪ್ರತಿದಿನ ಇಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ಇರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಇತ್ತೀಚಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ಗಳು, ಮೊಬೈಲ್ ಘೋನುಗಳು ಮತ್ತು ಕನ್ನೊಲ್ಗಳ ಪರಿಚಯದೊಂದಿಗೆ, ಆಟಗಳನ್ನು ಆಡುವುದು ಹೇಗೆ ಏನು ಎಂಬ ಕಲ್ಪನೆಯು ಕಣ್ಮರೆಯಾಗಿ ಹೋಗಿದೆ. ಕರ್ನಾಟಕ ಮತ್ತು ದೇಶದ ಇತರ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಗ್ರಾಮೀಣ ಕ್ರೀಡೆಗಳು ನಗರವಾಸಿಗಳಗೆ ಮರೆತೇ ಹೋಗಿದೆ. ಈಗ ಜನರೆಲ್ಲಾ ಮೊಬೈಲ್ ಗೇಮ್ಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಆಡುತ್ತಾರೆ.

ಕರ್ನಾಟಕದ ಗ್ರಾಮೀಣ ಕ್ರೀಡೆಗಳಾದ, ಚಿನ್ನಿದಾಂಡು, ಬುಗುರಿ, ಲಗೋರಿ, ಕಬಡ್ಡಿ, ಪಗಡೆ, ಕೊಕ್ಕೊ ಚೌಕಾ ಬಾರಾ ಹೀಗೆ ಇತರೆ ಆಟಗಳು ಕಣ್ಕರೆಯಾಗಿವೆ. ಇದರ ಬದಲು ಈ ಪರ್ಯಾಯ ಆಟಗಳು ನಮ್ಮ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅಸ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಪಡೆದಿವೆ. ಮತ್ತು ಪಡೆಯುತ್ತಿವೆ. ಜನರು ಈ ಗೇಮ್ ಗಳಲ್ಲಿ ಹಣವನ್ನು ಹಾಕಿ ತಮ್ಮ ಹಣವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಲ್ಲದೆ ತಮ್ಮ ಜೀವಕ್ಕೆ ಕುತ್ತನ್ನೂ ತಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈಗಿನ ಯುವ ಜನಾಂಗ ಹೊಸ, ಹೊಸ ಗೇಮ್ಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅದರಲ್ಲಂತೂ ಚಿಕ್ಕ ಕಂದಮ್ಮಗಳು ಕೂಡಾ ಗೇಮ್ಗಳನ್ನು ಆಡುತ್ತವೆ. ಆಧುನಿಕ ಆನ್ಲೈನ್ ಆಟಗಳು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಗಟ್ಟಿಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡು ಗ್ರಾಮೀಣ ಕ್ರೀಡೆಗಳನ್ನು ಹಿಂದೊತ್ತಿ ತನ್ನ ಅಸ್ತಿತ್ವವನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಆನ್ ಲೈನ್ ಮೂಲಕ ಆಡುವ ಆಟಗಳು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಹಿಂಸಾಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುತ್ತಿದೆ. ಇಂತಹ ಆಟಗಳತ್ತ ಮಕ್ಕಳು ಆಕರ್ಷಿತರಾಗುತ್ತಿರುವುದು ಮಕ್ಕಳ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅಪಾಯಕಾರಿ ಬೆಳವಣಿಗೆ. ಕೋವಿಡ್ನಿಂದಾಗಿ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಇದ್ದ ಮಕ್ಕಳು ಆಟಗಳ ಗೀಳಿಗೆ ಬೀಳಲು ಕಾರಣವಾಯಿತು. ಈ ಆಟಗಳಿಂದಾಗಿ ಮಕ್ಕಳ ಆರೋಗ್ಯಮೂರ್ಣ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಕಾರಣವಾಗುವ ಹೊರಾಂಗಣ ಕ್ರೀಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವುದು ಆಘಾತಕಾರಿ ವಿಷಯ.





ತ್ಯಾಗ

ಅಯ್ಯೋ ದೇವಾ ! ಏನೀ ಪರೀಕ್ಷೆ ? ನಿನ್ನೀ ಆಟದಿಂದ ಬೇಸತ್ತು ಹೋಗಿದ್ದೇನೆ. ನನ್ನ ಆ ಎರಡು ಕಂದಮ್ಮಗಳ ಮುಖ ನೋಡಿಯಾದರೂ ನಿನಗೆ ಕರುಣೆ ಹುಟ್ಟುತ್ತಿಲ್ಲವೇ ? ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನೀ ನೀಡಿದ ಎಲ್ಲಾ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ನಿನ್ನ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳೆಂದು ಸಹಿಸಿ ಏನನ್ನೂ ನಿನ್ನಿಂದ ಅಪೇಕ್ಷಿಸದೆ ಬದುಕಿದ್ದೇನೆ. ಆದರೆ ನಿನ್ನ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಗೆ ಕೊನೆಯೇ ಇಲ್ಲದಂತೆ ತೋರುತ್ತಿದೆ. ನನ್ನ ಎರಡು ಕಂದಮ್ಮಗಳನ್ನು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು ಬಂದು ಎರಡು ದಿನಗಳಾಯಿತು. ಈಗಲಾದರೂ ಬೇಟೆ ಸಿಗುವಂತೆ ಮಾಡು ಕೇವಲ ನೀರು ಉಳಿದಿರುವ ಕಾಳು, ಕಡ್ಡಿ ಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸುತ್ತಾ ನನ್ನ ಮಕ್ಕಳು ಅರೆ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ" ಎಂದು ಬೀರ ಕಣ್ಣಂಚಿನಲ್ಲಿ ನೀರು ತುಂಬಿಕೊಂಡು ದುಃಖದಿಂದ ಮರದ ಕೆಳಗೆ ವಿಶ್ರಾಂತಿಗಾಗಿ ಕುಳಿತಿರುತ್ತಾನೆ. ಈತ 'ಮಂಚೇನಹಳ್ಳಿ' ಎಂಬ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಸೇರಿದವನು. ಈ ಹಳ್ಳಿ ಪಂಚದೋಷ ಹಳ್ಳಿ ಎಂದೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಹಳ್ಳಿ. ಏಕೆಂದರೆ ಪಂಚಭೂತಗಳಾದ ಭೂಮಿ, ಜಲ, ವಾಯು, ಅಗ್ನಿ, ಆಕಾಶ ಅವುಗಳು ಬೀರುವ ಪರಿಣಾಮವು ಆ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಈ ಹೆಸರು ಬರಲು ಕಾರಣವಾಯಿತು. ಈ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ಆಗುವ ಅತಿಯಾದ ಮಳೆಯಿಂದ ಮಣ್ಣೆಲ್ಲವೂ ಕೆಸರುಗಟ್ಟಿ ನಡೆಯಲು ಅಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ ಹಾಗೂ ಬೇಸಗೆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮಳೆಯಿಲ್ಲದೆ ನೆಲ ಬಿರುಕು ಬಿಡುತ್ತಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿಯ ನೆಲವು ಕೃಷಿ ಮಾಡಲು ಯೋಗ್ಯವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿಯ ಗಾಳಿಯು ಬಿಸಿಗಾಳಿಯಾಗಿದ್ದು ಬಿಸಿಲಿನ ಹೊಡೆತವು ಜನರು ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಬರದಂತೆ ತಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಬೀರ ಓರ್ವ ಅನಾಥ ಹುಡುಗನಾಗಿದ್ದು, ಚಿಕ್ಕಂದಿನಿಂದಲೇ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಮಾರಿ, ಬೇಟೆಯಾಡಿ ಜೀವನ ನಡೆಸುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಮುಂದೆ ಈತನಿಗೆ ಕಾಳಿ ಎಂಬಾಕೆಯೊಂದಿಗೆ ವಿವಾಹವಾಗುತ್ತದೆ. ಎರಡನೇ ಮಗಳು ಹುಟ್ಟುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕಾಳಿ ತೀರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ. ತಾಯಿ ಇಲ್ಲದ ಇಬ್ಬರು ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಬೀರನೇ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಈ ಹಳ್ಳಿಯ ಹವಾಮಾನದಿಂದ ಬೀರ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಮುಂದಿನ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿ ಹೋದದ್ದೂ ಇದೆ. ಆದರೆ 'ಮಂಚೇನ ಹಳ್ಳಿಯು ಬಹಳ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿದ್ದು, ಕಾಲ್ನಡಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಲು ಭಾಗ ಹಳ್ಳಿಯನ್ನು ದಾಟುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಬಿಸಿಲಿನ ಬೇಗೆಗೆ ಮಕ್ಕಳು ಕಂಗಾಲಾಗಿ ಸೊರಗಿ ಹೋಗಿದ್ದರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಈ ಸಾಹಸಕ್ಕೆ ಆತ ಕೈಹಾಕಿರಲಿಲ್ಲ.

ಒಂದು ದಿನ ಬೀರ ಮುಂಜಾನೆ ಎದ್ದು ಬೇಟೆಗೆಂದು ತೆರಳುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಸಂಜೆಯಾದರೂ ಒಂದು ಬೇಟೆಯು ಲಭಿಸದಿರುವುದರಿಂದ ಕಾಲಿ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಂತಿರುಗಿದರೆ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಉಪವಾಸ ಕೆಡವಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಇಲ್ಲಿಂದ ಇನ್ನೂ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಬೇಟೆಯಾಡಬೇಕೆಂದು ಬೀರ ಕಾಡಿನಲ್ಲೇ ಆದಿನವನ್ನು ಕಳೆಯುತ್ತಾನೆ. ಮರುದಿನ ಬೀರ ಏನಾದರಾಗಲಿ ಬೇಟೆಯನ್ನು ಪಡೆಯಲೇಬೇಕು ಎಂದು ಕಾಡಿನಲ್ಲೇ ಒಳಗೆ ಹೊಕ್ಕು ಹುಡುಕಾಡುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಅಂದು ರಾತ್ರಿಯಾದರೂ

ಆತನಿಗೆ ಏನೂ ಲಭಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ಬೇಸರಗೊಂಡು ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ನೆನೆಯುತ್ತಾ ಆ ಪರಿಯಲ್ಲಿ ದೇವರಲ್ಲಿ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಎರಡು ದಿನಗಳ ಬೇಟೆಯ ಹುಡುಕಾಟದಿಂದ ದಣಿದಿದ್ದ ಬೀರ ಮರದಡಿಯಲ್ಲಿ ವಿಶ್ರಮಿಸುತ್ತಾ ರಾತ್ರಿಯ ಒಳಗೆ ಅಲ್ಲೆ ಬಿದ್ದಿದ್ದ ಕಲ್ಲು ಹಾಗೂ ಒಣಗಿದ ಎಲೆಗಳಿಂದ ಬೆಂಕಿ ಹತ್ತಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆತನ ಬೇಸರ, ನೋವು, ಸಂಕಟ, ಬೇಡಿಕೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಗುಪ್ತವಾಗಿ ಮರದ ಮೇಲೆ ಗೂಡು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಿದ್ದ ದಂಪತಿ ಗುಬ್ಬಿಗಳು ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದವು. ಅವು ಎಲ್ಲಾ ಗುಬ್ಬಿಗಳಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾಗಿದ್ದು ದೇವರಲ್ಲಿ ಅತೀವ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದವು. ಆ ಮರವು ಅವುಗಳ ವಾಸಸ್ಥಾನವಾಗಿತ್ತು. ಈ ಗುಬ್ಬಿ ದಂಪತಿಗಳು ಒಂದು ಆಚಾರವನ್ನು ಪಾಲಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಅದೇನೆಂದರೆ ಹಸಿದು, ದಣಿದು ಬರುವವರೆಗೆ ಏನನ್ನಾದರೂ ನೀಡಿ ಅತಿಥಿ ಸತ್ಕಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಬೀರನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಹೆಣ್ಣು ಗುಬ್ಬಿಯು "ಈತ ನಮ್ಮ ಇಂದಿನ ಅತಿಥಿ ಆದರೆ ಇವನಿಗೆ ನೀಡಲು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಬೇಟೆಯಿಲ್ಲ, ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಬಂದ ನಮ್ಮ ಆಚಾರ ಇಂದು ಕೊನೆಯಾಗುವುದೇ? ನಮ್ಮ ದೈವ ಭಕ್ತಿಗೆ ಭಂಗ ಉಂಟಾಗುವುದೆ ?" ಎಂದಾಗ ಗಂಡು ಗುಬ್ಬಿಯು "ಕಸಿವಿಸಿಯಾಗದಿರು, ನಮ್ಮ ದೈವ ಭಕ್ತಿಗೆ ಭಂಗ ಉಂಟಾಗಲು ನಾನೆಂದು ಬೀಡುವುದಿಲ್ಲ" ಎಂದು ಗುಸುಗುಸು "ಅಯ್ಯೋ ಮಾತನಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಬೀರ ನಾಳೆಯಾದರೂ ಏನಾದರೂ ಸಿಗುವಂತೆ ಮಾಡು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ನಾನು ನನ್ನ ಮಕ್ಕಳು ಹಸಿವಿನಿಂದ ಪ್ರಾಣ ಬಿಡುವಂತಾಗತ್ತದೆ" ಎನ್ನುತ್ತಾ ಮರಕ್ಕೆ ಒರಗಿ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಲು "ಟಪ್" ಎಂದು ಶಬ್ದ ಬರುತ್ತದೆ. ಬೀರ ಪಕ್ಕನೆ ಎದ್ದು ನಾಲ್ಕು ಕಡೆ ನೋಡುವಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಎರಡು ಗುಬ್ಬಿಗಳು ಬಿದ್ದು ಉರಿಯುತ್ತಿರುವುದು ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಬೇಟೆಯಿಲ್ಲದೆ ಕಂಗಾಲಾಗಿದ್ದ ಬೀರ ಎರಡು ಗುಬ್ಬಿಗಳು ಸಿಕ್ಕಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಸಂತಸಗೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಈ ಗುಬ್ಬಿಗಳು ನೇರವಾಗಿ ಬೆಂಕಿಗೆ ಬೀಳಲು ಕಾರಣವೇನು? ದೇವರ ಪ್ರಸಾದವೆ ..? ಅಥವಾ ಕಾಕತಾಳೀಯವೇ ? ಎಂದು ಆಶ್ಚರ್ಯದೊಂದಿಗೆ ಸಂತಸದಿಂದ ಬೆಂಕಿಯ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಥಟ್ಟನೆ ಬೆಂಕಿಯಿಂದ "ಏ ಬೇಟೆಗಾರ ನೀನು ಆಶ್ಚರ್ಯ ಪಡಬೇಡ. ಇಂದು ನೀ ನಮ್ಮ ಅತಿಥಿ, ನಿನಗೆ ಅತಿಥಿ ಸತ್ಕಾರ ಮಾಡುವುದು ನಮ್ಮ ಆಚಾರ. ಆದರೆ ನಿನಗೆ ಬೇಕಾದುದನ್ನು ನೀಡಲು ಬೇರೆ ದಾರಿ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ನನ್ನ ಪತಿ ಈ ನಿರ್ಧಾರ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ನಮ್ಮ ದೇಹದಿಂದ ನೀನು ನಿನ್ನ ಹಾಗೂ ನಿನ್ನ ಮಕ್ಕಳ ಹಸಿವನ್ನು ನೀಗಿಸಿಕೊ. ನಮ್ಮ ಈ ಆತಿಥ್ಯವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸು" ಎಂದು ಅಶರೀರವಾಣಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಬೀರನಿಗೆ ಗುಬ್ಲಿಗಳ ನಿರ್ಧಾರದಿಂದ ಬೇಸರವಾದರೂ ತನ್ನ ಹಾಗೂ ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳ ಹಸಿವನ್ನು ನೀಗಿಸಲು ದಾರಿ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟ ಗುಬ್ಲಿಗಳಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಉರಿದ ಗುಬ್ಬಿಗಳ ದೇಹವನ್ನು ಎತ್ತಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಮುಂಜಾನೆಯೇ ಮನೆಕಡೆ ಹೊರಡುತ್ತಾನೆ.





ಯೋಧರು



ವೀರ ಯೋಧರೆ, ದೇಶ ಕಾಯುತ
ನೀವು ಮಾಡುವ ಸೇವೆಯು
ನಮ್ಮನ್ನೆಲ್ಲಾ ರಕ್ಷಿಸುವ ನಿಮ್ಮೀ ಉಪಕಾರವ
ಮರೆಯಲಾರೆವು ಎಂದು ಮರೆಯಲಾರೆವು
ಬಂಧು–ಬಳಗ ಗೆಳೆಯರ
ತೊರೆದು ವೀರತನದಿ ಹೋರಾಡುವ
ಮರಣ ಭಯ ಇಲ್ಲದಿರುವ
ನಿಮ್ಮ ಮೆಚ್ಚುವೆವು ನಾವ್ ಧೀರರೇ
ವೀರರೇ, ನಿಮಗಿದೋ ವಂದನೆ

ദാ

ಮಗುವನು ಹೆತ್ತು ಹೊತ್ತು ಸಾಕಿ ಸಲಹಿದವಳು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ತುತ್ತನಿತ್ತು ಬೆಳೆಸಿದವಳು ಮನೆಯನು ದೀಪದಂತೆ ಬೆಳಗಿದವಳು ತಾಯಿಯಲ್ಲವೇ ? ನಮ್ಮ ತಾಯಿಯಲ್ಲವೇ ?

> ಮಕ್ಕಳ ಜೀವನದ ಚಿಂತನೆ ಮಾಡುವವಳು ನೂರಾರು ಕನಸುಗಳ ಬಚ್ಚಿಟ್ಟುಕೊಂಡವಳು ನೋವ ನುಂಗಿ ಹಗಲಿರುಳೆನ್ನದೆ ದುಡಿಯುವವಳು ತಾಯಿಯಲ್ಲವೇ ನಮ್ಮ ತಾಯಿಯಲ್ಲವೆ ?

ಹಣವೊಂದಿದ್ದರೆ ಪಡೆಯಬಲ್ಲೆವು ಎಲ್ಲವ ತಾಯಿ ಪ್ರೀತಿಯ ಪಡೆಯಬಲ್ಲೆವೋ ತಾಯ ಋಣವನು ತೀರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ? ತಾಯಿಗಿದೋ ನನ್ನ ಕೋಟಿ ನಮನ

∠ ಸ್ನೇಹಾ
ಪಥಮ ಬಿ.ಕಾಂ. 'ಎ'

ಕಳೆದ ಮನದಅ

ಈ ಸುಂದರ ಬೆಳಗಿನಲಿ ಹಿತವಾದ ತಂಗಾಳಿಯಲಿ ಕೋಗಿಲೆಯ ಇಂಚರದ ಧ್ವನಿಯಲಿ ಸೂರ್ಯನು ಉದಯಿಸುವ ಕಾಲದಲಿ

ಪ್ರಕೃತಿಯ ಉತ್ಸಾಹದಲಿ ಕಳೆದು ಹೋದೆ ನಾ ಮನದಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯ ನಾದದಲಿ ಪಕ್ಷಿಗಳ ಚಿಲಿಪಿಲಿಯಲಿ

ಹಿತವಾದ ಪರಿಮಳದಲಿ ಬೆಳಕಿನ ಸ್ವಾಗತದಲಿ ಕಳೆದು ಹೋದೆ ನಾ ಮನದಲಿ ಜಲಪಾತದ ಬೋರ್ಗರೆತದಲಿ

> ಪ್ರಕೃತಿಯ ಗಾಯನದಲಿ ನವಿಲಿನ ನರ್ತನದಲಿ ಕೋಳಿಯ ಕೂಗಿನಲಿ ಬೆಳಗು ಮೂಡುವಲಿ

ಕಳೆದು ಹೋದೆ ನಾ ಮನದಲಿ ಉಲ್ಲಾಸದ ಚಿಲುಮೆಯಲಿ ಮನಸ್ಸಿನ ನಾದದಲಿ ಹೊಂಗಿರಣದ ಚಿತ್ತಾರದಲಿ

ಹೂವಿನ ಅರಳುವಿಕೆಯಲಿ ಕಳೆದು ಹೋದೆ ನಾ ಮನದಲಿ ಜೀವದ ನೋವು ದೂರವಾದಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸು ಹಗುರವಾದಲ್ಲಿ

ತನ್ಮಯಗೊಂಡೆ ಮನದಲಿ ಉಲ್ಲಾಸದ ಚಿಲುಮೆಯಲಿ ಉತ್ಸಾಹದ ನಾದದಲಿ ಕಳೆದು ಹೋದೆನಾ ಮನದಲಿ

∠ ಟಿ. ಶಿಲ್ಪಾ ಕಲ್ಕೂರ್,

ತೃತೀಯ ಬಿ.ಕಾಂ. 'ಎ'





ജന്യദ

ಓ ಮಾನವ ಬದುಕು ಅದೆಷ್ಟು ಸುಂದರ! ಮಾದಕ ಎನ್ನುವುದು ಬರೀ ಭ್ರಮೆಯ ಪಂಜರ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿನ ಕನಸು ಸೊಗಸಾದ ಮಾಮರ ಓ ಮಾನವ, ನೀನೇಕೆ ಹೀಗಾಗಿರುವೆ ? ಇನ್ನು ಮುಂದೆಯಾದರೂ ಎಚ್ಚೆತ್ತುಕೋ ಮಾದಕ ವಸ್ತುಗಳಿಂದ ದೂರವಿದ್ದುಕೋ ನಿನ್ನ ಬಾಳನ್ನು ಹಸನಾಗಿಸಿಕೋ

ಕನ್ನಡ ನುಡಿ

ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಸುಮಧುರ ಭಾಷೆ ಆಡಲು ಸುಲಭ ಬರೆಯಲು ಸರಳ ಕನ್ನಡ ಎಂದಾಗಲೇ ಮೈಮನ ರೋಮಾಂಚನ ಇದನ್ನರಿತವನಿಗೆ ಬೇಕೇ ಬೇರೆ ಅಮೃತ ಸಿಂಚನ

ඵසූස



ಶಿಕ್ಷಣ ಎನ್ನುವುದು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕೊಡುವ ಶಿಕ್ಷೆಯಲ್ಲ ಮಕ್ಕಳ ಜೀವನದ ದಾರಿ ದೀಪವಾಗುವ ಶ್ರೀರಕ್ಷೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೇವಲ ಮಸ್ತಕ, ಪ್ರಪಂಚ ಜ್ಞಾನವಲ್ಲ ಬದುಕಲ್ಲಿ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಅಳವಡಿಕೆಯೇ ಶಿಕ್ಷಣ

> 🗷 ಅನಂತಕೃಷ್ಣ ದ್ವಿತೀಯ ಬಿ.ಕಾಂ. 'ಎ'

ನನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ಹುಡುಗಿ



ಚೆಲುವೇ ನಿನ್ನ ಅಂದಕೆ ನಾ ಮರುಳಾದೆ ನಿನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯಲಿ ನಾ ಸೋತುಹೋದೆ ನೀನಾಡೊ ಪದಗಳನು ಕೇಳುತ್ತ ಕುಳಿತಿರುವೆ ನನ್ನೆದೆಯ ಗೂಡಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿಯ ಕಟ್ಟರುವೆ ಚೆಂದುಳ್ಳಿ ಓ ಚೆಲುವೇ ನೀ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಕದ್ದಿರುವೆ ಚೆಂದುಳ್ಳಿ ಓ ಒಲವೇ ನೀ ನನ್ನ ಹೃದಯವನೇ ಗೆದ್ದಿರುವೆ ಕಾರುಣ್ಯದ ಸೆಲೆ ಬೀಡು ನಗುವಿನ ಗಣಿ ನೀನು ನಿನ್ನನ್ನೇ ನೋಡುತ್ತಾ ಕಳೆದುಹೋದೆನು ನಿನ್ನ ಆ ಕಂಗಳು ಬೀರುವ ನೋಟವು ಏನನ್ನು ಹೇಳಲು ತಿಳಿಯದಾದೆನು ಶ್ರೀಗಂಧದ ಬೊಂಬೆ ನೀನು ಪ್ರೀತಿಯ ರಾಣಿ ಹೂವು ಏನೆಂದು ವರ್ಣಿಸಲಿ ನಾ ನಿನ್ನ ಚೆಲುವನ್ನು ಚೆಂದುಳ್ಳಿ ಓ ಚೆಲುವೇ ನೀ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಕದ್ದಿರುವೆ ಚೆಂದುಳ್ಳಿ ಓ ಒಲವೇ ನೀ ನಿನ್ನ ಹೃದಯವನೇ ಗೆದ್ದಿರುವೆ

<u>∠</u> ವಿದ್ಯಾಭೂಷಣ್ ಪಿ.
ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಎಸ್ಪಿ.





ಧರ್ಮ ಕಾರ್ಯಗಳು

ಮನುಷ್ಯನು ಹುಟ್ಟಿದಾಗಿನಿಂದ ಸಾಯುವವರೆಗೂ ಒಂದಲ್ಲಾ ಒಂದು ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಮನುಷ್ಯ ಮಾಡುವ ಕೆಲವು ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಫಲವಾಗಿ ಧನ (ಹಣ) ದೊರೆಯಬಹುದು. ಈ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಸ್ವಂತ ಜೀವನ ನಡೆಸಲು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡಿರುವ

ಕೆಲಸ ಎನ್ನಬಹುದು. ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಬಳ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಇದು ಧರ್ಮಕಾರ್ಯಗಳು ಎಂದೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾವ ವ್ಯಕ್ತಿ ಪ್ರತಿಫಲವನ್ನು ಬಯಸದೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಸುಖವನ್ನು ಕಾಣುತ್ತಾನೋ ಅವನು ಸಜ್ಜನ ಎಂದೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಮೊದಲೆಲ್ಲಾ ಒಂದು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರು ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳಿದ್ದರೆ ಒಬ್ಬ ತಾಯಿಯ ಸೇವೆಗೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಭಾರತ ಮಾತೆಯ ಸೇವೆಗೆ ಎಂದು ನಿರ್ಧಾರವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಮನುಷ್ಯ ಸತ್ತ ನಂತರ ಜನರು ಅವನನ್ನು ಎರಡು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನೆನಪಿಡುತ್ತಾರೆ. ಒಂದು ಅವನು ಮಾಡಿದ ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಲಸದಿಂದ ಎರಡನೆಯದು ಅವನು ಮಾಡಿದ ಕೆಟ್ಟ ಕೆಲಸದಿಂದ ಯಾರನ್ನೂ ದೂಷಿಸದೆ ತನ್ನ ಕಾರ್ಯದ ಜೊತೆಗೆ ತನ್ನ ಸುತ್ತ–ಮುತ್ತ ಇರುವವರಿಗೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಬಯಸುತ್ತಾ ಇತರರಿಗೂ ತನ್ನ ಕೈಯಿಂದಾದ ಸಹಾಯವನ್ನು ಮಾಡುವ ಸೇವೆಗೆ ಧರ್ಮ ಕಾರ್ಯಗಳು ಎನ್ನಬಹುದು.

ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. "ನೀನು ಧರ್ಮವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿದರೆ ಧರ್ಮವು ನಿನ್ನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ" ಎಂದು. ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆಯ ಮೂಲಕ ಈ ಮಾತನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಬಹುದು. ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಇನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ತಾನು ಸಾಯುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಈ ವಿಷಯ ತಿಳಿದ ನಂತರ ಭಯವಾಗಲು ಶುರುವಾಗುತ್ತದೆ. ತಾನು ಸತ್ತ ನಂತರ ತಾನು ಒಬ್ಬನೇ ಗೋರಿಯೊಳಗೆ ಮಲಗಬೇಕಲ್ಲಾ ಎಂಬ ಭಯ ಅವನನ್ನು ಕಾಡುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಅವನು ತನ್ನ ಮೂವರು ಸ್ನೇಹಿತರ ಬಳಿ ಹೋಗಿ ತನ್ನ ಕಷ್ಟವನ್ನು ಭಯವನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ಜೊತೆ ಗೋರಿಯಲ್ಲಿ ಮಲಗಲು ಬನ್ನಿ ಎಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

ಅದಕ್ಕೆ ಮೊದಲ ಸ್ನೇಹಿತ "ನಾನು ಹೆಚ್ಚೆಂದರೆ ನೀನು ಸತ್ತ ನಂತರ ನಿನ್ನ ದೇಹದ ಮೇಲೆ ಹೊದಿಸುತ್ತಾರಲ್ಲ ಬಟ್ಟೆ ಅದನ್ನು ತಂದುಕೊಡಬಹುದು ಮತ್ತು ನಿನ್ನ ಸಮಾಧಿಯ ಜಾಗದ ಖರ್ಚನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಇದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನಾನೇನು ಮಾಡಲು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಆ ವ್ಯಕ್ತಿ ನಿರಾಸೆಯಿಂದ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ತನ್ನ ಎರಡನೇ ಸ್ನೇಹಿತನ ಬಳಿ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಹೋಗಿ ತನ್ನ ಎಲ್ಲಾ ಕಷ್ಟವನ್ನು ಅವನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ಎರಡನೇ ಸ್ನೇಹಿತ "ನಾನು ಹೆಚ್ಚೆಂದರೆ ನಿನ್ನ ದೇಹವನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಸ್ಮಶಾನದವರೆಗೆ ಬರಬಹುದು ಮತ್ತು ಅಳಬಹುದು. ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನಾನು ಏನೂ ಮಾಡಲು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ"

ಎಂದು ಕೈ ಚೆಲ್ಲುತ್ತಾನೆ. ದುಃಖದಿಂದ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿ ತನ್ನ ಮೂರನೇ ಸ್ನೇಹಿತನ ಬಳಿ ಬರುತ್ತಾನೆ. ಮೂರನೇ ಸ್ನೇಹಿತ ದುಃಖಿಸಬೇಡ ನಾನು ಕೇವಲ ನಿನ್ನ ಜೊತೆ ಗೋರಿಯಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲ ನೀನು ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಹೋದರೆ ಅಲ್ಲಿಯೂ ನಿನ್ನೊಡನೆ ಬರುತ್ತೇನೆ." ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.



ಈ ಕತೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಮೊದಲನೇ ಸ್ನೇಹಿತ ಹಣ (ದುಡ್ಡು) ಈ ಹಣ ನಾವು ಸತ್ತ ನಂತರ ಹೆಚ್ಚೆಂದರೆ ನಮ್ಮ ದೇಹಕ್ಕೆ ಹೊದಿಸುವ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಖರೀದಿಸಲು ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಸಮಾಧಿಯ ಖರ್ಚಿಗೆ ನೆರವಾಗಬಹುದು. ನಮ್ಮ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಹಣ ಎಂದಿಗೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಎರಡನೇ ಸ್ನೇಹಿತ ಬಂಧು– ಬಳಗ, ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳು, ಸಂಬಂಧಿಕರು– ಹೆಚ್ಚೆಂದರೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಸ್ಮಶಾನದವರೆಗೆ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಬರಬಹುದು. ದುಃಖಸಬಹುದು ನಮ್ಮ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಇನ್ನೂ ಮೂರನೇ ಸ್ನೇಹಿತ ನಾವು ಬದುಕಿದ್ದಾಗ ಮಾಡುವಂತಹ ಧರ್ಮ ಕಾರ್ಯಗಳು ಇವುಗಳು ಮಾತ್ರ ನಾವು ಸತ್ತ ನಂತರ ನಮ್ಮ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವಂತವು. ಹಾಗಾಗಿ ನಾವು ಈ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವಷ್ಟು ದಿವಸ ಧರ್ಮ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ 10 ರೂಪಾಯಿ ಇದ್ದರೆ 5 ರೂಪಾಯಿಯನ್ನು ಹಸಿದವರಿಗೆ ನೀಡಬೇಕು. ಯಾರಾದರೂ ಬಂದು ಸಹಾಯ ಕೇಳಿದರೆ ಸಹಾಯವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು, ಈ ನಮ್ಮ ದೇಹವನ್ನು ದಂಡಿಸಬೇಕೆ ಹೊರತು ಸುಖದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಸುವುದಲ್ಲ. ಕೊನೆಗೆ ಈ ದೇಹ ಹೋಗುವುದು ಮಣ್ಣಿಗೆ ಹಾಗಾಗಿ ಇರುವಷ್ಟು ಕಾಲ ನಾಲ್ಕು ಜನರಿಗೆ ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿ, ಉಪಕಾರಿಯಾಗಿ ಬದುಕಿದಲ್ಲಿ ಜನ್ಮ ಸಾರ್ಥಕ.

∠ ಪರಶುರಾಮ ಯು.

ದ್ವಿತೀಯ ಬಿ.ಕಾಂ. 'ಎ'





ಅಮ್ಮ – ನನ್ನ ಜಗತ್ತು



ಜಗತ್ತಿಗೆ ದೇವರು ದೇವಸ್ಥಾನದ ಗರ್ಭಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಕಲ್ಲು ಆದರೂ ನನ್ನ ಮನದ ಗರ್ಭಗುಡಿಗೆ ಅಮ್ಮ ನೀನೇ ದೇವರು! ಓ ಅಮ್ಮ ನಿನಗೆ ಕೇಳುತ್ತಿವೆಯಾ ನನ್ನ ಮನದ ಮಾತುಗಳು ನಿನ್ನ ಅಂದ ವರ್ಣಿಸಲು ಸಾಲುತ್ತಿಲ್ಲ ಪದಗಳು ನಿನಗೆ ಬೇಕಿಲ್ಲ ಯಾವುದೇ ಆಭರಣ ನಿನ್ನ ನಗುವೇ ನಿನಗೆ ಬಂಗಾರ ಭೂಮಿ ತಾಯಿಯಷ್ಟೇ ವಿಶಾಲ ಮನದವಳು ನೀನು ನಿನ್ನ ಮುಗ್ದ ಮುಖಕ್ಕೆ ಕರಗಿ ಹೋದೆ ನಾನು ಗಂಗಾಜಲದಷ್ಟೇ ಪವಿತ್ರ ನಿನ್ನ ಪ್ರೀತಿ ನೀ ನನಗೆ ಕಲಿಸಿದ ಬದುಕಿನ ನೀತಿ ಕ್ರೂರ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಕಲಿಸಿತು ಬಾಳುವ ರೀತಿ ಅರಿವಾಯಿತು ನೀ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣುವ ದೇವರೆಂಬ ಪ್ರತೀತಿ ನವಮಾಸ ಹೊತ್ತು ಹೆತ್ತು ನೀಡಿದೆ ಕೈತುತ್ತು ಮರೆಯಲಾರೆ ನೀ ನನಗಿತ್ತ ಸವಲತ್ತು ಬಿಟ್ಟಿರಲಾರೆ ನಾ ನಿನ್ನ ಯಾವತ್ತೂ ಅಮ್ಮಾ, ನೀನೇ ನನ್ನ ಜಗತ್ತು.

ಪ್ರಕೃತಿ

ಸುರಿದು ಸುಮ್ಮನಾಗಿಹೆ ಓ ಸೋನೆಯೇ ಮರಳಿ ಮೌನ ತಾಳಿದೆ ಈ ಧರೆಯೇ ಶುಭ್ರ ಉಡುಮ ತೊಟ್ಟಹೇ ನೀ ಹಸುರೇ ಈ ಸೌಂದರ್ಯ ಸವಿಯೇ ಓ ನಯನವೇ

ಕನಸು

ಕಾಣದ ಕನಸೊಂದು ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಕಂಡೆ ಮಾಸದ ನೆನಪೊಂದು ನನ್ನಲ್ಲಿ ಸೆಳೆದೆ ಆ ಮೌನ ಭೂಮಿಗೆ ಬಿದ್ದ ಮಳೆಯಾಗಿ ಸಾಗರದ ಮುತ್ತಾಗಿ ಎಂದೊಮ್ಮೆ ಸಿಗುವುದೊ

ವಿಪರ್ಯಾಸ

ಕಾಣದ ದೇವರ ಹುಡುಕುವರು ಇಲ್ಲದ ಭಕ್ತಿಯ ತೋರುವರು ಇರುವ ಹಸಿವ ನೀಗಿಸರು ನಿರ್ಜೀವ ವಸ್ತುವ ರಕ್ಷಿಸುವರು ಜೀವ ಇರುವ ದೇಹವ ಲೆಕ್ಕಿಸರು ಆತ್ಮ ಬಿಟ್ಟ ದೇಹಕ್ಕೆ ಅಳುವರು ಯಾಕೆ ಹೀಗೆಂದು ಯಾರೂ ಅರಿಯರು.

ಹ್ರೇಮಗೀತೆ

ಇಷ್ಟು ವರ್ಷ ನಿನಗಾಗಿ ಕಾದೆ ಹೇಗೆ ಹೇಳಲಿ ನೀ ಇಲ್ಲದೆ ನನಗಾದ ಬಾಧೆ ಆದರೆ ಏನು ಮಾಡುವುದು ಆ ಕೃಷ್ಣನಿಗೂ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ ಅವನ ರಾಧೆ ನಮ್ಮಿಬ್ಬರ ಪ್ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರದ್ದೂ ಇತ್ತು ಸಮಪಾಲು ನಿನಗೆ ಒಂದು ಕ್ಷಣ ತೊಂದರೆಯಾದರೂ ನಡುಗುವುದು ನನ್ನ ಕೈಕಾಲು ಇಷ್ಟು ಪ್ರೀತಿ ತೋರಿದರೂ ಏಕೆ ದೂರ ಹೊರಟೆ ಮಾಡಿ ನನ್ನ ಕಂಗಾಲು

<u>∞</u> ಮಹಂತೇಶ್ ವಿ.

ತೃತೀಯ ಬಿ.ಕಾಂ. 'ಸಿ'





ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಜೀವನದಲ್ಲ ಶಿಸ್ತು

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಪದದ ಅರ್ಥ 'ವಿದ್ಯೆಯ ಅರ್ಥಿ' ಅಂದರೆ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಅರ್ಥಿಸುವವನು ಸಂಪಾದಿಸುವವನು. ವಿದ್ಯಾರ್ಜನೆಯೇ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಜೀವನದ ಮುಖ್ಯ ಗುರಿ. ಯಾವುದೋ ಒಂದು ವಿಷಯ ಸಂಪಾದನೆಯೇ ಅಂದರೆ ಜ್ಞಾನ ಸಂಗ್ರಹದ ಗುರಿ ಹೊಂದಿರುವವನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ತನ್ನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಈ ಗುರಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ಕೆಲವೊಂದು ನೀತಿ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸುವುದು ಕೂಡ ಇಲ್ಲಿ ಅತಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ಸಂಗತಿ. ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಶಿಸ್ತಿನ ಪಾಲನೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಪಾಲಿಸಲೇ ಬೇಕಾದ ಅತಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ನಿಯಮವಾಗಿದೆ.

ಶಿಸ್ತು ಸಂಯಮಗಳಿಲ್ಲದ ನಡವಳಿಕೆಯನ್ನು ಇಂದಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಸಮಯ ಪಾಲನೆಯಲ್ಲಿ, ತರ್ಗತಿಯ ಓದಿನಲ್ಲಿ, ಶಿಕ್ಷಕರು ನೀಡಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಒಪ್ಪಿಸುವಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಹೇಗಾದರೂ ಮಾಡಿದರಾಯಿತು. ಹೇಗೋ ಮಾಡಿ ಮುಗಿಸಿದರಾಯಿತು ಎಂಬ ಆಲಸ್ಯದ ಮನೋಭಾವ ಹೊಂದಿರುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸಮುದಾಯ ಶಿಕ್ಷಣದ ಘನ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ಈಡೇರಿಸುವಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ತೊಡಕಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದೆ ಎಂದರೆ ತಪ್ಪಾಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಸ್ತಿನ ಮನೋಭಾವ ಮೂಡಿಸುವಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಂತೆ

ಪಾಲಕರ ಕರ್ತವ್ಯವು ಅಡಗಿರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕಾದುದು ಅತೀ ಅಗತ್ಯ. ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಶಿಸ್ತನ್ನು ರೂಪಿಸುವ ಕಾರ್ಯ ಮನೆಯಿಂದಲೇ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಬೇಕು. "ಮನೆಯೇ ಮೊದಲ ಪಾಠಶಾಲೆ. ಜನನಿ ತಾನೇ ಮೊದಲ ಗುರು" ಎಂಬಂತೆ ಶಿಸ್ತಿನ ಪಾಲನೆ ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯ ಎನ್ನುವುದರ ಅರಿವು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮೂಡುವ ವಾತಾವರಣ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಬೇಕು.

ಮುಂಜಾನೆ ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಏಳುವುದು, ತನ್ನ ಕೆಲಸ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಬೇರೆಯವರ ಸಹಾಯ ಪಡೆಯದೇ ಆದಷ್ಟೂ ತಾನೇ ನಿಭಾಯಿಸುವುದು. ತಾನು ಬಳಸಿದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಯಾವ ಜಾಗದಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿದ್ದನೋ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಮತ್ತೆ ಮೊದಲಿನ ಹಾಗೆ ಜೋಡಿಸಿಡುವುದು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಆಟವಾಡಲು ಬಳಸಿದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಚೆಲ್ಲಾಪಿಲ್ಲಿಯಾಗಿ ಹರಡದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು, ದೇಹದ ಸ್ವಚ್ಛತೆ ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳುವುದು, ಶಾಲೆಯಿಂದ ಮರಳಿದಾಗ ಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲೆಂದರಲ್ಲಿ ಎಸೆಯದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು, ಗುರುಹಿರಿಯರಿಗೆ ಗೌರವ ತೋರುವುದು. ಆಟವಾಡಲು ಹೋದರೆ ನಿಯಮಿತ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಮನೆಗೆ ಮರಳುವುದು. ಹೀಗೆ ಪ್ರತಿ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿಯೂ ಆದಷ್ಟು ಶಿಸ್ತು ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲು ತಿಳಿಹೇಳುವುದು ಮನೆಯವರ ಅಂದರೆ ಪಾಲಕರ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ.







ಶಿಕ್ಷಣದಿಂದ ಒಳ್ಳೆಯ ನಡತೆಯನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದೇ ಶಿಸ್ತು, ಶಿಕ್ಷೆಯೇ ಶಿಸ್ತಲ್ಲ. ಶಿಕ್ಷಿಯಿಂದ ಮಾತ್ರವೇ ಶಿಸ್ತನ್ನು ರೂಪಿಸುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಅನಿವಾರ್ಯವಾದ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಜಾಣನಿಗೆ ಮಾತಿನ ಪೆಟ್ಟಿನಿಂದ ತಿದ್ದಬೇಕಾಗುವುದು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಸರಿಯಾದ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯ ವೇಳೆಗೆ ಹಾಜರಿರುವಂತೆ, ಶಿಕ್ಷಕರು ವಹಿಸಿದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನಿಗದಿತ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ನಿಭಾಯಿಸುವಂತೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಮನವೊಲಿಕೆ, ಅವನಲ್ಲಿ ಸ್ಫೂರ್ತಿ ನೀಡುವುದು ಅತೀ ಅಗತ್ಯವಾದುದು. "ಬೆಳೆವ ಸಿರಿ ಮೊಳಕೆಯಲ್ಲಿ" ಎಂಬಂತೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಅಶಿಸ್ತಿನ ನಡವಳಿಕೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿಯೇ ಗುರುತಿಸಿ ತಿದ್ದುವ ಕಾರ್ಯವಾಗಬೇಕು. ಇಲ್ಲವಾದಲ್ಲಿ "ಗಿಡವಾಗಿ ಬಗ್ಗದ್ದು ಮರವಾಗಿ ಬಗ್ಗೀತೇ" ಎಂಬಂತೆ ಅಲ್ಲದೆ "ಮಿಂಚಿ ಹೋದ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಚಿಂತಿಸಿ ಫಲವಿಲ್ಲ" ಎಂಬಂತಾಗುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಶಾಲಾ ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಗಳಿಂದಲೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಅಶಿಸ್ತಿನ ನಡವಳಿಕೆಯನ್ನು ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ತಿದ್ದುತ್ತಾ, ಶಿಸ್ತಿನ ನಡವಳಿಕೆಯ ಹೆಜ್ಜೆ ಬದುಕಿನ ಪಥದಲ್ಲಿ ಗೆಲುವಿನ, ನಗುವಿನ ಕಾರಣವಾಗುವ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಬೇಕು.

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾದವನು ಶಿಸ್ತನ್ನು ಸ್ವಯಂ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟ ಮಾತು, ಕಟ್ಟಿಕೊಟ್ಟ ಬುತ್ತಿ ಬಹಳ ದಿನ ಉಳಿಯಲಾರದು. ಶಿಸ್ತಿನ ಪಾಠ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ದೊರೆಯುವುದು. ಆಹಾರವನ್ನು ಅರಸುತ್ತಾ ಹೊರಡುವ ಇರುವೆಗಳಿಗೆ ಸಾಲಾಗಿಯೇ ಹೋಗಬೇಕೆಂಬ ಶಿಸ್ತಿನ ಪಾಠವನ್ನು ಯಾರೂ ಕಲಿಸಿಲ್ಲ ಅಲ್ಲವೇ? ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ವೇಗದಲ್ಲಿ, ಒಂದೇ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಹಾರುವ ಪಕ್ಷಿಗಳಿಗೆ ಆ ಶಿಸ್ತನ್ನು ಕಲಿಸಿದವರು ಯಾರು ? ಮೇವು ಅರಸುತ್ತಾ

ಹೋಗುವ ದನಕರುಗಳ ಹಿಂಡು ಸಂಜೆಯಾದೊಡನೆ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಮನೆ ಸೇರುವುದಿಲ್ಲವೇ ? ಪ್ರಾಣಿ, ಪಕ್ಷಿಗಳಲ್ಲಿ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಒಂದು ಶಿಸ್ತುಬದ್ಧತೆಯಿದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಅರಿತರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ತನ್ನನ್ನು ಸ್ವಯಂ ಶಿಸ್ತಿಗೆ ಒಳಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಲ್ಲ. ನಿಗದಿತ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ವಹಿಸಿದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿ ಪೂರೈಸಬಲ್ಲ.

ಇಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಗೊತ್ತು ಗುರಿಯಿಲ್ಲದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸಮುದಾಯ ನಮ್ಮೆದುರಿಗಿದೆ. ಅವರಲ್ಲಿರುವ ಕಾರ್ಯಶೀಲತೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಜೀವನದ ಉತ್ತಮ ಮಾರ್ಗ ತೋರುವ ಗುರುವಿನ ಅವಶ್ಯಕತೆಯೂ ಇಲ್ಲದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಡಿ.ವಿ.ಜಿ.ಯವರು ಹೇಳುವಂತೆ :

ನಿನಗಾರು ಗುರುವಿಹರು ? ನೀನೊಬ್ಬ ತಬ್ಬಲಿಗ ? ಉಣುತ ದಾರಿಯ ಕೆಲದಿ ಸಿಕ್ಕಿದೆಂಜಲನು ! ದಿನವಕಳೆ; ಗುರುಶಿಷ್ಯ ಪಟ್ಟಗಳು ನಿನಗೇಕೆ? ನಿನಗೆ ನೀನೆ ಗುರುವೊ – ಮಂಕುತಿಮ್ಮ

ಆದ್ದರಿಂದ ಇನ್ನೊಬ್ಬರು ಹೇಳುವ ಸಲಹೆಗಳಿಗೆ ಕಾಯದೇ ವಿಚಾರ ಮಂಥನದಿಂದ ಅನುಭವಗಳ ಪಾಠದಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ತಮ್ಪಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಮುಂದೆ ಸಾಗಬೇಕು. ಶಿಸ್ತು ಕೇವಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಜೀವನದ ಭಾಗವಲ್ಲ. ಇಡೀ ಜೀವನದುದ್ದಕ್ಕೂ ಶಿಸ್ತು ಒಂದು ಅವಿಭಾಜ್ಯ ಅಂಗವಾಗಿ ಅಳವಡಿಕೆಯಾದರೆ ಎಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಯಶಸ್ಸು ಕಟ್ಟಿಟ್ಟ ಬುತ್ತಿ.

∠ ರೋಜಾ ಎ.

ತೃತೀಯ ಬಿ.ಕಾಂ. 'ಎ'

ಅಮ್ಮ

ಯಾವುದಕೆ ಹೋಲಿಸಲಿ
ಅಮ್ಮನ ಮಡಿಲ ಸುಖವ
ರವಿಯು ಮರೆಯಾಗುವುದ
ನಾ ಕಂಡೆನು
ಇವಳ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯ
ಕಾಣೆನು
ವದನದಲ್ಲಿ ನಗುವ ಶಶಿಯು
ನಿತ್ಯವೂ ಕಾಣುವೆನು
ಜನ್ಮ ನೀಡುವೆನೆಂದು
ಮರುಜನ್ಮ ಪಡೆದಿಹಳು
ಗೋಡೆಗಳ ನಡುವಲಿ

ತೋರಿದಳು ಜಗವನು

ತನ್ನ ನೋವ ನನಗೆ

ತಿಳಿಸಳು

ನನ್ನ ನೋವ ಅವಳು

ಸಹಿಸಳು

ಎಲ್ಲರ ಮರೆತು ಹೇಳುವೆ

ಎಲ್ಲವ ಮರೆತು ಹೇಳುವೆ

ಗರ್ವದಲಿ ನಾ
ಅಮ್ಮನೇ ಸ್ಫೂರ್ತಿ ನನಗೆಂದೂ

<u>∞</u> ಪರಶುರಾಮ
ದ್ವಿತೀಯ ಬಿ.ಕಾಂ. 'ಎ'





ಸಮಯದ ಮಹತ್ವ

ಸಮಯ ಎಂಬ ಪದವು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಬಹು ಮುಖ್ಯವಾದದ್ದು, ಸಮಯದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಅರ್ಥ್ಯೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಮತ್ತು ಗೌರವಿಸಬೇಕು. ಕೆಲವೊಂದು ಜನರು ಜೀವನವೆಂದರೇನೆಂದು ಸಮಯದ ಮಹತ್ರದಿಂದ ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಸಮಯವನ್ನು ಗಂಟೆಗಳು, ದಿನಗಳು, ತಿಂಗಳುಗಳು, ವರ್ಷಗಳು ಹೀಗೆ ಅಳೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇಡೀ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸಬಹುದು ಆದರೆ ಸಮಯವನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸಲು ಯಾರಿಂದಲೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಈ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಉಚಿತವಾಗಿ ಸಿಗುವಂತದ್ದು ಸಮಯ. ಸಮಯ ತುಂಬಾ ಅಮೂಲ್ಯವಾದದ್ದು. ಏಕೆಂದರೆ ಸಮಯವನ್ನು ಖರೀದಿಸಲು ಯಾರಿಂದಲೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಬೆಲೆ ಕಟ್ಟಲು ಯಾರಿಂದಲೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಾತು ಇದೆ. Time equal to money ಅಂತ. ಈ ಮನುಷ್ಯರು ಸಮಯದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಹಣದ ಮಹತ್ವದೊಂದಿಗೆ ಹೋಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಆಸೆ ಎಂಬುದು ಬೆನ್ನಿಗೆ ಹತ್ತಿದ ಬೇತಾಳದಂತೆ ಅಲ್ಲವೆ ? ಹಣದ ವಿಷಯ ಬಂದಾಗ ಮನುಷ್ಯ 50 ರೂಪಾಯಿ ಖರ್ಚು ಮಾಡುವುದಕ್ಕೂ ಹಿಂದೆ ಮುಂದೆ ನೋಡುತ್ತಾನೆ. ತುಂಬಾ ತಲೆಯೋಡಿಸಿ, ಯೋಚಿಸಿ ಖರ್ಚು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಆದರೆ ಮನುಷ್ಯ ಸಮಯದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಯಾಕೆ ಯೋಚಿಸುವುದಿಲ್ಲ ? ಯಾಕೆಂದರೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ಹತ್ತಿರವೂ ತುಂಬಾ ಸಮಯ ಇದೆ. ಇವತ್ತಿದೆ, ನಾಳೆಯಿದೆ, ದಿನಗಳಿದ್ದಾವೆ, ವರ್ಷಗಳಿದ್ದಾವೆ, ಅಷ್ಟೆಲ್ಲ ಯಾಕೆ ? ಇಡೀ ನಮ್ಮ ಜೀವನವೇ ಇದೆ. ಸುಮಾರು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಗೌತಮ ಬುದ್ದ ಒಂದು ಮಾತು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. "ನನ್ನ ಹತ್ರ ತುಂಬಾ ಸಮಯ ಇದೆ ಎಂದು ಯೋಚಿಸುವುದು ಮನುಷ್ಯನ ಅತೀ ದೊಡ್ಡ ತಪ್ಪು" ಎಂದು ಕೆಲವು ಜನರು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದನ್ನು ನೀವು ಗಮನಿಸಿರಬಹುದು. ಹಣವು ಸಮಯಕ್ಕಿಂತ ದೊಡ್ಡದೆಂದು ಭಾವಿಸುವ ಜನರಿದ್ದಾರೆ. ಸಮಯವು ಹಣಕ್ಕಿಂತ ದೊಡ್ಡದು ಅನ್ನುವುದು ನಿತ್ಯಸತ್ಯ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಸಮಯವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಹಣವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ ಹಣವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಸಮಯವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಲು ಯಾರಿಂದಲೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಕಳೆದುಹೋದ ಒಂದೇ ಒಂದು ಸೆಕೆಂಡ್ ಕೂಡ ಕೋಟಿ ಕೋಟಿ ಕೊಟ್ಟರು ಹಿಂಪಡೆಯಲು ಅಸಾಧ್ಯ. ಖ್ಯಾತ ಉದ್ಯಮಿ ಸ್ಪೀವ್ ಜೋಬ್ಸ್ ಒಂದು ಮಾತು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಅದೇನೆಂದರೆ "ನಿನ್ನ ಹತ್ರ ಸಮಯ ತುಂಬಾ ಕಡಿಮೆ ಇದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಿನ್ನ ಜೀವನವನ್ನು ಇತರರಿಗೋಸ್ಕರ ವ್ಯರ್ಥ ಮಾಡಬೇಡ, ಆದ್ದರಿಂದ ನಿಮಗೆ ಒಂದು ಒಳ್ಳೆಯ ಸುದ್ದಿ ಮತ್ತು ಕೆಟ್ಟ ಸುದ್ದಿ ಉಂಟಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಕೆಟ್ಟ ಸುದ್ದಿ ಎಂದರೆ ನಿನ್ನ ಸಮಯವು ಹಾರಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಒಳ್ಳೆಯ ಸಮಯವೆಂದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ನೀನೆ ಹೈಲೈಟ್" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ನಮ್ಮ ಆಸುಪಾಸಿನಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಜನರು ಹೀಗೆ ಹೇಳುವುದನ್ನು



ಕೇಳಿರಬಹುದು. 'ನನ್ನ ಹತ್ರ ಸಮಯವೇ ಇಲ್ಲ' ಅಂತ ನನಗೆ ಅನಿಸುತ್ತದೆ ಈ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ಒಂದು ದಿನಕ್ಕೆ 24 ಗಂಟೇನೆ ಅಲ್ವಾ ಇರೋದು ? ಸಮಯವನ್ನು ಯಾರು ಹೇಗೆ ವಿನಿಯೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ ಎನ್ನುವ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಯಶಸ್ಸು ನಿಂತಿರುತ್ತದೆ. ಸಮಯಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ನಾವು ಬದಲಾಗಬೇಕು. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಸಮಯವು ನಮ್ಮನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಿಬಿಡುತ್ತದೆ. ಯಾವಾಗ ಸಮಯ ನಮ್ಮನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸುತ್ತದೋ ಆಗ ಬಹಳಷ್ಟು ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಸಮಯವನ್ನು ಸದುಪಯೋಗ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಕೆಲವು ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ರೂಢಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

- 1. ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಬೇಗ ಏಳಬೇಕು. ಇದರಿಂದ ಅಧಿಕ ಸಮಯ ಸಿಗುತದೆ.
- 2. ನಿಮ್ಮ ಸಮಯ ಎಲ್ಲಿ ಕಳೆದು ಹೋಗುತ್ತಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಬೇಕು.
- 3. ನಿಮ್ಮ ಗುಣ ನಿರ್ಧರಿಸಬೇಕು, ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಏನು ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ತಿಳಿಯದೆ ಸಮಯವನ್ನು ಹಾಳು ಮಾಡಿ ಬಿಡುತ್ತೇವೆ.

ಆದ್ದರಿಂದ ಸಮಯವು ಅತೀ ಅಮೂಲ್ಯವಾದ್ದು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕ್ಷಣವನ್ನು ಆಸ್ವಾದಿಸಿ, ಒಂದೊಂದು ಸೆಕೆಂಡ್ ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಹೋಗುವುದಕ್ಕೆ ಬಿಡಬೇಡಿ. ನಾವು ಸಮಯವನ್ನು ಗೌರವಿಸಿದರೆ ಮುಂದೊಂದು ದಿನ ಇಡೀ ವಿಶ್ವವೇ ನಮ್ಮನ್ನು ಗೌರವಿಸುವ ಸಂದರ್ಭ ಬರಬಹುದು.

<u>∉</u> ಶಶಿಕಲಾ

ತೃತೀಯ ಬಿ.ಕಾಂ. 'ಎ'





ಅತಿಥಿಯಿಂದ ಮನೆಯ ಸದಸ್ಯನಾದ

ಇನ್ನೂ ನೆನಪಿದೆ ನನಗೆ . ಒಳ್ಳೆಯ ಜಿಗಿ-ಮಿಗಿ ಉಡುಪನ್ನು ತೊಟ್ಟು ಜಾತ್ರೆಗೆ ಹೊರಟದ್ದು, ಅಪ್ಪ ಜಾತ್ರೆಗೆ ಹೋಗೋಣ ಎಂದರೆ ಸಾಕು ಎಲ್ಲಿಲ್ಲದ ಖುಷಿ. ಖುಷಿಗೆ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣ ಸಂತೆಯನ್ನು ಸುತ್ತಾಡಬಹುದಲ್ಲಾ, ಬೇಕಾದ ಆಟದ ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನು ಕೊಳ್ಳಬಹುದಲ್ಲಾ ಎಂದು. ಆ ಸಂತೆಯಲ್ಲೇ ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ನಾನು ಮೊಬೈಲ್ ಅನ್ನು ಖರೀದಿಸಿದ್ದು. ಆ ಮೊಬೈಲ್ 'ಧೂಮ್ ಮಚಾಲೇ ಧೂಮ್ ಮಚಾಲೇ' ಎಂದು ಹಾಡಿ ನನ್ನನ್ನು ಕುಣಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಎರಡನೇ ಬಾರಿಗೆ ನಾನು ಮೊಬೈಲ್ ಖರೀದಿಸಿದ್ದು ಸಂತೆಯಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲ ಪೂರ್ವಿಕಾ ಮೊಬೈಲ್ ಶಾಪ್ನಲ್ಲಿ. ಆ ಮೊಬೈಲ್ 'ಧೂಮ್ ಮಚಾಲೇ ಧೂಮ್ ಮಚಾಲೇ' ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ಹಲವು ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿತ್ತು. ಹೀಗೆ ಬಂದಂತಹ ಮೊಬೈಲ್ ಎಂಬ ಅತಿಥಿ ನಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಈಗ ಒಬ್ಬನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ನನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ಗೆಳೆಯ ಅಣ್ಣನ ಪ್ರೀತಿಯ ಗೆಳತಿ, ಅಮ್ಮನ ಪ್ರೀತಿಯ ಮಗ/ ಮಗಳು ಆಗಿದೆ ಈ ಮೊಬೈಲ್. ಹಾಗಾದರೆ ಈಗ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗೊತ್ತಾಗಿರಬಹುದು ನನ್ನ ಲೇಖನದ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅತಿಥಿಯಿಂದ ಮನೆಯ ಸದಸ್ಯನಾದ ಎಂಬುದನ್ನು ನಾನು ಹೇಳಿದ್ದು ಮೊಬೈಲ್ನ ಕುರಿತಾಗಿ ಎಂದು

ನಾನು ಮೊದಲೇ ಹೇಳಿದ ಹಾಗೇ ಈ ಮೊಬೈಲ್ ನನ್ನ ಗೆಳೆಯ, ಮನೆಯಲ್ಲಿ ನಾನು ಒಂಟಿ ಪಿಶಾಚಿ. ಒಬ್ಬಳೇ ಇರುವ ಕಾರಣ (ರಜೆಯ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ) ಈ ಮೊಬೈಲ್ ನನಗೆ ಸಾತ್ ನೀಡಿದೆ. ಈ ಲಾಕ್ಡೌನ್ ಸಮಯದಲ್ಲಂತೂ ಹೇಳುವುದೇ ಬೇಡ. ಮೊಬೈಲ್ಗೆ ಅಡಿಕ್ಟ್ ಆಗಿದ್ದೆ. ನಾನು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ಸಹಜವಾಗಿ ಎಲ್ಲರೂ ಎಂದರೆ ತಪ್ಪಾಗಲಾರದು. ಈ ಮೊಬೈಲ್ ಬಂದ ನಂತರ ಜನರ ಜೀವನದ ಶೈಲಿಯೇ ಬದಲಾಗಿ ಹೋಗಿದೆ. "ಕರಾಗ್ರೇ ವಸತೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀ, ಕರಮಧ್ಯೇ ಸರಸ್ವತಿ, ಕರಮೂಲೇ ಸ್ಥಿತೇ ಗೌರಿ, ಪ್ರಭಾತೇ ಕರದರ್ಶನಂ" ಎಂದು ದಿನವನ್ನು ಆರಂಭಿಸುವ ಬದಲು " ಕರಾಗ್ರೇ ವಸತೇ ವಾಟ್ಸಾಪ್, ಕರ ಮಧ್ಯೆ ಫೇಸ್ಬುಕ್, ಕರಮೂಲೇ ಸ್ಥಿತೇ ಇನ್ಸ್ಟಾಗ್ರಾಂ, ಪ್ರಭಾತೇ ಮೊಬೈಲ್ ದರ್ಶನಂ" ಎಂಬುದರ ಮೂಲಕ ದಿನವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮೊಬೈಲ್ನಲ್ಲಿ ರೀಚಾರ್ಜ್ ಒಂದಿದ್ದರೆ ಸಾಕು ಬೇರೇನು ಬೇಡ ಎಂಬಂತಹ ಮನಸ್ಥಿತಿ ಈಗಿನ ಜನರದ್ದು, ಮೊಬೈಲ್ನಲ್ಲೇ ಮಾತುಕತೆ, ಎಲ್ಲವೂ, ಇಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣೆದುರೇ ಇರುವವರ ಕ್ಷೇಮವನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಲು ಸಮಯವಿಲ್ಲ. ಅದರ ಬದಲು ಆನ್ಲೈನ್ ಗೆಳೆಯ, ಗೆಳತಿ ಅಥವಾ ಕೆಲವು ಅನ್ನೂನ್ಗಳ ಕ್ಷೇಮವನ್ನು ವಿಚಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

ಇದು ತಪ್ಪಲ್ಲ ಆದರೆ ಅತಿಯಾದರೆ ಅಮೃತವೂ ವಿಷವಾಗುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಮೊಬೈಲ್ ಕುರಿತಾದ ರಿಯಲ್ಸ್ಬೋರಿ ಹೇಳಬೇಕೆನಿಸಿದೆ. ಎಲ್ಲರೂ ಇದನ್ನು ಗಮನಿಸಿರಬಹುದು. ಕೆಲವು ಜನರು ಈ ಮೊಬೈಲನ್ನು ಬಿಟ್ಟೇ ಇರುವುದಿಲ್ಲವೋ ಏನೋ ಎಂಬಂತೆ ಬಸ್ನನಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವಾಗಲೂ ಮೊಬೈಲ್ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದುಂಟು. ತಪ್ಪಲ್ಲ ಆದರೆ ಬಸ್ನನಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾಗಿ ನಿಲ್ಲಲು ಸ್ಥಳವಿರುವುದಿಲ್ಲ ಅದರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಈ ಮೊಬೈಲ್ ಘೋನ್ನನಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡುವುದು, ಚಾಟ್ ಮಾಡುವುದು, ಅಯ್ಯೋ ಅಷ್ಟು ಜನಸಾಗರ ತುಂಬಿದ ಬಸ್ನನಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಲು ಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಏನನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳದೆ ಮೊಬೈಲನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಅಷ್ಟೊಂದು ಕಷ್ಟಪಟ್ಟು ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕಾ ಎನ್ನುವುದು ನನ್ನ ಪ್ರಶ್ನೆ. ಡಿಜಿಟಲ್ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಕೈಯಲ್ಲೊಂದು ಸ್ಮಾರ್ಟ್ ಘೋನ್ ಇದ್ದರೆ ಜಗತ್ತು ಅಂಗೈಯಲ್ಲಿದ್ದಂತೆ, ಡಿಜಿಟಲ್ ಎಂಬ ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಸಾಗುತ್ತಿರುವ ನಾವಿಕರು ನಾವು. ಬೆರಳ ತುದಿಯ ಆಟ ಇದು.

ಒಮ್ಮೆ ಹತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಹೋಗಿ ನೋಡೋಣ ಬನ್ನಿ .. ಹಿಂದೆ ಬೆರಳುಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡದೆ ಬಾಯಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದೆವು. ಮೊಬೈಲ್ ನಲ್ಲಿ ಗೇಮ್ ಆಡದೆ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಆಟ ಆಡುತ್ತಿದ್ದೆವು. ವಾಟ್ಸಾಪ್ ಗ್ರೂಪ್ ನಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡದೆ ಗೆಳೆಯ/ಗೆಳೆತಿಯರೊಂದಿಗೆ ಕೂತು ಮನಬಿಚ್ಚೆ ಹರಟೆ ಹೊಡೆಯುತ್ತಿದ್ದೆವು, ಸ..ರಿ..ಗ..ಮ..ಪ.. ದ..ನಿ..ಸ.. ಎಂದು ಅಂತಾಕ್ಷರಿ ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದೆವು. ಆದರೆ ಈಗ ವಾಟ್ಸಾಪ್ ಸ್ಟೇಟಸ್ಗಳು ಹಾಡನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಿವೆ.

ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಎಂಬುವುದು ನಮ್ಮ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ದೂರ ಮಾಡಲು ಬಂದ ಅತಿಥಿ ಅಷ್ಟೇ ಆದರೆ ಆತ ನಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಒಬ್ಬ ಅತಿಥಿ ಎಷ್ಟೇ ಆದರೂ ಅತಿಥಿಯಾಗಿರುತ್ತಾರೆಯೇ ಹೊರತು ಮನೆಯ ಸದಸ್ಯನಲ್ಲ. ಹಾಗೆಯೇ ಜೀವನದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಲು ಬಂದ ಅತಿಥಿ (ಮೊಬೈಲ್) ಜೀವನದ ಒಂದು ಭಾಗವಾಗಬೇಕೇ ಹೊರತು ಜೀವನವೇ ಮೊಬೈಲ್ ಆಗಬಾರದು. ಅತಿಥಿಯಾಗಿ ನಮ್ಮ ಬಾಳನ್ನು ಹೊಕ್ಕ ಮಾಯಾವಿ, ಈಗ ನಮ್ಮ ಬದುಕಿನ ಮಾಲೀಕನಾಗಹೊರಟಿದ್ದಾನೆ. ಎಚ್ಚೆತ್ತುಕೊಳ್ಳೋಣ, ಮೊಬೈಲ್ನ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಸೀಮಿತಗೊಳಿಸಿ, ಮಿಕ್ಕುಳಿದ ಸಮಯವನ್ನು ಬದುಕಿಗೊಂದು ಅರ್ಥ ಕೊಡಲು ಬಳಸೋಣ

≠ ಶ್ರಾವ್ಯ ಭಕ್ತ ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಕಾಂ. 'ಎ'





ಆನ್ಲೈನ್ ತರಗತಿ

ಜಗತ್ತನ್ನೇ ತಲ್ಲಣಗೊಳಿಸಿದ ಕೊರೋನಾ ನಮ್ಮನ್ನು ಹಲವಾರು ಪರ್ಯಾಯಗಳನ್ನು ಹುಟ್ಟು ಹಾಕುವಂತೆ, ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವಂತೆ ಮಾಡಿತು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಈ ಆನ್ಲೈನ್ ತರಗತಿಗಳು ಒಂದು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಜನರು ಸೇರಬಾರದು, ಸಂಪರ್ಕದಲ್ಲಿರಬಾರದು ಎಂದು ಲಾಕ್ಡೌನ್ ಮಾಡಲಾದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ, ಶಿಕ್ಷಕರು ಸೇರುವಂತೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಲಿಕೆಗೆ ಯಾವುದೇ ಅಡೆತಡೆ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡಲು ಆನ್ಲೈನ್ ತರಗತಿಗಳು ಉಪಯುಕ್ತವಾದವು. ಇದನ್ನೆ ಶಾಶ್ವತ ಮಾಡುವ ಅಂದರೆ ಕಟ್ಟಡ, ಕ್ಯಾಂಪಸ್ ಪ್ರಯೋಗಾಲಯ ಯಾವುದರ ಅಗತ್ಯವೇ ಇರುವುದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಇದು ಲಾಭದಾಯಕವೂ ಹೌದು ಎಂಬ ಆಲೋಚನೆ ಕೆಲವರಿಗೆ ಬಂದದ್ದು ಇದೆ. ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಹೇಗಾಯಿತೆಂದರೆ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಶಿಕ್ಷಕರು "ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮೊಬೈಲ್ಗಳನ್ನು ಅತಿಯಾಗಿ ಬಳಸಬೇಡಿ" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದುದು ಬದಲಾಗಿ ಮೊಬೈಲ್, ಲ್ಯಾಪ್ಟಾಪ್ಗಳೇ ಈ ಆನ್ಲೈನ್ ತರಗತಿಗಳನ್ನು ನಡೆಸಲು ಬೇಕಾದ ಮುಖ್ಯ ಮಾಧ್ಯಮವಾಯಿತು. ಅವುಗಳಿಲ್ಲದೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ-ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಂವಹನ ಅಸಾಧ್ಯವಾಗಿತ್ತು. ವಿಪರ್ಯಾಸವೋ, ತಮಾಷೆಯೋ ತಿಳಿಯದು, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮೊಬೈಲ್ ಬಳಕೆಯಿಂದಾಗುವ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಮೊಬೈಲ್ ಮೂಲಕವೇ ತಿಳಿದದ್ದು ಉಂಟು. ಇನ್ನು ಪುಟ್ಟ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಆನ್ಲೈನ್ ತರಗತಿಗಳು ನಡೆಯಬೇಕೋ ಬೇಡವೋ ಎಂಬುದರ

ಕುರಿತು ನಿರ್ಧಾರ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದೇ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ದೊಡ್ಡ ಸವಾಲಾಗಿತ್ತು. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಆನ್ ಲೈನ್ ತರಗತಿಗಳನ್ನು ನಡೆಸುವುದರ ಕುರಿತಾಗಿ ಮನೋವೈದ್ಯರ, ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸುವುದು ಬಹುಮುಖ್ಯವಾಗಿತ್ತು.

ಕಲಿಕೆ, ಶಿಕ್ಷಣದ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿ ಸಣ್ಣ ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಹಿಡಿದು ಪದವಿ ಹಾಗೂ ಇನ್ನಿತರ ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿದ್ದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು, ಕೆಲವು ದೈನಂದಿನ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಕೊರೋನಾ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಆನ್ಲ್ಯೌನ್ ಮುಖಾಂತರವೇ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದುದರಿಂದ ಹೆತ್ತವರು, ವಯಸ್ಸಾದವರು ಎಲ್ಲರೂ ಆನ್ಲ್ಯೌನ್ ಮುಖಾಂತರವೇ ವ್ಯವಹರಿಸಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಮೊಬೈಲ್ ಅಂತರ್ಜಾಲದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಯದವರೂ ಕೂಡ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿತುಕೊಂಡರು. ಈ ಆನ್ಲ್ಯೌನ್ ಶಬ್ದವೂ ಜಗತ್ತಿನ ಹಳ್ಳಿ ಹಳ್ಳಿಗೂ ಚಿರಪರಿಚಿತ ಶಬ್ದವಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ಎಲ್ಲವೂ ಆನ್ಲೌನ್ಮನ್ ಮಯ ಎಂದರೂ ತಪ್ಪಾಗಲಾರದು.

ಇನ್ನು ಈ ಆನ್ಲೈನ್ ತರಗತಿಗಳ ಆವಾಂತರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಲೇಬೇಕು. ಆನ್ಲೈನ್ ತರಗತಿಗಳಿಗೆ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ, ಸಣ್ಣ ಮಕ್ಕಳ ಹೆತ್ತವರಿಗೆ (ಸಣ್ಣ ಮಕ್ಕಳು ಪಾಠ ಕೇಳುವುದಕ್ಕಿಂತ ಹೆತ್ತವರ ಪಾತ್ರ ಹೆಚ್ಚಾಗಿತ್ತು.) ಒಂದು ಹೊಸ ಸವಾಲಾಗಿತ್ತು. ಆನ್ಲೈನ್ ತರಗತಿಗಳಿಂದ ಉಂಟಾದ







ಅವಾಂತರಗಳು ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲದಷ್ಟು.. ಕೆಲವು ತಮಾಷೆ ಎನಿಸಿದರೂ ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಗಂಭೀರವಾದಂತವುಗಳು ಹಲವರಲ್ಲಿ ಮೊಬೈಲ್, ಲಾಪ್ಟ್ ಟಾಪ್ಗಳು ಇತ್ತು. ಇನ್ನು ಕೆಲವರು ಅವುಗಳಿಲ್ಲದೆ ಕಷ್ಟಪಟ್ಟದ್ದು ಉಂಟು. ಕೊನೆಗೂ ಏನೋ ಒಂದು ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಆನ್ ಲೈನ್ ತರಗತಿಗಳಿಗೆ ಹಾಜರಾದರೂ 'ದೇವರು ಕೊಟ್ಟರೂ ಪೂಜಾರಿ ಬಿಡಲಿಲ್ಲ' ಎಂಬಂತೆ ನೆಟ್ ವರ್ಕ್ ಸಮಸ್ಯೆ, ಲೋಡಿಂಗ್ ಎಂದು ತಿರುಗುವ ಚಕ್ರವೇ ಕಣ್ಣಮುಂದೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಆಡಿಯೋ ಬಂದರೆ ವೀಡಿಯೋ ಸರಿಯಿಲ್ಲ, ವಿಡಿಯೋ ಸರಿಯಿದ್ದರೆ ಆಡಿಯೋ ಸಮಸ್ಯೆ. ಎರಡೂ ಬರುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ತರಗತಿ ಮುಗಿದು ಹೋದದ್ದೂ ಇದೆ. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ನೆಟ್ ವರ್ಕ್ ಇದ್ದರೂ ಶಿಕ್ಷಕರ ನೆಟ್ ವರ್ಕ್ ನಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ಯೆ ಆಗ 'ನಾನು ಹೇಳುತ್ತಿರುವುದು ಕೇಳಿಸುತ್ತಿದೆಯೇ' ಎಂದು ಶಿಕ್ಷಕ ಕೇಳಿದಾಗ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹೌದು–ಇಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳುವಷ್ಟೊತ್ತಿಗೆ ಸಮಯ ಕಳೆದುಹೋಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ಪಾಠ ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ವೀಡಿಯೋ ಆಫ್, ಆಡಿಯೋ ಮ್ಯೂಟ್ ಮಾಡಿ ತಮ್ಮಷ್ಪಕ್ಕೆ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಮಾಡದಿದ್ದರೆ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಪಾಠಮಾಡಲು ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಒಂದೊಂದು ರೀತಿಯ ಅವತಾರಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಮನೋರಂಜನಾ ತರಗತಿ ಆಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆಡಿಯೋ ಆನ್ ಮಾಡಿದರೆ ತರಗತಿಯೋ ಮಾರ್ಕೆಟೋ ಎಂಬುದು ತಿಳಿಯದಂತಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಹೀಗೆ ಪಾಠ ಕೇಳಿದರೂ ಆಯಿತು. ಕೇಳದೆ ಇದ್ದರೂ ಆಯಿತು.

ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಹೊಂದಿದವರು ಆದರೆ ಹೆತ್ತವರ ಒತ್ತಾಯದ ಮೇರೆಗೆ ಅಥವಾ ಹಾಜರಾತಿಯ ಕಾರಣದಿಂದ ತರಗತಿಗೆ ಹಾಜರಾಗುತ್ತಿದ್ದವರಿಗೆ ಆನ್ಲೈನ್ ತರಗತಿ ಆಪ್ತ ಸ್ನೇಹಿತನಂತಾಗಿತ್ತು. ಸಾಮಾನ್ಯ ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಾಠದ ಕಡೆಗೆ ಗಮನ ಕೊಡುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಕಷ್ಟವಾದ ಕೆಲಸ ಹೀಗಿರುವಾಗ ಆನ್ಲೈನ್ ತರಗತಿಗಳು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಗಮನ ಪಾಠದ ಕಡೆಗೆ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಲು ಶಿಕ್ಷಕರು ಪಟ್ಟ ಪಾಡನ್ನು ನೆನಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲೇ ಬೇಕಾದ ವಿಷಯ ಕನಿಷ್ಠ ಪಕ್ಷ ಶಿಕ್ಷಕ-ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ನಡುವೆ ಆನ್ಲೈನ್ ತರಗತಿಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಸಂವಹನ ಉಳಿಯಿತು. ಏನೇ ಆಗಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ತರಗತಿಗಳಂತೆ ಇಲ್ಲೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳಿದ್ದವು. ಗೊಂದಲಗಳು ಮೂಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಶಿಕ್ಷಕ, ಸಹಪಾಠಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿ ಜೊತೆಗೇ ಕಲಿಯುವುದಕ್ಕೂ ಆನ್ ಲೈನ್ ನಲ್ಲಿ ಕಲಿಯುವುದಕ್ಕೂ ಅಜಗಜಾಂತರವಿದೆ. ಕೊನಗೂ ಒಂದು ವರ್ಷದ ಬಳಿಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ-ಶಿಕ್ಷಕರು ಭೇಟಿಯಾಗುವಂತಾಯಿತು. ಈಗಲೂ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ರೆಗ್ಯುಲರ್ ತರಗತಿಗಳು ನಡೆಸಲು ಅಸಾಧ್ಯವಾದಾಗ ಆನ್ಲೈನ್ ತರಗತಿಗಳ ಮೊರೆ ಹೋಗಿದ್ದು ಉಂಟು. ಹೀಗೆ ಈ ಆನ್ ಲೈನ್ ತರಗತಿಗಳಿಂದಾಗಿ ಅನುಕೂಲವು ಇತ್ತು, ಹಾಗೆಯೇ ಅನಾನುಕೂಲಗಳು ಇದ್ದವು.

∠ ಭಾರ್ಗವಿ ನಾಯಕ್
ಪ್ರಥಮ ಬಿ. ಕಾಂ. 'ಎ'

ಅಯೋಮಯ

ದಟ್ಟ ಹಸುರಿನ ನಡುವೆ ತಂಪಾದ ಗಾಳಿಯಲಿ ಚೆಲುವೆಯಾ ಕಂಡೆನು ಈ ಕಂಗಳಲಿ ಪೂರ್ಣ ಚಂದಿರನಂತೆ ಆ ಮಂದಸ್ಮಿತವು ಮುಗುಳುನಗೆ ಬೀರಿತು ಈ ನನ್ನ ಮನವು

ಸೌಂದರ್ಯದ ಕಣಜವದು ನಗುವಿನ ಗಣಿಯವಳು ನಗುವೆಂಬ ಎರಡಕ್ಷರದಿ ತುಂಬಿತು ಈ ಜಗವು ನಗುನಗುತ ಕಳೆದಿದ್ದೆನು ಆ ಸುಂದರ ಕ್ಷಣಗಳನು ಕನಸೋ ನನಸೋ ಇದು ನಾ ತಿಳಿಯದಾದೆನು





ಕಾಲೇಜಿನ ದಿನಗಳು

ರಾಮಾಪುರ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ನಾಗಪ್ಪನವರ ಕುಟುಂಬ ವಾಸವಾಗಿತ್ತು. ಅವರಿಗೆ 4 ಜನ ಮಕ್ಕಳು, ಹಿರಿಯ ಮಗನ ಹೆಸರು ಸಂದೇಶ, ಎರಡನೆಯ ಮಗನ ಹೆಸರು ಸುರೇಶ ಹೀಗೆ ಇಬ್ಬರು ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳು ಇಬ್ಬರು ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಲತ ಹಾಗೂ ಸುಮಲತ..

ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ಸಾಧಿಸಬೇಕು ಎಂಬ ಹಂಬಲವಿತ್ತು ಸಂದೇಶನಿಗೆ, ನಾಗಪ್ಪನವರಿಗೆ ಉತ್ತಮ ಕೆಲಸವೇನು ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅವರದ್ದೆ ಆದ 2 ಎಕ್ರೆ ಗದ್ದೆ ಇತ್ತು. ಅದರಲ್ಲೆ ಕೃಷಿ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಹೇಗೋ ದ್ವಿತೀಯ ಪಿಯುಸಿ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಸ್ ಆದ ಸಂದೇಶ ಒಳ್ಳೆಯ ಅಂಕ ಪಡೆದ, ಒಳ್ಳೆಯ ಅಂಕ ಪಡೆದ ಕಾರಣ ಆತನಿಗೆ ಡಿಗ್ರಿ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಉಚಿತವಾಗಿ ಅಡ್ಮಿಷನ್ ಆಯಿತು. ಆದರೆ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿದ್ದು ಸಂದೇಶನಿಗೆ ಅಭ್ಯಾಸವಿರಲಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿಯ ಭಾಷೆ ಕಲಿಯಲು, ಅಲ್ಲಿಯ ಜನರ ನಡವಳಿಕೆ ಅರ್ಥೈಸಲು ಅವನಿಗೆ ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಸಂದೇಶ ತನ್ನ ದಿನನಿತ್ಯದ ಖರ್ಚಿಗೆ ಹಾಗೂ ತಾನಿದ್ದ ಬಾಡಿಗೆ ಮನೆಯ ಬಾಡಿಗೆ ಕಟ್ಟಲು, ಅಲ್ಲಿಯೇ ಒಂದು ಬೇಕರಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಾ ಮೊದಲದಿನ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ತನ್ನ ಕನಸನ್ನು ನನಸು ಮಾಡುವ ಮೊದಲ ಹೆಜ್ಜೆ ಇಡಲು ಸಂತಸದಿಂದ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಅಲ್ಲಿಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಬಹಳ ಶ್ರೀಮಂತರು; ಕಷ್ಟವೆಂದರೆ ಏನೆಂದು ತಿಳಿಯದವರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಸಂದೇಶನ ಉಡುಮಗಳು ಬಹಳ ಹಳೆಯದಾಗಿತ್ತು. ಇದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಸಂಜಯ್ ಎಂಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಹಳ್ಳಿ ಗಮಾರ ಎಂದು ಹೀಯಾಳಿಸಿದ. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಎಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ನಕ್ಕರು. ಸಂದೇಶನಿಗೆ ಬಹಳ ನೋವಾಯಿತು. ಹಾಗೆ ಯಾರು ಇಲ್ಲದ ಕಡೆ ಓಡಿ ಅಳುತ್ತಿದ್ದ, ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ಗಮನಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಸಂಗೀತ ಎಂಬ ಹುಡುಗಿ ಸಂದೇಶನ ಬಳಿ ಹೋಗಿ ಸಂತೈಸುತ್ತಾಳೆ. ಸಂಗೀತ ಶ್ರೀಮಂತರ ಮಗಳಾಗಿದ್ದರೂ ಎಳ್ಳಷ್ಟೂ ಅಹಂಕಾರ ಇಲ್ಲದವಳು. ಯಾರು

ಮೇಲಲ್ಲ ಹಾಗೆ ಯಾರು ಕೀಳಲ್ಲ ಎಲ್ಲರೂ ಸಮಾನರು ಎಂಬ ಯೋಚನೆಯುಳ್ಳವಳು. ಇದರಿಂದ ಸಂದೇಶ ಹಾಗೂ ಸಂಗೀತ ಇಬ್ಬರೂ ಒಳ್ಳೆಯ ಸ್ನೇಹಿತರಾದರು.

ಇವರಿಬ್ಬರ ಗೆಳೆತನವನ್ನು ನೋಡಲಾಗದೆ ಸಂಜಯ್ ಅವನ ಹುಡುಗರೊಂದಿಗೆ ಸಂದೇಶನಿಗೆ ಹೊಡೆಯುತ್ತಾನೆ. ಹಾಗೆ ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಸಂಗೀತಳ ಬಳಿ ಮಾತನಾಡುವಂತಿಲ್ಲ ಎಂದು ಎಚ್ಚರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಸಂಜಯ್ಗೆ ಸಂಗೀತ ಎಂದರೆ ಇಷ್ಟ ಆದರೆ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಅಲ್ಲ, ಅವಳು ನೋಡಲು ಸುಂದರವಾಗಿದ್ದಾಳೆ ಎಂದು ಇಷ್ಟ ಪಡುತ್ತಿದ್ದ. ಮುಂದೆ ಸಂಗೀತಾ ಸಂದೇಶನ ಬಳಿ ಬಂದರೂ ಸಂಜಯ್ ನ ಭಯದಿಂದ ಅವನು ಓಡಿಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ, ಸಂಗೀತಾಳ ಗೆಳತಿ ಅಲ್ಲಿ ನಡೆದ ವಿಷಯ ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ. ಆಗ ಸಂಗೀತ ಸಂಜಯ್ ನ ಬಳಿ ಹೋಗಿ ನಮ್ಮಿಬ್ಬರ ನಡುವೆ ಬಾರದಂತೆ ಹೇಳಿ ಎಲ್ಲರ ಮುಂದೆ ಅವನ ಕಪಾಳಕ್ಕೆ ಹೊಡೆದು ಬಿಡುತ್ತಾಳೆ.

ಇದರಿಂದ ಕೋಪಗೊಂಡ ಸಂಜಯ್ ಸಂದೇಶನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಅದೆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸಂದೇಶ ಒಬ್ಬ ಅಪಘಾತಕ್ಕೆ ಒಳಗಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಅವರನ್ನು ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ ಆಂಬುಲೆನ್ಸ್ ಮೂಲಕ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಅದನ್ನು ನೋಡಿದ ಸಂಜಯ್ಗೆ ತನ್ನ ತಪ್ಪಿನ ಅರಿವಾಗುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿ ಬೇರಾರೂ ಆಗಿರದೆ ಸಂಜಯನ ತಂದೆಯೇ ಆಗಿರುತ್ತಾರೆ. ತನ್ನ ತಂದೆಯನ್ನು ಬದುಕಿಸಿದಕ್ಕೆ ಸಂಜಯ್ ತಾನು ಮಾಡಿದ ಎಲ್ಲಾ ತಪ್ಪುಗಳಿಗೆ ಕ್ಷಮೆ ಕೇಳಿದ ಹಾಗೂ ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಸಮಾನರು ಎಂಬ ಸತ್ಯವನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಮುಂದೆ ಸಂದೇಶನ ಆಪ್ತ ಮಿತ್ರನಾಗುತ್ತಾನೆ.







ಪರಿಪರದ ಪಾಧಕರ ಪಂದರ್ಶನ "ಜಗಬೀಶ ಶಿವಪುರ"

ನಮ್ಮೂರಿನ ಪರಿಸರದ ಸಾಧಕರ ಸಂದರ್ಶನಕ್ಕೆಂದು ನಾನು ಆರಿಸಿಕೊಂಡ ವ್ಯಕ್ತಿ ಜಗದೀಶ ಶಿವಪುರ, ಪ್ರಸ್ತುತ ಇವರು ಮಂಗಳೂರಿನ ಸುರತ್ಕಲ್ ನಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಸಾಧನೆಯ ಕ್ಷೇತ್ರ ಸಂಗೀತ, ದೇಶ– ವಿದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಪ್ರದರ್ಶನ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ ಹಾಗೂ ಹಲವಾರು ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

- ನಿಮ್ಮ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರೇನು ? ಜಗದೀಶ ಆಚಾರ್ಯ
- ತಂದೆ–ತಾಯಿ ಹಾಗೂ ಮೊದಲ ಗುರುಗಳು ಯಾರು ?

ತಂದೆಯ ಹೆಸರು ಎಸ್. ದಾಸಪ್ಪ ಹಾಗೂ ತಾಯಿ ಕಲ್ಯಾಣಿಯಮ್ಮ ಅವರ ಆರು ಮಂದಿ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಕಿರಿಯ ಮಗನಾಗಿ ಜನಿಸಿದೆ. ಸಂಗೀತ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಎಸ್. ಕೆ. ಸುಂದರ ರಾವ್ ಅವರ ಶಿಷ್ಯರಾಗಿ ಆರಂಭಿಸಿದೆ.

• ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಮೂಡಿದ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಬಹುದೇ?

ನಾನು ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲೇ ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಆಸಕ್ತಿ ಹೊಂದಿದ್ದೆ. ನನ್ನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ದೇವರ ಭಜನೆಯನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ನೆರೆಮನೆಯವರಾದ ಎಸ್.ಬಿ. ಬೋಳೂರು ಇವರು "ನಾಗಬನ" ಎಂಬ ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಹಿನ್ಸೆಲೆ ಗಾಯಕರಾಗಿ ಹಾಡುವ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಮೂರುವರೆ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು. ಮುಂದೆ ಶಾಲಾ–ಕಾಲಾಜುಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಬಹುಮಾವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದೆ. ಮೂರನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ರೇಡಿಯೋದಲ್ಲಿ ಗಾಂಧೀಜಿಯ ಬಗೆಗೆ ಹರಿಕಥೆ ಮಾಡಿದ್ದೆ. ನನಗೆ ಎಳೆಯ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಸಂಗೀತ ಹಾಗೂ ಹರಿಕಥೆಯ ಬಗೆಗೆ ಒಲವು ಮೂಡಿತ್ತು. ಸಂಗೀತವನ್ನು ಇನ್ನಷ್ಟು ಕಲಿಯಬೇಕೆಂಬ ಆಸೆಗೆ ನೀರೆರೆದು ಪೋಷಿಸಿದವರು ಎಸ್.ಕೆ. ಸುಂದರ ಅವರು. ಅವರೇ ನನ್ನ ಮೊದಲ ಗುರುವಾಗಿದ್ದರು. ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತ ಬೇಸಿಕ್ ಅನ್ನು ಕಮಲಾಕರ ಶಾಸ್ತ್ರಿಯವರಿಂದ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನಿ ಸಂಗೀತ ಜೂನಿಯರ್ಅನ್ನು ಕೆ.ಎಂ.ದಾಸ್ ಅವರಿಂದ, ಸೀನಿಯರ್ನ್ನು ಮಹಾಬಲೇಶ್ವರ ಭಾಗವತ್ ಅವರಿಂದ ಕಲಿತೆನು.

• ಸಂಗೀತ ಮತ್ತು ಓದು ಎರಡನ್ನೂ ಹೇಗೆ ಹೊಂದಿಸಿಕೊಂಡಿರಿ ?

ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಒಲವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರಿಂದ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಪದವಿಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಮೊಟಕುಗೊಳಿಸಿ, ಸಂಗೀತ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರೆಯುವ ಮನಸ್ಸು ಮಾಡಿದೆ. ಮುಂದೆ ಹಲವಾರು ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಗಾಯಕನಾಗಿ ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ಬಿಡುವಿನ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಕುಲಕಸುಬಾದ ಚಿನ್ನದ ಕೆಲಸವನ್ನೂ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ಕೋಟಿ–ಚೆನ್ನಯ್ಯ ಎಂಬ ತುಳು ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಪಾತ್ರವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಸಂಗೀತ ರಸಮಂಜರಿಯಿಂದ ಬಂದ ಹಾಡುವ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಸದುಪಯೋಗಪಡಿಸಿಕೊಂಡೆನು. ಒಂದು ಬಾರಿ ವೇದಿಕೆಯಲ್ಲಿ "ಗುಡಿಯಲ್ಲಿರುವ ಶಿಲೆಗಳೆಲ್ಲಾ ದೇವರಂತೆ, ಗುಣವಿರುವ ಮನುಜರೆಲ್ಲಾ



ಮಕ್ಕಳಂತೆ" ಎಂಬ ಪದ್ಯವನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಮಾನ್ಯ ಜನಾರ್ದನ ಪೂಜಾರಿಯವರು 20 ರೂಪಾಯಿಯನ್ನು ನೀಡಿದ್ದರು. ಇದು ನನಗೆ ಖಷ್ತಿಯ ಸಂಗತಿಯಾಗಿತ್ತು.

• ಗಾಯಕನಾಗಿ ಬೆಳೆದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿನ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವಿರಾ ?

ಸಮಯ ಸ್ಥಿರವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ, ಅವಕಾಶಗಳು ಕೆಲವು ಹುಡುಕಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದವು, ಕೆಲವೊಂದು ಬಾರಿ ನಾನೇ ವೇದಿಕೆಯ ಬಳಿ ಹೋಗಿ ಅವಕಾಶ ಕೇಳಿದರೂ ಅದಕ್ಕೆ ಆಸ್ಪದ ಸಿಗದೆ ಕಣ್ಣೀರಿನೊಂದಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗುತ್ತಿದ್ದೆನು. ಆದರೆ ಪ್ರಸ್ತುತ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 50,000 ರಸಮಂಜರಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ನಡೆಸಿದ್ದೇನೆ.

• ಸಂಗೀತ ಕ್ಷೇತ್ರದ ನಿಮ್ಮ ಹೆಜ್ಜೆಗುರುತುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ತಿಳಿಸುವಿರಾ ?

ಅವಕಾಶವನ್ನು ಅರಸಿಕೊಂಡು ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ತೆರಳಿದೆನು, ಅಲ್ಲಿಯೂ ರಸಮಂಜರಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಡುತ್ತಾ, ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಗೋಪಿನಾಥ ನಾಕೂರು ಅವರ ಸೌಂಡ್ಸ್ & ಮ್ಯೂಸಿಕ್ ಎಂಬ ತಂಡದಲ್ಲಿ ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದೆನು. ಏಳು ವರ್ಷಗಳನ್ನು ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಪೂರೈಸಿ ಮತ್ತೆ ಮಂಗಳೂರಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದೆನು. ನನ್ನ ಹಾಡನ್ನು ಗಮನಿಸಿದ ಹಲವಾರು ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಿ ಪುರಸ್ಕರಿಸಿದೆ. ಆರ್ಯಭಟ, ಸ್ವರತಪಸ್ವಿ, ಗುರ್ಗಾವ್, ಕನ್ನಡ ಸಿರಿ, ಕರ್ನಾಟಕ ಪದ್ಮಶ್ರೀ, ಸ್ವರಕಂಠೀರವ, ಮಯೂರ, ತುಳುನಾಡ ಕಣ್ಮಣಿ, ಸುವರ್ಣ ಕರ್ನಾಟಕ, ಕನ್ನಡಿಗ, ಸಾಧನ, ತೌಳವ ನಾಡಿನ ಗಂಧಸಿರಿ, ರಾಜ್ ಕಂಠರತ್ನ ಹೀಗೆ ಹಲವಾರು ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು ಅರಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿವೆ.

• ಕೊನೆಯದಾಗಿ ಸಂಗೀತದ ಬಗ್ಗೆ ಏನು ಹೇಳಲು ಇಚ್ಚಿಸುವಿರಿ ?

ಪ್ರಸ್ತುತ 'ಮಧುರ ತರಂಗ' ಎಂಬ ತಂಡವನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದು, ಎಪ್ಪತ್ತಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸಂಗೀತ ಹೇಳಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ. ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಅಡೆ–ತಡೆ ಕಷ್ಟವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿದರೂ ಕುಗ್ಗದೇ, ಜೀವನದ ಸಾಧನೆಯ ಕಡೆಗೆ, ಸಂಗೀತದ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಒಂದಷ್ಟು ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿರುವೆನು, ದೇಶ ವಿದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಡಿದ ನನ್ನನ್ನು ಜನ ಗುರುತಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಬದುಕಿಗೆ ಕಲೆಯು ಸಂತೃಪ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡುವುದು ಎಂಬುದು ನನ್ನ ಪಾಲಿಗೆ ಸತ್ಯವೆನಿಸಿದೆ.

≠ **ಸ್ವರ್ಣಶ್ರೀ** ದ್ವಿತೀಯ ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ.





ಮರ ಗಿಡಗಳ ನೋವು

ಗುಲಾಬಿ ಅಕ್ಕ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ? ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕೇಳಿತು. ನಾನು ಊಟಕ್ಕೆ ನೀರು ಹುಡುಕುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ನಿಮ್ಮ ಊಟವಾಯಿತೇ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಅಕ್ಕ ಎಂದು ಗುಲಾಬಿ ಕೇಳಿತು. ಇಲ್ಲ ನನ್ನಲ್ಲೂ ನೀರಿನ ಕೊರೆತೆಯಿದೆ, ಯಾವಾಗ ನೀರು ಸಿಗುತ್ತದೋ ಎಂದು ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕೇಳಿತು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಗುಲಾಬಿಯ ಮಗಳು ಅಮ್ಮ ಹಸಿವಾಗುತ್ತಿದೇ... ಇನ್ನು ಮೊಗ್ಗಿನಿಂದ ಹೊರಬರದವಳು ಕೂಗಿದಳು. ಆಗ ಗುಲಾಬಿ ತನ್ನಲ್ಲಿದ್ದ ಕೊಂಚ ಆಹಾರವನ್ನು ಅವಳಿಗೆ ಉಣಿಸಿ ಸಮಾಧಾನಿಸಿದಳು. "ನಿಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳು ಹೇಗಿದ್ದಾರೆ"? ಗುಲಾಬಿ ಕೇಳಿತು, ಅವರು ನೀರಿಲ್ಲದೇ, ಊಟವಿಲ್ಲದೇ ಅಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಮಲ್ಲಿಗೆ. ನಮ್ಮನ್ನು ಎಂದು ಹೇಳಿತು ಸಾಕುವವನು ಏಕೆ ಅನಾಥವಾಗಿಸಿ ಬಿಟ್ತು ನಮ್ಮನ್ನು ? ಅವನು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿರಬಹುದು? ನಮಗೆ ಗೊಬ್ಬರ ನೀರು ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದವನು ಎಂದು ಹೇಳಿತು ಗುಲಾಬಿ. ಅದು ನನಗೂ ತಿಳಿಯದು, ನಮ್ಮನ್ನು ತುಂಬ ಚೆನ್ನಾಗಿ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಎಂದಿತು ಮಲ್ಲಿಗೆ. ಅವನು ತುಂಬ ದಿನಗಳಿಂದ ಎಲ್ಲೂ ಕಾಣಸಿಗಲಿಲ್ಲ, ನಾವು ಮಾವು ಅಣ್ಣನನ್ನು ಕೇಳಿದರೆ ಹೇಗೆ ಅವನಿಗೆ ಬಹುಶಃ ತಿಳಿದಿರಬಹುದು ಎಂದಿತು ಗುಲಾಬಿ. ಊಹುಂ... ಗುಟ್ಟುತ್ತ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಮತ್ತು ಗುಲಾಬಿ ತಮ್ಮ ಶಕ್ತಿ ಮೀರಿ ಒಂದೇ ರಾಗದಲ್ಲಿ ಮಾವು ಅಣ್ಣ

ಎಂದು ಕೂಗಿದರು. ಆಗ ಮಾವು ಅಣ್ಣ ಏನಾಯಿತು ನನ್ನ ಸುಂದರ

ತಂಗಿಯಂದಿರಿಗೆ, ಯಾಕೆ ನನ್ನ ನೆನಪಾಯಿತು ಇವತ್ತು ಎಂದು

ಕೇಳಿತು. ನಮಗೆ ನೀರು, ಗೊಬ್ಬರ ಹಾಕುವ ರೈತ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದ, ಏಕೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಉಪವಾಸ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ? ಎಂದು ಗುಲಾಬಿ ಕೇಳಿತು. ಅದಕ್ಕೆ ಮಾವು, ನಿಮಗೆ ವಿಷಯ ತಿಳಿದಿಲ್ಲವೇ ನಮ್ಮ ಒಡೆಯ ರಾಮು ಅಣ್ಣ ತುಂಬಾ ಕಷ್ಟ ಪಟ್ಟು ಸಾಲ ಮಾಡಿ ಗದ್ದೆ ಮಾಡಿದ್ದ. ಆದರೆ ಮಳೆ ಬಾರದೇ, ನೀರಿಲ್ಲದೇ, ವಾಯು ಮಾಲಿನ್ಯದಿಂದ ಬಂಗಾರದ ಮಣಿಗಳಿಗೆ ಜನ್ಮ ನೀಡುವ ಪೈರುಗಳು ಸತ್ತುಹೋದವು, ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳಂತೆ ಸಾಕಿದ್ದ ಪೈರುಗಳು ಕಣ್ಣಾರೆ ಸತ್ತು ಹೋದದ್ದನ್ನು ಕಂಡು ನನ್ನನ್ನು, ನಿಮ್ಮನ್ನು ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ತೊರೆದು, ಭೂಮಿಯನ್ನು ತೊರೆದು ಹೋಗಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ್ದ, `ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಒಡತಿಯ ಜಾಣ್ಮೆಯಿಂದ ನಮ್ಮ ಒಡೆಯನ ಮನವನ್ನು ಪರಿವರ್ತಿಸಿದಳು, ಧೈರ್ಯ, ತುಂಬಿದಳು. ಆದರೆ.. ಅವರು ಮನಃ ಗೆದ್ದೆ ಮಾಡಿದರೂ ನಮ್ಮ ಸಾಲವನ್ನು ತೀರಿಸಲಾಗದು ಎಂದು ತಿಳಿದು, ತಮ್ಮ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಯಾವುದೋ ವ್ಯಾಪಾರಿಗೆ ಮಾರಿ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ದುಡಿಯುವ ತೀರ್ಮಾನ ಮಾಡಿದರು. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ನಾವು ಅವನ ಮುಖವನ್ನು ಎಂದು ಕಾಣಲಾರೆವು ಎಂದು ವಿಷಾದಿಸಿತು. ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಕೇಳಿದ ಗುಲಾಬಿ

ಮತ್ತು ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ನೀರು ತುಂಬಿಹೋಯಿತು

💉 ಸ್ಥಿತಿ ಜೆ. ಶೆಟ್ಟಿ ದ್ವಿತೀಯ ಬಿ.ಕಾಂ. ಸಿ

ಅಮ್ಮ



ನಿನ್ನ ಪಡೆಯಲು ಧನ್ಯ ನಾನಮ್ಮ ನನ್ನ ಹುಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮರುಜನುಮಿಸಿದವಳು ನೀನಮ್ಮ ನನಗಾಗಿ ನಿನ್ನ ಜನ್ನವನ್ನೇ ಮುಡಿಪಾಗಿಟ್ಟಿರುವೆ

ನನಗಾಗಿ ಎಲ್ಲರನ್ನ ಎದುರಿಸಿರುವೆ ಕೈತುತ್ತು ಕೊಟ್ಟು ಸಲಹಿರುವೆ ಪೆಟ್ಟು ಕೊಟ್ಟು ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳಿರುವೆ ತಪ್ಪಾದರೆ ತಿದ್ದಿರುವೆ ಗೆದ್ದರೆ ಕೊಂಡಾಡಿರುವೆ ಸ್ವಾರ್ಥವಿಲ್ಲದ ಜೀವಿ ನೀನಮ್ಮ

ಏಳು ಜನ್ಮ ಸಾಲದು ನಿನ್ನ ಋಣವನ್ನು ತೀರಿಸಲು ಸಾಲದ ಈ ಒಂದು ದಿನ ನಿನ್ನ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಲು ಪ್ರತಿ ಜನ್ಮವು ಹುಟ್ಟುವೆ ನಾ ನಿನ್ನ ಮಗಳಾಗಿ ನಿನ್ನ ಎಲ್ಲ ನೋವಲ್ಲಿಯೂ ನಾ ಬಾಗಿಯಾಗಿ

∠ ಶ್ರೀ ರಕ್ಷಾ ಶೆಟ್ಟಿ

ದ್ವಿತೀಯ ಬಿ.ಕಾಂ. 'ಬಿ'







पिता

'पिता'-दुनिया का सबसे प्यारा शब्द। इसे शब्दों में बयान नहीं कर सकते । दुनिया का सबसे प्यारा और अत्यमुल्य इनसान कोई नहीं है। हमारे जीवन में पिता सबसे ज्यादा महत्व रखता है। एक माँ बच्चे को जन्म देती है तो, पिता उस बच्चे का लालन – पालन करता है । वह जिंदगी भर मेहनत करके अपने बच्चों की सारी इच्छाएँ पूरी करता है । पिता के बिना बच्चे का जीवन अधुरा है । अपने बच्चों का जीवन अर्थपूर्ण और संपूर्ण एक पिता ही कर सकता है। एक पिता ही हमें समाज में एक बेहतर जिम्मेदारी इनसान बनाता है। लोग कहते हैं, माँ पहली गुरु है और घर पहली पाठशाला है । यानी माँ अपने बच्चों को अच्छी आदतें, जीवन के मौल्य सिखाती है। परंतु पिता बच्चों को धैर्यवान, प्रगतिशील, प्रतिभावान, सक्षम और बेहतर व्यक्ति बनाता है। हमें जिंदगी के हर संघर्षों से लड़ना सिखाता है । समाज में अपना स्थान बनाने मे मदद करता है । कहते हैं इस दुनिया में हमें सबसे ज्यादा प्यार माँ ही करती है पर पिता से ज्यादा और अनोखा प्यार कोई नहीं कर सकता।

माँ तो अपना प्यार बोलकर या अपने कर्मों के द्वारा प्रकट करती है, पर पिता के प्यार करने का तरीका अलग है। वैसे बाहर से सख्त अनुशासन से रहता है, पर मन में बच्चों से बहुत प्यार करता है। पिता अपना प्यार बच्चों के सामने नहीं जताता है, पर बच्चों की खुशी में पिता की खुशी बसी होती है। अगर बच्चे को एक छोटी सी चोट लग जाये तो माँ बच्चे के साथ रोती है, मरहम लगाती है पर पिता कुछ कहता नहीं पर अंदर ? ही अंदर दुःखी होता है। दुनिया में केवल पिता ही एक ऐसा इंसान है जो चाहता है कि उसके बच्चे उससे भी ज्यादा कामियाब हो।

इस दुनिया की रीत ही अलग है ज्यादातर बच्चों का लगाव माँ से ज्यादा होता है। ऐसा क्यों ? यह गलत नहीं है, पर पिता को सब भूल गये हैं । पिता की कुरबानियाँ किसी को नज़र नहीं आती हैं । अपने बच्चों की हर ख्वाहिश पूरा करने केलिए दिन–रात मेहनत कराता है, कम तनख्वाह होने के बावजूद बच्चों को कोई भी कमी महसूस नहीं होती । भले ही उसे भूखा पेट क्यों न रहना पड़े पर अपने बच्चों







को कभी भूखा नहीं रखता खुद धूप में जलकर, ठंड मे काँपकर, बारिश में भीगकर दिन या रात देखे बिना हर रोज परिश्रम करता है पर यह सब बच्चों को कभी पता चलने नहीं देता । चहरे पर हमेशा एक मुस्कान रखकर वह सब कठिनाइयों को छिपा लेता है। पिता सब जिम्मेदारियों को अपने कंधे को कभी पता चलने नहीं देता । पिता सब जिम्मेदारियों को अपने कंधे पर डाल देता है और उसका असर बच्चों पर पड़ने नहीं देता । चाहे वह पूरी जिंदगी नंगे पाँव क्यों न रहे, अपने बच्चों के पाँव में एक छोटा सा काँटा तक चुबने नहीं देता । चाहे दिवाली पर अपने लिए कपडे न ले, पर हर त्योहार पर अपने परिवार के लिए कपड़े जरूर दिलाता है। हम अपनी छोटी-सी- छोटी बातों से लेकर अपने दुःख-दर्द, जरूरते माँ से कहते हैं । पर हमें यह नहीं पता कि हमारी जरूरते पूरा करनेवाला, दुख-दर्द मिटानेवाला असल में पिता ही होता हैं। दुनिया में सबसे अनोखा रिश्ता पिता और बेटी का है। चाहे पिता अपने बेटे के हर बात न समझ पाये लेकिन अपनी बेटी की छोटी-सी-छोटी बात समझ लेता है। कहा जाता है कि बेटियाँ परायाधन होती है लेकिन पिता के लिए बेटी से बढ़कर अमुल्य धन और कुछ नहीं होता। एक आदर्श पिता

वहीं होता है जो संयम और धैर्य के साथ अपने जीवन में आनेवाले हर संघर्ष का सामना करता है । अपने परिवार पर वह एक भी आँच आने नहीं देता। कई लोग पिता को अपने जीवन का प्रेरणा मानते हैं । मेरे जीवन का सबसे बड़ी प्रेरणा मेरे पिताजी हैं। उन्होंने हर कदम पर मेरा साथ दिया है। अगर माँ करुणा का मर्ति है तो पिता त्याग की मर्ति है। अपने बच्चों के खुशी के लिए, परिवार के खुशी के लिए न जाने कितने त्याग करता है। ऐसे बहुत ही कम बच्चे होते हैं जो अपने पिता के प्रति अपना प्यार प्रकट करते हैं । पिता एक वृक्ष की तरह होता है । वृक्ष जैसे लोगों को छाँव देता है वैसे ही पिता हर मुश्किलों से अपने परिवार की रक्षा करता है और खुद ही उससे डटकर सामना करता है। मेरा आज्ञाय है कि सब लोग पिता की अहमीयत को समझे और उनसे प्यार करें। पिता के बारे में एक वाक्य में कहा जाये तो? पिता सूरज की तरह होता है, सूरज गर्म ज़रूर होता है, लेकिन उसके न होने पर हमारे जीवन में अंधेरा छा जाता है।

बेटी

जब-जब जन्म लेती है बेटी।
खुशियाँ साथ लाती है बेटी।
ईश्वर की सौगत ही बेटी।
सुबह की पहली किरण है बेटी।
तारों की शीतल छाया है बेटी।
अंगन की चिडिया है बेटी।

त्याग और समर्पण सिखाती है बेटी।

नये नये रिश्ते बनाती है बेटी।

जिस घर जाए, उजाला नाती है बेटी।

बार-बार याद आती है बेटी।

बेटी की कीमत उनसे पूछो

जिनके पास न्हीं हैं बेटी।

∠ अस्मिता

प्रथम बी.कॉम – 'बी'





"आधुनिक शिक्षण नीति में हिंदी भाषा का महत्व और स्थान"

शिक्षा की व्यवस्था हो या व्यवस्था की शिक्षा दोनों स्थिति में भाषा का महत्व सर्वविदित है। व्यावहारिक जीवन शैली हो या अध्ययनशीलता का कटहरा सीखना हो, यह दोनों भाषा के बिना व्यर्थ है। बिना भाषा को जाने, सीखे या समझे हम कुछ भी नहीं सीख सकते। सरल भाषा में कहा जाए तो ?भाषा स्थान एक आवश्यक मुद्दा बन गया है। क्योंकि आज के समय में लोग हिंदी से ज्यादा अंग्रेज़ी भाषा व उसकी संस्कृतियों को अपना रहे हैं। लेकिन उन्हें पता नहीं है कब हिंदी भाषा का महत्व सबसे कई गुना ज्यादा एवं सर्वोपरी है। पूरे विश्व में पचास करोड़ से भी ज्यादा लोग हिंदी भाषा को बोलते और समझते भी है।

इतना ही नहीं बल्कि हिंदी भाषा भारत एवं भारतवसियों की पहचान है। हिंदी भाषा हमारी संस्कति, सभ्यता का एक अंग है। हिंदी भाषा का वैज्ञानिक दृष्टिकोण से परंपरागत प्रगति,प्राचीन सभ्यता और आधुनिक प्रगति में बहुत बडा योगदान तथा राजकीय दुनिया और हमारे देश की प्रगति का कल्पना भी नहीं कर सकते । 'आधुनिक शिक्षण नीति' के अंतर्गत छात्रों को हिंदी भाषा का महत्व तथा स्थान को समझाने के लिए 14 सितंबर को "हिंदी दिवस" मनाते हैं । यह नीति का उद्देश्य यही है कि प्रादेशिक भाषा का महत्व आज कल के बच्चों को व नयी पीढ़ी को मनन करवा सकें । प्रस्तृत वर्तमान में हमारे देश के प्रधान मंत्री श्री नरेंद्र मोदी जी हिंदी भाषा को बढ़ावा देने के लिए बहुत प्रयास कर रहे हैं । इसी कारण के लिए वह "आधुनिक शिक्षा नीति के अंतर्गत वह एक लर्निंग इंडियन लैंग्वेज विद आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस" (लीला) नामक एक मोबाइल ऐप का निर्माण किया है। इससे कई बच्चे यहाँ तक विदेश में रह रहे लोग भी इसका लाभ उठा सकें तथा हिंदी भाषा का महत्व समझकर उसको या हिंदी भाषा को सीखें।

विश्व में करोडों लोग आज हिंदी को इस्तेमाल कर रहे हैं । इतना ही नहीं दुनिया भर के विदेशी लोग भी प्रयोग करने से आज हिंदी को अंतराष्ट्रीय स्थर पर एक पहचान मिली है । इसके अलावा हिंदी को युनेस्को ने अपनी सात भाषा में एक इसे चुनकर मान्यता दी हैं । हिंदी भाषा संस्कृति और संस्कार का वाहक है, जो हमेशा हमें बढ़ावा देती है ।

अगर हम 'आधुनिक शिक्षण नीति' में हिंदी भाषा का महत्व देख़ें तो आज पूरे विश्व भर में 175 से भी अधिक विश्वविद्यालयों में हिंदी में उपलब्द है। बल्कि हिंदी इतनी उत्तम स्थान पर पहुँच गया है कि – आज अनलाइन में भी सारी जानकारियाँ आसानी से उपलब्द हो रही हैं। आज सारे कॉलेज भी हिंदी भाषा में समें या किसी सामान्य व्यक्ती को हासिल हो सकती है।

'आधुनिक शिक्षण नीति में हिंदी का महत्व और स्थान बहुत अमूल्य है। यहाँ निम्नलिखित वाक्यों से हम यह हम समझा सकते हैं कि :-

- 1. हिंदी में शिक्षा को पाना बहुत आसान है।
- 2. हिंदी भाषा लचीली है, जिसे कोई भी सामान्य व्यक्ति समझ सकता है।
- 3. हिंदी में वैज्ञानिक खोज भी संभव है।
- 4. हिंदी में साहित्यिक और ऎतिहासिक खोज और इनके लिए बढ़ावा मिलता है।
- 5. हिंदी में हम लोगों का परंपरागत विकास, प्राचीन सभ्यता और आधुनिक प्रगति हो पायेगी।
- 6. हिंदी, 'संस्कृत' का सरल रूप है । जिससे हमें संस्कृत में लिखे गये महान काव्यो या कृतियों का अध्ययन करना बहुत आसान बन जाता है ।





- 7. हिंदी का इतिहास की प्रगति में बडा महत्वपूर्ण योगदान है।
- 8. हिंदी में शिक्षा को पाना बहुत ज़रूरी हैं, इसलिए हिंदी को हर शिक्षा क्षेत्र में अनुशासन में लाना ज़रूरी हैं।

निष्कर्ष: - 'आधुनिक शिक्षा नीति, एक यह नीति जो सरकार ने बच्चों या छात्रो की हित दृष्टि से बनाया है। इससे भाषा को एक प्रमुख स्थान दिया गया है। हिंदी भाषा हमारे रहन-सहन तथा हर एक नागरिक के जीवन में एक अहम भूमिका निभाती है। इसलिए हमें सभी निहित भाषा को भुलाकर हिंदी को अपमाना चाहिए तभी हमारे देश का विकास होगा। हिंदी भाषा का महत्व और स्थान तभी बढ़ सकेगा।

ए. वैष्णवी कामत
प्रथम बी.सी.ए.

संगीत

संगीत सभी के जीवन में महान भूमिका निभाता है। यह हमें खाली समय में व्यस्त रखता है और हमारे जीवन को शांत पूर्ण बनाता है। सुव्यवस्थित ध्विन जो रस की सृष्टि से उत्पन्न होती है, वह संगीत कहलाती है। संगीत हमारे जीवन में आन्तरिक और आवश्यक भूमिका निभाता है। संगीत विभिन्न प्रकार का होता है, जिनका हम अपनी आवश्यकता और जरूरत के अनुसार आनंद ले सकते हैं। जीवन में खुश और व्यस्त रहने के लिए संगीत सबसे अच्छा तरीका है। संगीत योग की तरह है जो हमें हमेशा खुश रखता है इसके साथ ही यह हमारे शरीर में हार्मोन का संतुलन भी बनाये रखता हैं। संगीत का हमारे स्वास्थ्य पर काफी अच्छा असर होता है। यह हमारे शरीर को स्वस्थ तथा हमारे मन को शांत बनाये रखता है।

आजकल के समय में इतना भ्रष्टाचार है और मित्रों की कमी हैं इस वक्त पर संगीत ही हमारा मित्र बनता है। जो हमें खुश रखता है और मस्तिष्क को राहत पहुँचाता है। पूरी मानव प्रजाति के लिए सांगीत भगवान द्वारा दिया गया उपहार है। यह हमारे लिए एक आत्मीय कुंजी के समान है जो हमें मानसिक तथा शारीरिक रूप से स्वस्थ बनाये रखने में हमारी सहायता करता है। वैज्ञानिकों का कहना है कि जब हम अपने पसंदीदा सांगीत या गानों को सुनते हैं तो हमारे दिमाग में डोपामाइन हमौन का रिसाव होता है। रोजाना सुबह ? शाम कुछ देर तक संगीत सुनने से उच्च रक्तचाप की बीमारी में सुधार होता है, वहीं धीमी गित का संगीत से स्ट्रोक की समस्या दूर होती है। संगीत की शिक ऐसी है कि एक वाघ जैसे डूम या बांसुरी या गिटार बजाकर आप यह बता सकते हैं कि आप कैसा महसूस कर रहे हैं या आप क्या कर रहे हैं। संगीत की मदद से सबसे तीव्र भावनओं को भी व्यक्त कर सकते हैं।

श्वेता कामतप्रथम बी.सी.ए.





दोस्त

कौन है ये दोस्त ?

दोस्त वो होते हैं जो आपके मुश्किल समय में आपका साथ देते हैं। जब आपको आवश्यकता होती है तो साथ देते है, तब आपके साथ रहते हैं। बिना कुछ कहे तो आपको वो समझते हैं। उनकी वजह से हम थोडा ज्यादा हँसते हैं और थोड़ा कम रोते हैं। कुछ लोग आते हैं और आपके जीवन को और खुशी से वार देते हैं। किसके पास दोस्त नहीं है ? एक बच्चे से लेकर बूढे तक सभी के दोस्त होते है और वे एक दूसरे के साथ का आनंद लेते हैं। मैं अपने दोस्तों के बारे में क्या बताऊँ ? वो दिन भी क्या दिन थे जब हम स्कूल जाते थे और दोस्तों के साथ दिन का आनंद लेते थे और मैं आज भी करती हूँ। दोस्तों के साथ आखिरी बेंच पर बैठना और क्लास का आनंद लेना अच्छा लगता था । हम सब दोपहर का भोजन साथ बैठकर मिल बाँटकर खाते थे और इधर-उधर घूमते थे। खेल के समय में हम पागलों की तरह मैदान के चारों ओर दौड़ते थे और बारिश में हम भीगते भी थे। जब हम लोग यात्राओं

पर जाते थे जहाँ हम एक साथ बहुत समय बिताते थे और दोस्तों के साथ बेहद मस्ती करते थे, जब हम लोग घर पर फिल्म देखते थे और अगले दिन उसकी कहानी एक दूसरे को सुनाते थे।

फ्री पिरियड में हम क्लास में गाते और चिल्लाते थे। जब हम किसी शिक्षक को कक्षा की ओर आते देखते तो गुप-चुप हो जाते। परीक्षा के समय हम प्रत्येक मित्र को फोन करते थे और महत्वपूर्ण प्रश्न पूछते थे। और अंत में स्कूल के आखरी दिन में हम ऐसे रोए जैसे हम फिर कभी एक दूसरे से नहीं मिलेंगे। अब जब मैं इसके बारे मे सोचती हूँ तो बहुत हंसी थी और मै अब भी अपने कॉलेज के दिनों में इसका आनंद लेती हूँ।

हम में से कई लोगों के लिए स्कूल और कॉलेज में दोस्तों के साथ बिताए दिन हमारे जीवन के सबसे खुशी और सबसे अच्छे दिन होते हैं तथा हमेशा रहेंगे।

द्रिथि
 द्रितीय बी.सी.ए.





बस एक सपना

साकार हुआ है आज एक स्वप्न मेरा।
बन गया है इंजिनियर माँ, लाडला तेरा
था चलना सिखाया तूने बरसो पहले,
पर आज हुआ हूँ ख़डा पैरों पर अपने है
दौड रही उल्लास हर रंगों में,
बेचैन हूँ माँ, अब तुझे गले लगाने को।

मन कर रहा है आज तेरे आँचल में छिप जाने को,
उन शरारतों को दोहरा कर, तुझे चूमकर मनाने को
है पथ अपरिचित पर माँ, तू हो न चिंतित
तेरी प्रेम-प्रकास से, तो धुंधले मार्ग अभी हो दर्शित
नहीं राह थे दो पहर के, शीतल, शूल-वंचित
वफादार थे फिर मंज़िल की, संभावनाएँ असीमित
मरू-यह से हो गुजरता, तो जल प्रेरणा का पिलाना
सिन्धु अगर पार करना, तो आशाओं की नैया भिजवाना
चाहिए हजार मिलों का फासला, माँ मुझ पर भरोसा रखना
नींद करवटों में बिताकर, राह मेरी तू न ताकना

घर आऊँगा पहली छुट्टी में, बस कुछ दिन कर प्रतिक्षा तोहफो से तुझे सजाऊँगा, थी कब से इच्छा सोने का मुकुट पहनाऊँगा, तेरा कन्हैया गोपाल को, तैयार तूभी रखना पर, सब पलटन मेरे पकवानों की, अकेला सब पर भारी पडूँगा, सौगंध तेरी खीर पुलाव का बीत जाएगा दिन हँसी-फुहारों का, घिर आएगी निदा नयनों में,

एक लोरी फिर से सुनाना माँ, सुला देना हाथों के गहनों में, नभ के तारे बिखर गए। दिनकर की पहली किरण से, जिस्म के रोंगटे सिहर उठे। जागरण के ठंडे समिरन में, फिर घिर आये कौतुहल मेघा।

बस एक स्वप्न था क्या ये मेरा ?

वर्षों के वियोग ने रची महामाया,

थी फिर भी अद्भुत माँ तेरी काया

मेरी आँखों में बहती अश्रु ?धारा का कोई न अंत,

न कोई किनारा...

सिमट सकता नहीं तेरे आलिंगान में, यादों में इसलिए ढूँढता सहारा तेरा जीत सकता हूँ जग का ऐश्वर्य सारा वात्सल्य बिना पर वो भी अधूरा निंदिया में मुझसे मिलना दोबारा करना है पूरा बस हर स्वप्न तुम्हारा॥

∡ सोनाली
 प्रथम बी.बी.ए.





माँ तुमसा कोई नहीं

पहली धडकन भी मेरी धडकी थी तेरे भीतर ही. आँखे खुली तो पहली दफा तेरा चेहरा ही देखा ज़िंदगी का हर लम्हा जीना तुझी से ही सीखा मेरी खामोश ज़्बान को सुर भी तूने ही दिया अपना निवाला छोडकर मेरी खातिर तुमने भंडार भरे। वह राह जब छिपकर तू अकेले में रोया करती थी, तो दर्द होता मुझे भी। तु ही बस वो एक थी, जिसको मेरी भुख प्यास का पता था। एक तूही थी जिसने मेरे दर्द को अपना दर्द माना माये पर बिना तेरे स्पर्ज के थे आँखे जगा नहीं करती थी। माँ का मन एक बडा समुंदर, सबकी भूल समाई अंदर जाना चाहती हूँ उस बचपन में फिर से जहाँ तेरी गोद में सोया करती थी। तेरे प्यार रूपी फूल सामने, सुंदर स्गंधमय गुलाब थी साधारण लगे तेरे करुणा के आगे, सागर भी लगे छोटा। इस संसार में तुमसा कोई नहीं, तुम ही एक थी, मेरी माँ तुम्ही मेरी ज़िंदगी हो और तुम्ही मेरी जहान। माँ तू ही मेरी ममता की किरण हो। लाड-प्यार से सदा सिखाया तुने सच्चा ज्ञान। माँ तू सबसे अलग है, माँ तू सबसे न्यारी है।

कोचिकार रितु पै.
प्रथम बी.सी.ए .





प्यारी माँ

हमारे हर मर्ज की दवा होती है माँ,
कभी डाँटती है हमें, तो कभी गले लगा लेती है माँ,
हमारी आँखो के आँसू, अपनी आँखों में समा लेती है माँ,
अपने होठों की हँसी, हम पर लुटा देती है माँ,
हमारी खुशियों में शामिल होकर, अपने गम भुला देती है माँ,
जब भी कभी ठोकर लगे, तो हमें तुरंत याद आती है माँ।
दुनिया की तिपश में, हमें आँचल की शीतल छाया देती है माँ।
खुद चाहे कितनी थकी हो, हमें देखकर
अपनी थकान भूल जाती है माँ।
प्यार भरे हाथों से, हमेशा हमारी थकान मिटाती है माँ।
बात जब भी हो लज़ीज खाने की, तो हमें याद आती है माँ।
रिश्तों को खूबसूरती से निभाना सिखाती है माँ।
लब्ज़ों में जिसे बयाँ नहीं किया जा सके ऐसी होती है माँ।
भगवान भी जिसकी ममता के आगे झुक जाते हैं।

संजना एस. कोट्टारी द्वितीय बी.कॉम 'सी'

विश्वास

जीवन में भरोसा, विश्वास सबसे महत्वपूर्ण चीज हैं, इसकी बुनियाद पर ही रिश्ते जुडे होते हैं, और हमारी ज़िंदगी में जितनी भी चीजें होती हैं, उन सबके लिए भरोसे की जरूरत होती है। फिर चाहे खुद पर विश्वास रखने की बात हो या फिर दूसरे पर। विश्वास के बल पर ही किसी काम को पूरा किया जा सकता है और अपनी मंजिल तक पहुँचा जा सकता है।

विश्वास इनसान को अत्मशिक देता है जिसके दम पर एक खूबस्रत जिन्दगी का निर्माण होता है।

विश्वास व्यक्ति के रिश्तें और जीवन को खुशनुमा

बनाता है। जब प्रेम के साथ विश्वास होता है तो वह प्रेम दीर्घकालिक होता है। विश्वास ही है जिसके कारण पत्थर को भी इनसान खुदा मानकर पूजताहै। विश्वास के हाने से व्यक्ति को सकारात्मक ऊर्जा मिल्ती हैं और जीवन में सफलता भी मिलती है।

सर्वप्रथम खुद पर विश्वास करें फिर दूसरों पर विश्वास करें, आप कभी भी धोखा नहीं खायेंगे।





गुरु का महत्व

भारत में प्राचीन काल से ही गुरु का विशेष महत्व है। माता पिता हमारे प्रथम शिक्षक होते हैं। गुरु का दर्जा माता—पिता से भी ऊँचा होता है। वह हमारे जीवन में पथ प्रदर्शक के रूप में कार्य करते हैं। मनुष्य के लिए गुरु सबसे ऊपर होता है। गुरु हमें सही मार्ग चुनने में सहायता करते है। गुरु शब्द का निर्माण दो शब्दों को मिलाकर होता है। गुरु में ?गु? का अर्थ है अन्धकार और ?रु? का अर्थ है रोश्नी। गुरु हमें अन्धकारमय जीवन से प्रकाश की ओर ले जाते है। गुरु एक दिये की तरह होते है, जो शिष्यों के जीवन को रोशन कर देते हैं। गुरु विद्यार्थी को हर प्रकार के विषयों से संबंधी जानकारी देते है और जीवन के अलग अलग पडाव में उन्हें मुश्किलों से लड़ना सिखाते हैं। विद्यार्थियों को अनुशासित होना, विनम्र, बडों का सम्मान करना सिखाते हैं।

गुरु के द्वारा ही ईश्वर के ज्ञान का और ईश्वर का दर्शन कराया जाता है। गुरु ईश्वर से पहले पूजनीय है। इस विचार को कबीरदास ने इस प्रकार व्यक्त किया है।

?गुरु गोविंद दोऊ खडे, काके लागू पायँ? । बलहारी गुरु आपने, गोविन्द दियो बनाय ॥

विद्यालय में विद्यार्थी अपने जिन्दगी में सही और गलत का फर्क नहीं कर पाते हैं। गुरु जी विद्यार्थी को यह अंतर करना सिखाते हैं, ताकि वे जिन्दगी के कठिनाइयों में सही राह को चुन सके। विद्यार्थी अपने जीवन में हर कठिन परिस्थिति का सामना डट कर और निडर होकर कर सके। गुरु की असी मित शिक्षा और आशीर्वाद से विद्यार्थी जिंदगी के विषम परिस्थितियों को पार कर लेते हैं।

गुरु का प्रमुख उद्देश्य है, विद्यार्थी को सफल बनाना, और उन्हें भरपूर ज्ञान प्राप्त करवाना । प्राचीन काल में गुरु, शिष्यों को आश्रम में साहित्य, कला और जीवन के फलसफे इत्यादि पर ज्ञान प्रदान करते थे। लेकिन अब वर्तमान में गुरु अपने शिष्यों को कॉलेज, स्कूल इत्यादि शिक्षा संस्थानों मे शिक्षा प्रदान करते है। शिष्य हमेशा गुरु के पैर छूकर उनका आशिर्वाद लेते हैं। गुरु हमारा शिष्य का भला चाहते है और वे अपने शिष्यों को सफलता की चोटी पर विराजमान देखना चाहते हैं। गुरु को सम्मान देने के लिए गुरु पूर्णिमा मनाया जाता है।

सच्चा गुरु भक्त अपने सभी लक्ष्यों को पूर्ण करने में सफल होता है। एक बच्चे की प्रथम गुरु उनकी माँ होती है, जो उन्हें बोलना, चलना, लिखना,पढ़ना सिखाती है। एक गुरु हमेशा अपने शिष्यों को अपने आप से सफल और श्रेष्ठ देखना चाहता है। यह हमारे गुरु का बडप्पन है। गुरु सिर्फ शिक्षक के रूप में ही नहीं बल्कि विभिन्न रूपों में हो सकते हैं जैसे माता, पिता, भाई, बहन, दोस्त। हम विभिन्न लोगों से ज़िन्दगी में सीख सकते है और ज्ञान प्राप्त कर सकते हैं।

हर किसी के जीवन में गुरु का विशेष महत्व होता है । मनुष्य को गुरु का महत्व समझना चाहिए और जीवन पर्यंत उनका सम्मान करना चाहिए । उनके आशीर्वाद के बगैर मनुष्य अधूरा है। गुरु को प्रणाम किये बिना हम कोई शुभ कार्य शुरू नहीं करते हैं। उनके द्वारा दी गयी शिक्षा मनुष्य को जीवन भर काम आती है । गुरु के प्रति हमेशा शिष्य के मन में श्रद्दा होनी चाहिए तभी शिष्य अपने कार्य के बारिकियों को भली – भाँतिसीख सकते है ।

४ रक्षा डी. शेट्टी
 द्वितीय बी. एस .सी





माँ जैसी कोई नहीं



धरती पर फरिश्ता का रूप है माँ माँ का प्यार है सबसे परे कोई माँ जैसा हमें प्यार नहीं कर सकता।

बच्चे की पहली गुरु होती है माँ उनको सदगुणों को है सिखाती ऐसी व्यक्ति है वह जिसका स्थान कोई ले सकता

घर का काम सारा देखती है माँ
साथ में बच्चों को भी है संभालती
कोई संतान माँ का ऋण नहीं चुका सकता।
संतान के लिए कई त्याग कर लेती है माँ
पर बदले में कभी कुछ नहीं है माँगा
माँ जैसा मन सबको नहीं मिल सकता।
हर गलती पर करती क्षमा संतान को माँ
चाहे वे उसे भूल ही क्यों न जाये
इतनी शक्ति और किसी में नहीं हो सकता।

अार्गवी शेट्टी
 द्वितीय बी.कॉम 'बी'

बचपन

शायद वो बचपन ही था जहाँ कहानियाँ सच्ची भी लगती थी और सच कहानियों सी लगती थी जहाँ झूले पे मौका देदे जो वही इंसान अपना सा लगता था हर दिन नया सा होता था हर श्याम मस्तानी सी होती थी ना ज़िक्र थकान का होता था ना फिक्र कल की होती थी नपनी घुप न चुभी थी ना कडकती ठंड का होश होना था

जो मन में या बही ज़बान पे भी रूठ्ना मनाना तो शेज़ हुआ करता था साबाशियों का सौलाब तो आज बी बरसता है पर छोटी सी एक आलोचना के पीछे वो सलाब भी अब फिका–सा लगता है ज़िंदगी के ज़ूले पर फिसलते हुए अब हाथ छोडने से डर लगता है

अपनों को ख़ुश रखना अब जिम्मेदारी सी लगती है रेत का ढेर बनाकर खुश होने वाले अब अपने काम से वो संतुष्टि कहाँ मिलती है ?

दीपा
 दितीय बी.सी.ए.





माँ

'माँ' हमारे जीवन का सबसे महत्वपूर्ण हिस्सा है। वह हमारी पूरी दुनिया है। दर्द होने पर भी वह हमारा खयाल रखती है। जब भी हम संकट में होते हैं तो माँ हमें हमेशा बचाती है। वह अकेली ऎसी व्यक्ति है जो हमारी हर चीज जैसे खाना कपडा, पढ़ाई यहाँ तक कि हमारी छोटी–छोटी चीजो की भी खयाल रखती है।

मैं अपनी माँ से बहुत प्यार करती हूँ। हम अपने जीवन में कुछ भी खरीद सकते हैं, लेकिन अपनी माँ और उनके द्वारा दिए गए प्यार को नहीं खरीद सकते। वह हमारे लिए अपना सब कुछ कुर्बान कर देती है। वह इस बात की परवाह नहीं करती कि वह कैसी है, लेकिन हमारे लिए सब कुछ करती है। माँ के बराबर कोई नहीं हो सकता या माँ की जगह कोई नहीं ले सकता। मेरी माँ मेरी सबसे अच्छी दोस्त है। वह बहुत मेहनत करती है ताकि हमें वह सब मिले जो हमें चाहिए। जब हम गलत करते हैं तो वह हमे डांटती हैं और सही करना सिखाती है, ताकि हम ईमनदारी और आत्म सम्मान सीखें मेरी माँ बहुत मेहनती गृहणी हैं। वह मुझे अच्छी आदतों और नैतिक मूल्य सिखाती हैं। माँ परिवार के सभी सदस्यों को जोड़ती है और उनका खयान रखती है। साथ ही उनकी जरूरतों और चाहतों को अच्छी तरह जानती है। वह हमेशा परिवार को जोड़कर रखती

है। वो कितनी भी संकट में हो हमेशा दूसरों के बारे मे सोचती है। माँ कितनी भी थकी क्यों ना हो हमेशा अपने बच्चों के लिए कुछ भी करने को तैयार होती है। मेरी माँ अपनी जिम्मेदारी से कभी नहीं थकती। 'माँ' शब्द भावना और प्रेम से भरा है। इस मीठे शब्द का मूल्य वस्तव में उन बच्चों द्वारा महसूस किया जाता है जिनके पास ?माँ? कहने वाला कोई नहीं पर बोझ समझते हैं। जो व्यक्ति अपना सारा जीवन अपने बच्चों को खर्च कर देता है, वह अपने जीवन के अंतिम क्षण में अपने बच्चे का बोझ बन जाती है। कुछ स्वार्थी अपनी माँ को वृद्दाश्रम भेजने के लिए दुबारा नहीं सोचते है । यह वास्तव में लज्जाजनक और दुर्भाग्यपूर्ण घटना है। मैं हर वक्त अपनी माँ को हमेशा खुश रखना चाहती हूँ । और उनके साथ परछाई की तरह खडा रहना चाहती हूँ। मुझे पता हैं कि आज मैं यहां सिर्फ उनकी वजह से हूँ। मैं अपनी कैरियर भी बनाना चाहती हूँ ताकि मेरी माँ को मुझ पर गर्व हो।

'माँ' की दुआओं मे असर बहुत है । 'उनकी' दुआ में दुनिया की सबसे बड़ी दौलत है ।

अन्नपूर्णा शेणै एम.द्वितीय बी.कॉम 'ए'

प्रकृति ही जन्नत है

इस दुनिया में इंसान अक्सर किसी इंसान से प्यार कर लेता है लेकिन जो इंसान प्रकृति से प्यार करता है वह ज्ञ्नत पा लेता है। सुबह जब सूरज हमें देखकर मुस्कुराए बरसात के मौसम में जब बादल छा जाए बसंत ऋतु में जब फूलं कि खुइबू आए

तब इंसान को प्रकृति से प्यार हो जाए जब बारिश का पानी छत पर टपकती है तो संगीत जैसी मधुर आवाज़ निकलती है। हमें प्रकृति के विनाश को रोकना होगा क्यों कि उसके बिना हमारा जीवन नहीं चलती है।

> नव्यदीप शेट्टी द्वितीय बी.कॉम. 'सी'





रक्षा बंधन

रक्षा बंधन का त्योहार भारत के प्राचीन त्योहारों में से एक हैं। यह त्योहार भाई-बहन के बीच के स्नेह और

पवित्र बंधन का प्रतिक हैं। इस त्योहार को

पावत्र बधन का प्रांतक हा इस त्याहार का हम संपूर्ण भारतीय संदियों से मनाते चले आ रहे है। भाई राखी बाँधने के पश्चात अपनी बहन को दक्षिण स्वरूप रूपए या उपहार देते हैं । रक्षा बंधन यांफ -रक्षा का बंधन, एक एसा कर्तव्य जहाँ भाई को संकटो से दूर रखता हैं । भाई बहन के बीच का रिश्ता अतुलनीय है, हम छोटी – छोटी बातों पर झगडने लग

जाते हैं, लेकिन फिर भी एक दूसरे की चिंता करते हैं, कुछ भी करने से पीछे नहीं हटते । भाई-बहन के इसी प्यार के कारण यह विशेष पर्व मनाया जाता है । यह त्योहार उनका एक दूसरे के प्रति स्नेह और विश्वास का प्रतीक है। यह त्योहार प्रतिवर्ष श्रावण मास की पूर्णिमा के दिन मनाया जाता है। राखी का प्रतिक केवल बहन की रक्षा ही नहीं परंतु, देश की रक्षा, पर्यावरण की रक्षा, आदि के लिए भी बांधी जाती है। रक्षा बंधन के त्योहार के पीछे, ऐतिहासिक प्रसंग छिपा है। कहते हैं, मेवाड

की रानी कर्मवति के बहादुरशाह द्वारा मेवाड

पर हमला करने की पूर्व सूचना मिली। रानी लड़ने में असमर्थ थी,अतः उसने मुगल बादशाह हुमायूँ को राखी भेज कर रक्षा की याचना की। हुमायूँ ने मुसलमान होते हुए भी राखी की लाज

रखी और मेवाड पहुँच कर बहादुरहाह के विरुद्ध मेवाड की ओर से लडते हुए कर्मवती

व उसके राज्य की रक्षा की । इसलिए रक्षा बंधन के दिन राखी बाँधने की बहुत पुरानी परम्परा है। रक्षा बंधन एक रक्षा का रिश्ता होता है, जो जहाँ पर सभी बहन और भाई एक दूसरे के प्रति प्रेम और कर्तव्य का पालन, रक्षा का दायित्व लेते हैं और ढेर सारी शुभकामनाओं के साथ रक्षा बंधन का उत्सव मनाते हैं ।

🗷 श्राव्या प्रथम बी.एस.सी.

राजस्थान की संस्कृति

भारत के सभी राज्यों में से राजस्थान सबसे सुंदर और दुनिया भर में मशहूर है। राजस्थान का नाम आते ही हमारी आँखों के सामने रेगिस्तान, ऊँट, घूमर, कनबेलिया नृत्य और रंग–बिरंगे चित्र आते हैं। शाही राजवंशों ने इस क्षेत्र पर शासन किया। राजस्थान की सबसे प्रचलित और आकर्षक चीज़ रेगिस्तान है। रात के समय में आग जलाकर कलबेलिया नृत्य का आनंद लेना ही कुछ और है।

संस्कृति के साथ – साथ महा के त्योहारों का भी अपना महत्व है। दिवाली यहाँ का प्रमुख त्योहार है। कहा जाता है इस दिन भगवान राम रावण को मार कर लंका पर विजय प्राप्त कर सीता माता के साथ अयोध्या आए थे। तभी से ही दिवाली का त्योहार मनाया जाता है। दिवाली के साथ –साथ यहाँ दशहरा, रक्षाबंधन, भाइदूज, वसंत पंचमी, नागपंचमी, होली आदि त्योहार मनाये जाते है।

यहाँ की वेशभूष रंग-बिरंगी होने के कारण देखने में बहुत आकर्षक लगती है। यहाँ नारियाँ घागरा चोली पहनती है। जिसमें गोटे की कढ़ाई की जाती है। राजस्थान में कृषि को भी बहुत महत्व दिया जाता है इसलिए इसे कृषिप्रधान देश कहा जाता है। राजस्थान में अधिकतर बो जाने वाली कृषि सरसों है। सरसों के साथ साथ ऋतुओं के आधार पर अनेक प्रकार की कृषि की जाती है।





समय

समय एक मूल्यवान वस्तु है। हमे समय को व्यर्थ नहीं करना चाहिए। हमारे छोटे से जीवन में समय को हमे सही तरीके से उपयोग करना है। कुछ लोग को समय का महत्व को नहीं जालते हैं। समय को बरबाद करने से हम जिंदगी जमें कभी आगे नहीं आ सकते है। कुछ काम को प्रा करने केलिए हमें जितना समय दिया जाता है उसी समय में काम पुरा करने केलिए कोशिश करनी चाहिए। सब बच्चे समय को बरबाद करते है और हमेशा मोबैल को उपयोग करते है जब परीक्षा समीप आता है तब भी हम सोचते है की और भी दो दिन बाकी है तब पढेंगें। फिर परीक्षा में बहुत कम अंक मिलता है। यही अभ्यास हुआ तो आगे हमें नौकरी नहीं किलता है। जब आप समय प्रबंधन की तकनीक पर काम करते हैं तो काम की गुणवत्ता में बुद्धि होती है। कुशल समय प्रबंधन आपके तनाव के स्तर को कम करने में मदद करता है । बीता हुआ समय कभी लौट कर नहीं आता । क्षण-क्षण हारा निर्मित जीवन समय की धारा में बह जाता हैं। अतः जीवन के लिए एक-एक ऋण बडा महत्व रखता है। समय किसी का दास नहीं है वह अपनी गति से चलता है । आज का काम कल पर नहीं छोडना चाहिए ।



इस प्रकार से मैं इस निष्कर्ष पर पहुँच्ती हुँ कि जिस प्रकार समुद्र की लहरे किसी की प्रतिमा नहीं करती ठीक उसी प्रकार समय किसी क प्रतिज्ञा नहीं करता।

चंदिता शेणै
 प्रथम बी.एस.सी. (पी.सी.एम.)

प्रकृति संदेश

पर्वत कहता शीश उठाकर तुम, बी ऊँचे बन जाओ। सागर कहता है लहराकर मन मे गहराई लाओ। समझ रहे हो क्या कहती है उठ उठ गिर गिर तरल तरंग मर लो मर लो अपने दिल में मीठी मीठी मृदुल उमंग। पृथ्वी कहती धैर्य न छोडो

कितना ही हो सिर पर भार नभ कहता है फैलो इतना ढक लो तुम सारा संसार। प्रकृति के कण कण मे है सुंदर संदेश समाया। ईश्वर ने इसके द्वारा ज्यों अपना रूप दिखाया।

चैतन्या एस.एम.
 प्रथम बी.कॉम 'बी'





मुखौटा

जिस तरह सिक्के के दो पहनू होते है, उसी तरह मुखौटे पहननेवालों के पिछे भी दो रतह के चेहरे होते हैं। चिलए हम अभी आपको मुखौटे किस कारण से पहनते हैं और किस तरह मुखौटे फनेवाले रहते हैं बतायेंगे। मुखौटे के मदद से अपने असली चेहरा को छुपा देते हैं और मुखौटे को पहनकर कभी कबार वो बच्चों और बडो या सभी उम्र के मनुष्य को मनोरंजन करते है, वो अपने और उनके संसार के पेट भरने के लिए काम करते है। इस तरह मुखौटेपहननेवालों को हम मॅल मे देख सकते है। मुखौटे को बुरे काम मे भी इस्तमाल करते है। जैसे कि अपने किए हुए बुरे काम को छुपाने के लिए या किसी को कष्ट पहुँचाने के पहनते हैं।

अभी तो नये तरह के मुखौटे आए है, जो करोना के नाम से डाले जाते हैं। जो भी यौअ मुखौटे पहनते हैं तो सिर्फ आँखो के द्वारा पहचाना जाता है। सबको यह मुखौटेपहनना अवश्यक हो गया है। मुखौटे के पीचे क्या भाव होता है वो किसी को भी पता नहीं चलता है। जिस तरह टास करते समय एक बार पूंछ आये तो दूसरी बार दूसरा आ सकता है। उसी तरह मुखौटेपहननेवालों भी अपने भाव को बदलते रहते है। आखिर सत्य तो एक न एक दिन सामने आही जाता है। उसका असली चेहरा बाहर आना ही चाहिए ? वे ज्यादा दिन तक मुखौटे के सहारे टीक नहीं पाता। तो हम अभी आपको एक कथा बतायेंगे हमारे एक पदोसी थे, जिनके बच्ची को ५ साल पूरी हुई थी और वह जन्मदिन मनाना चाहते थे और सभी पडोसी, रिश्तेदार को बिलाए थे। हमे भी बुलाए थे तो हम अभी खाली हाथ तो नहीं जा सकते हैं। इसलिए हम दोनों कुछ भेट (उपहार) लाने को बाजार चले गए। जब हम बाजार गए तो वहाँ सिर्फ मुखौटे की दुखान ही दिखाई दे रही थी। तो एक बार हम मुखौटे खरीदना सोचे फिर उससे पीछे हठे क्यों कि सभी मनुष्य मुखौटे ही पहनते है, दिखावट के लिए अच्छी तरह दिखते हैं मगर असली चेहरा मुखौटे हट्ते ही उनके राज़ सामने आजाता हैं। तो हम सोचे की अगर हम ही मुखौटे दिए तो बो भी मुखौटे ही पहनेगी। इसलिए हमने दूसरा उपघर खरीदने को तय किया।

मुखौटे पह्नो दूसरोंकि खुशी या मनोरंजन के लिए ना ही दूसरों को धोखा देने के लिए।

🗷 इषा उदय राव हिताश्री द्वितीय बी.बी.ए

समुन्दर

दूर एक किनारे को लगाकर या बड़ा समुन्दर मछली, जलपरियाँ समाये थे उसके अंदर। रात को पास जाओ तो लगता है शांत समय बिताने पर मिलती है एकांत। लहरों को तट पर लाना है बार बार है यह मनुष्य के लिए नमक का अंबार हर मौसम में जो लगता है सुन्दर बारिश में लगता है उतना ही भयंकर। कूडा करकट स्मुन्दर में न गाड एक दिन सब आएगा वापस बनके बाढ ।

> भार्गवी शेट्टी द्वितीय बी.कॉम. 'बी'





सेहत एक खज़ाना

आच्छी सेहत हमारे लिए एक खज़ाने की तरह है। लेकिन यह सोचने की जजरूरत है कि यह खजाना हमें विरासत मे मिला है या यह हमारी अपनी कोशिश का नतीजा है। अगर यह खज़ाना हमें विरासत में मिला है, मतलब यह है कि हमारे बाप दादा और पुरखी ने लम्बी और स्वस्थ जिन्दगी गुज़ारी और बिमारियों से बचे रहे, तो यह सोचना कि हमारी भी उमर लम्बी होगी और हमारे जीत हमको बिमारियों से बचये रहेंगे यह सय है, मगर यह सोच के सेहत के प्रति लहरवाह होना आप के लिए धातक हो सकता है। मान लीजिए किसी व्यक्ति के परिवार और उसके माँ बाप के परिवाज में किसी को दिल या सुगर की बीमारी नहीं है परव्तु वह स्मोकिंग करता है और व्यायाम भी नहीं करता तली भूनी चीज़ो और शक्कर का अधिक प्रयोग करता है, पूरी नींद न्हीं लेता रेड मीट और कम तापमान पर जमने वाले वसा का अधिक प्रयोग करता है, तो उसके जीत भी इन बीमारियों से उस को बचाने मे नकाम साबित हो सकते है।

दूसरी तरफ एक व्यक्ति का इतिहास पैत्रक तौर पर बिमारियों वाला है परन्तु वह अपने आप को इन बीमारियों वाला है परंतु वह अपने आप को इन बीमरियों से बचाना चाहता है, और इसके लिए वह पूरी कोशिश करता है। स्वस्थ दिनयर्या के साथ वह अपने खान—पान, व्यायाम पूरी नींद लेता और बीमार करने वाले कारणो से बचना स्वस्थ मांसिकता और तनाव नियत्रण पर पूरा ध्यान देता है, तो उसके इन बिमारियों से बचे रहने की संभावना पहले व्यक्ति से कही ज्यादा है। यदि हम स्वस्थ है, तो यह दुनिया हम को खूबस्रत लगती है हर मौसम हमारे लिए खुरानुम्बार होती है लेकिन अगर हम किसी बीमारी के शिकार हो जाले है तो, मान लीजिए कोई व्यक्ति डाइबिटीज का शिकार हो जाता है डाकटर उसके खाने पर अनेक पाबन्दियाँ लगा देता है और वह खुद भी डर-डर के खाने लगता है कि पता नहीं कौन सी चीज उसकी शुगर बढा दे अब राही आदमी पहने अगर अपनी सेहत पर ध्यान देता तो हो सकता था कि उसको डाइबितीज न होती या होती भी तो दस साल बाद, और वह अपने यह दस साल बिना बीमारी और खुशहाली के साथ गुजरता, थोडी सी लापरवाही के कारण यह व्यक्ति अपने दस साल बीमारी और परेशानी में काटेगा।

एक व्यक्ति हार्ट पेशेन्ट है शादी के बैंड की तेज आवाज़ उस के अन्दर घबराहट पैदा कर देती है जब कि इसी आवाज़ पर एक स्वस्थ आदमी का मन नायने को करने लगता है। आप कितनी भी दौलत जमा कर ले अगर आप के पास सेहत का खज़ाना नहीं तो सब बेकार है। अगर आप सेहनमन्द है तो अपनी सेहत को बनाये रखने पर च्यान देते रहे और अगर आप की सेहत ठीक नहीं तो आप थोड़ा ज्यादा ध्यान दे कर अपनी सेहत को सुधार सकते हैं। । इसलिए अपनी सेहत के लिए समय ज़ूर निकालें। सेहत की कीमत आप तब जान पायेंगे, जब आप बीमारी पड जाते हैं। सेहनमन्द जिन्दगी का एक दिन बिमारी के साथ सैकड़ो दिनों सें बेहतर है।





मेरी प्यारी माँ

माँ कहुँ या मैया कहुँ अम्मा कहूँ या मोम कहूँ मम्मी कहूँ या मम्मा कहूँ कहूँ तो क्या कहूँ मैं तुज़े ओ मेरी प्यारी माँ जब मै छोटी बच्ची थी तूने मेरी उंगली पकडके मुझे चलना सिखाया या जब मुझे चोट लगी तुने मेरा घाव पे ममता की मरहम लाया था। जब सब मूज़े डाटते ये तू मेरेलिए दुनिया से लड़ी थी ना माँ ? मैं कभी भी तेरी कर्ज उतार नहीं सकती क्योंकि तु है ऐसी प्यारी माँ जब भी मै दुखी हुई तुने मेरी आँस् अपने आंचल मे पोंचा लिये तेरी खुशी को भूलकर मेरी खुशी पूरी करके मेरी खुशी में अपनी खुशी डूँढती रही ना माँ लेकिन कोई मुघे तेरी तरह प्यार न्हीं करता है माँ तु नहीं है तो मै इस दुनिया में अकेली पडजाती हूँ माँ जल्दी से आके मुझे थामले माँ मै फिर से जन्म तेरी कोख लेना चाहुँगी माँ तुझे मै बार बार प्रणाम करती हूँ माँ

> दत्तश्री आर. गाणिगा प्रथम बी.कॉम. 'बी'

सावन की यादें

आज फिर दिखी यह बरसाते याद आ गई मुझे मेरी सावन की यादें यह जो सावन हर बार लौट आता है मानो अपने साथ मुझ्से जुडी हुई कई प्यार भरी यादें मोड लाता है। जब सावन की बरसात झमझमाती बरस्ती

और शोर मचाती है
वह शोर मेरे दिल को
सुकून पहुँचाता है।
सावन की पहली बूँद जब धरती को छूती है
मानो कोई अपनी मंज़िल पागया हो
कई बरसात की बून्दें, बहती हवायें
और यह झूमते हौधे
ऐसा लगे जैसे बिछड़े साथी, फिर

इस मिलन को देख कर मेरा

मन यह कहें

कैसा प्यार भरा जञ्जन चल रहा है।

आज फिर दिखी यह बरसातें

याद आगयी मुझे मेरी

सावन की यादे।

🗷 अंशु प्रथम बी.कॉम. 'बी'





ज़िंदगी

ज़िंदगी एक किराए का घर है। एक-न-एक दिन निकलना पडेगा। मौत का बुलावा आया तो इस जीवन से जाना पडेगा । ज़िंदगी चार दिन की है, लेकिन लोग नहीं जानते। चार दिन की खूबस्रती के बारे में आपस में लड़ते रहते हैं। धन, दौलत, अधिकार, मौज-मस्ती के पीछे भागते रहते हैं। क्या फायदा ज़िन्दा रहते वक्त उस व्यक्ति का अपमान करके उसको दूर रखते हैं। लेकिन मरने के बाद वहीं लोग उसके कफन के सामने जाकर तारीफ करके दो आँस् बहाते हैं। यह याद रखो ज़िन्दगी एक किराए का घर है। एक-न-एक दिन निकलना पडेगा।

चिरीक्षिता
 प्रथम बी.एस.सी

जीवन

जीवन एक लम्बा सफर है
कभी उतार है तो कभी चढाव है।
कभी खुशी है तो कभी गम है।
गस्ते में काँटे होते हैं
साँभालकर जाना सीखना है
कोई दुश्मन तो कोई दोस्त है।
पर साथ चलता जीवन का नियम है
जीवन एक शतरंज का खेल है।
उस पर है काबू पाना
पर उन्हें मत भूलो
जिन्होंने तेग साथ दिया है।
जीवन एक बहती नदी है
डूब कर पार करना ही कर्तव्य है।
मंज़िल करीब है तो कभी दूर है।
जीवन से प्यार करना ही औचित्य है।

माँ धरती है, माँ ही नभ है

माँ ही रब है, माँ है तो सब है
कामों की गठरी कांधे पर लादे
कभी नहीं उफ्फ कहती है।
केवल जन्म नहीं देती है
वह जीवन भी देती है
माँ बच्चों की चिताओं का
एकमात्र उपाय है।
माँ की ममता में देक़ो
कितना दम है
दुनिया भर की हर उमंग
उसके आगे कम है।

ममता की राहों में उसको कोई बाधा झुका नहीं सकती है संतान ममता की कीमत चुका नहीं सकती है। माँ की सेवा कर लोगे जो तुम सुबह और शाम घर बैठे ही मिल जाएँगे तुमको चारों धाम।

> Æ अदम्या द्वितीय बी.कॉम. 'ए'





बेटियों का कड़वा हकीकत

सिंदियों से चुप बैठी आज मुँह खोलूँगी तोड़ के दरवाजे सारे आज सच बोलूँगी। सहनशीलता को मेरी कमजोरी न समझो तुम पीड़ा होगी पर्वत-सी मैं कब तक झेलूँगी आज माँगूगी जवाब अपने सवालों के दरद भी सहूँगी सारे, बीते सालों के।

पैदा होते ही मेरे, क्यों मातम छाया था जनम लिया बेटी ने, चहरा सबका मुरजाया था मार–मार के ताने, सब ने मम्मी को रुलाया था कुल को चलानेवाला, बेटा नहीं आया था।

कूड़ेदाने में फेंक के भी शरम नहीं आयी थी कुत्तों ने जब नोचा मुझको, कितना चिल्लाई थी कभी झाड़ियों में फेंका, कभी गंदे नालों में ऐसा सवागत होगा मेरा, आया न ख्यालों में डॉकटर के चूरी काँटों से जो हम बच पाये हैं अब रोज़ नये मौत मरने इस दुनिया में आये हैं दरद सहना तो हमने गरभ से ही सीखा है सुलूख तो हमारे साथ जानवर का—सा हुआ है बंदिशें हमारे ऊपर बचपन से ही जारी है घर के अंदर—बाहर हर आँख शिकारी है बेटी यहाँ जाना नहीं, बेटी ये सब खाना नहीं

ऐसे नहीं चलना है, ये नहीं पहनना है हँसना नहीं ज़ोर से, सुनो बातें गौर से तू पराया धन है, और हमारे सर का बोझ है

ज़हर में डूबे ये ताने मिलते हमको रोज़ है जंग हमारी होगी, जब तक बेटी नहीं सुरकक्षिति जब तक बेटी के आने पे ढोल न बजाये जायेंगे देने को आशीष, मंगल चार न गाये जायेंगे तब तक बेटी बचाओ, बेटी पढ़ाओं का नारा गूँजता रहेगा और ऐसे हमरा महा यजज़ पूरा होगा।

> आरती गोड़ तृतीय बी.कॉम. 'सी'

जिंदगी क्या है

लोग कहते हैं कि
जिंदगी एक चुनौती है, जिसे पूरा करो
जिंदगी एक संघर्ष है, जिसे स्वीकार करो
जिंदगी एक युद्ध है, जिसे साहस से लड़ो
जिंदगी एक समस्या है, जिसे हल करो
जिंदगी एक दर्द है, जिसे सहन करो
जिंदगी एक आशीर्वाद है, जिसे प्राप्त करो
जिंदगी एक गीत है, जिसे प्यार से गुन-गुनाओ
जिंदगी एक वादा है, जिसे हरदम निभाओ

लेकिन मैं कहती हूँ कि जिंदगी एक चऋ्रव्यूह है, जिसे हँसकर भेदो जिंदगी एक मंज़िल है, इसे मेहनत से प्राप्त करो।

तृप्ति व्यास
 प्रथम बी.कॉम. 'ए'







दूरदर्शनम्

प्रपञ्चे नैव सम्पर्कमाध्यमाः वर्तते, आकाशवाणी, दूरदर्शनम्, वार्तापत्रिका, दूरवाणी, अन्तर्जालम् इत्यादयः प्रमुखाः सम्पर्क माध्यमाः सन्ति। एतेषु दूरदर्शनस्य महत् स्थानमस्ति । उद्यतु दूरदर्शतं जीवनस्य अभिन्नाङ्कं जातम्, दूरदर्शन आकाशवाण्याः परिष्कृतरूपम् एव अस्ति। दूरदर्शने न केवलं श्रोतुं शक्यते अपि तु ते षां दर्शनं अपि सुलभं। दूरदर्शतस्य संशोधकः जे एल बयाई महोदयः । दूरदर्शनस्योपयोगिता विषये कोऽपि संशयो न विद्यते ।इदम् अत्युपयोगी उपकरणम्।

दूरदर्शनद्वारा गृहे एव उपविश्य राज्यस्य राष्ट्रस्य विश्वस्य च विषया द्रष्टुं श्रोतुं च शक्यते। विविधभाषासु सर्वकारीय वाहिन्या अन्यवाहिन्याः च भवन्ति । दूरदर्शने चलनचित्रम्, सन्दर्शनम्, प्रतिभा प्रदर्शन कार्यक्रमाः, सामाजिककार्यक्रमाः अपि प्रसार्यन्ते । एवमतेन न केवलं मनोरञ्जनम् अपि तु बुद्धिविकासोऽपि भवति। छात्राणां कृते बहुपयोगि ज्ञानवर्धक विषयाणां तु दूरदर्शनम् आगारमेव। दूरदर्शनेन अद्य बालाः अपि अतीव क्रियाशीलाः भवन्ति। तेषां ज्ञानस्य तु सीमा एव नास्ति

दूरदर्शन मनोरञ्जनस्य साधनं तु अस्त्येव । परं प्रत्येक वस्तुतः अलावा अपि भवन्ति । दूरदर्शनस्य प्रभावेन बालाः छात्राः च अनुद्योगितः जायन्ते। दूरदर्शने प्रसार्यमाणाः केचन कार्यक्रमाः छात्राणां युवकानां च मनसी दुष्परिणामं जनयन्ति । दूरदर्शनस्य प्रभावः बालकानां नेत्रेषु अपि अलोक्यते । एषोऽपि दूरदर्शनस्यैव प्रभावो आस्ति । तस्मात् लाभालायों विज्ञाय दुरदर्शनस्य उपयोगः कर्तव्यः ।

Narasimha Puranik
I B.sc (PCM)

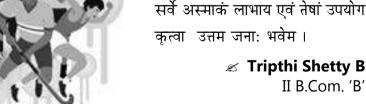
ऋीडा शिक्षणम्

अद्यतन काले ऋीडा मानवस्य अत्यावश्यकं वर्तते । मनसः विकसने ऋीडा प्रमुख पात्र वहति । बाल्यादारभ्य वार्धक्यपर्यन्तं

प्रतिदिनं किञ्चित् कालं ऋीडायां समयं यापनीयम् । तेन नवोल्लास लभ्यते । प्राणिनां प्रणधरणार्थम् उत्तमम् आहारं यथावञ्यकं तथैव ऋीडा अपि आवञ्यकमेव । तस्मादेव अद्य सर्वेषु विद्यालयष्वपि पाठप्रवचनेन सार्धं ऋीडा शिक्षणमपि अवञ्यमेव दीयते । शिक्षण पर्यवसाने उद्योगप्राप्यर्थम् अपि ऋीडा साहाय्यं करोति। तस्मात् सर्वेऽपि

विद्यार्थिनः स्वसामर्थ्यानुगुणतया भित्र -भिन्न ऋीडायाम् अवश्य भागं वहनीयम् । एतदर्थं सर्वेषु विद्यालयेषु अपि

> ऋीडा परिकराणि ऋीडाङ्गणानि अवश्यं निर्मितव्यानि । अस्मांक विद्यालये ऋीडार्थ समीचीनं बाह्यान्तरिक ऋीडाङ्ग ग्णानि इत्यादि परिकरणानि विद्यन्ते । ते सर्वे अस्माकं लाभाय एवं तेषां उपयोग कृत्वा उत्तम जनाः भवेम ।







डिजि भारतम्

सम्पूर्ण विश्वे "डिजिटलण्डिया' इत्यस्य चर्चा श्रुयते । अस्थ - प्रदान पदस्य कः भावः इति मनमि जिज्ञासा उपयते । कालपरिवर्तनेन सः मानवस्य आवश्यकताऽपि परिवर्तते। प्राचीनकाले जानस्य मौखिकम् आसीत्, विद्या च श्रुतिपरम्परया गृह्यते स्म । आनन्तर तालपत्रोपरि भोजपत्रोयरि च लेखनकार्य आरब्धम् । परवर्तिनि काले कर्मादस्य लेखन्याः च आविष्कारेण सर्वेशामेव मनोगतां भावानां कर्गीपरि लेखनम् प्रारब्धम् । टङ्कणयन्त्रस्य आविष्कारेण त् लिखिता सामग्रि टडिता सति बहुकालाय सुरक्षिता अतिष्ठत् । वैज्ञानिक- प्रविधेः प्रगतियात्रा पुनरवि अग्रे गता । अद्य सर्वाणि कार्यानि सङ्गणकनामकेन यन्त्रेण साधितानि भवन्ति । समाचार-पत्राणि.

पुस्तकानि च कम्प्यूटरमाध्यमेन पद्यन्ते – लिख्यन्ते च । कर्मदोद्योंगे वृक्षाणाम् उपयोगेन वृक्षाः कर्त्यन्ते स्म, परम् सङ्गणकस्य अधिकाधिक – प्रयोगेन वृक्षाणां कर्तने न्यूनताम् भविष्यति इति विश्वास । अनेन पर्यावरण सुरक्षायाः दिशि महान् उपकारी भविष्यति ।

अधुना आपणे वस्तुऋयार्थम् रूप्यकाणाम् अनिवार्यता नास्ति। डेबिट कार्ड", "ऋेडिट कार्ड" इत्यादयः सर्वत्र रूप्यकाणां स्थानम् गृहीतवन्तः । वित्तकोशस्य चापि सर्वेण कार्याणि सङ्गणकयन्त्रण सम्पाद्यन्ते । बहुविधाः अनुप्रयोगाः मुद्रहीनाय विनिमयाय सहायकाः सन्ति।

कुत्रापि यात्रा करणीया भवेत् रेलयानयात्रापत्रस्य, वायुयानयात्रा पत्रस्य अनिवार्यता अहा नास्ति । सर्वाणि पत्राणि अस्माकं चलदूरभाष – यन्त्रे "ई-मेल" इति स्थाने सुरक्षितानि भवन्ति यानि सन्दर्श्य वयं सौकर्येन यात्रायाः आनन्द गृ?हीमः । चिकित्सालये वि उपचारार्थं रूपकाणाम् आवश्यकताद्य नानुभूयते । सर्वत्र कार्डमाध्यमेन, ई-बैंक



माध्यममेन शुल्कं प्रदातुं शक्यते।

तदिन नास्तिदम् यदा वयम् हस्ते एकमात्रम् चलदूरभाषयन्त्र
–मादाय सर्वानि कार्यानि साधियतुं समर्थः भविष्यामः ।
वस्त्रपुटके आवश्यकता न भविष्यति । पठनार्थ पुस्तकानी समाचारपत्राणां रूप्यकाणी आवश्यकता न भविष्यति। पासबुक, चेकबुक इत्यनयोः अनिवार्यता समाप्तप्राया भविष्यति। लेखनार्थ अभ्यासपुस्तिकायाः कर्गदस्य वा, नूतनज्ञानान्वेषणार्थं शब्दकोशस्यापि आवश्यकता न भविष्यति। अपरिचित–मार्गस्य ज्ञानार्थ मार्गदर्शकस्य मानचित्रस्य आवश्यकतायाः अनुभूतिः अपि न भविष्यति। उस्तत् सर्वम् एकेजेव यन्त्रेण कर्तुं शक्यते। शाकादिक्रयार्थम्, फलक्रयार्थम्,विश्रामग्रदेश कक्ष सुनिश्चित कर्तुं चिकित्सालये शुल्कं प्रदातु, विद्यालये – महाविद्यालये चापि शुल्कं प्रदातु, किं बहुना दानमपि दातुं चलदूरभाषयन्त्र मेव अलम् । डिजिभारतम् इति अस्यां दिशि वयं भारतीयाः द्रतगन्या अग्रेसरामः ।





आन्तरः हेतुः प्रीतेः

व्यतिषजित पादार्थान् आन्तरः कोऽपि हेतुः । न खलु बिहरुपाधीन् प्रीतयः मंश्रयन्ते ॥ विकसित हि पतङ्गस्योंदये पुण्डरीकम । द्रविन च हिमवमावुद्यते चन्द्रकान्तः ॥ – भवभृतिः

'लोके वयं बहुनि वस्तूनि पश्यामः । बहुभिः मिलामः च । किन्तु तंत्र केवलं कानिचन वस्तूनि केचन जनाः चं असमान् आकर्षन्ति। केषुचित् स्नेहः, केषुचित उदासीनता, केषुचित वैरं च सम्भवेत्। सर्वत्रापि तत्तस्य कारणं वकुं वयं न शक्नुमः । अज्ञानं किञ्चन मध्यवर्ती कारणं भवति । प्रीतिः (तादृशः अन्यः भावः वा) बाह्य निमित्तं न अपेक्षेते । "

अत्र निदर्शनरूपेण भवभूतिः उदाहरणद्वयं प्रदर्शयति – सूर्यः उष्णिकरणः। कमलं तु अतीवकोमलम् । तयोः मध्ये महत् अन्तरम् । तथापि सूर्ये उदिते कमलं सन्तोषेण विकसित । किम् अत्र कारणम्? एवम् एव चन्द्रः कोमलिकरणः ।

चन्द्रकान्तः तु शिलारूपः। तथापि कौमुदिकारणतः चन्द्रकान्तः द्रवति इति श्रूयते। किम् अत्र बाह्यं कारणं वकुं शकयते ?

रक्तसम्बन्धः बान्धव्ये हेतुः इति लोके सामन्या प्रतीतिः अस्ति । किन्तु किम् एवम् सत्यम् ? प्रतिगृहं दायादिकलहः रक्तसम्बन्धिषु, तत्रापि समानोदरेषु ।

रक्तसम्बन्धे सत्यपि स्नेहशून्यता, अकस्मात् प्राप्तपरिचये अपि आत्मीयता एतदुभयम् अपि लोके दृश्यते ।

भावः ह्रदयसम्बबधी। समानस्यायिकः भावः इतस्त्र यदा दूरुयते तदा अस्माकं हृदये अपि रूपकदर्शनेन सहृदयस्य इव भावपरिस्पन्दः जायते । निरन्तरः सम्बन्धः भावम् उद्दीपयति ।

किमर्थम् अत्र प्रीतिः उदिता ? किमर्थ तंत्र प्रीतिः न उदिता ? किमर्थं तस्य विमुखता ? इत्यादिषु सर्वत्र अपि एकम् एवं तर्कण उत्तरम् – 'अचिनयाः खन्नु (ये) भावः,न तान् तर्केण योजयेत्' इति ।





COMMERCE AND MANAGEMENT



CONSUMER FORUM

ED CELL





IT ASSOCIATION

FINE ARTS





ENGLISH ASSOCIATION

HINDI SANGH





KANNADA SANGHA

SANSKRIT SANGHA





KBVM

TULU SANGHA





PHOTOGRAPHY CLUB NSS UNIT 1





NSS UNIT 2

NSS VOLUNTEERS





SPORTS CLUB

KABADDI TEAM





VOLLEYBALL TEAM

FOOTBALL TEAM





SCIENCE ASSOCIATION

YRC



SWEET MEMORIES OF BEAUTIFUL MOMENTS



III B.Com 'A'



III B.Com 'B'



III B.Com 'C'

SWEET MEMORIES OF BEAUTIFUL MOMENTS



III B.Com 'D'



III B.B.A.



SWEET MEMORIES OF BEAUTIFUL MOMENTS



III B.Sc. - BZC



III B.Sc. - PMC & PCM

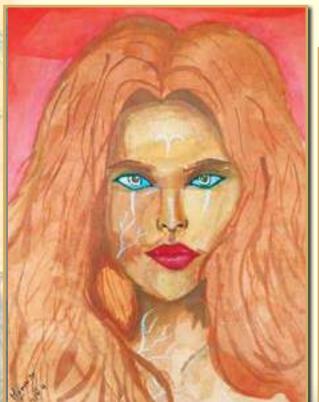


M.Com

CanArt



Swasthika, II B.Com 'D'



Manasa N., I B.C.A.



Varshitha, II B.Com 'D'

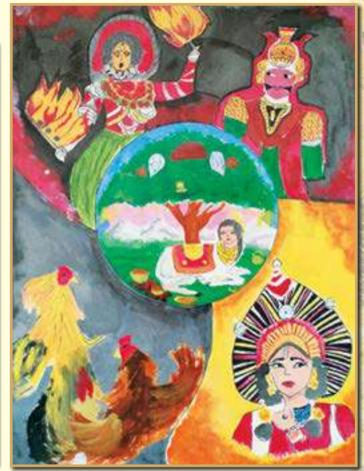


Harshitha M. Mallya, II B.Com 'B'

CanArt



Nikhitha Kamath, I B.Com 'B'



Manasa .N, I B.C.A.



Anwith D. Suvarna, I B.Com 'B'



Sonali Singh, II B.B.A.

CanArt



Nisha Bekal, I B.C.A.



Rachan Kumar P.G., II B.Com 'B'



Nisha Bekal, I B.C.A.



Dattashree R. Ganiga, I B.Com 'B'



Chethan Shenoy, II B.Com 'A'



Nisha Bekal, I B.C.A.



CANARA COLLEGE

Managed by Canara High School Association, Mangaluru Re-accredited by NAAC with 3.21 CGPA at 'A' Grade (Cycle IV – 2022)

Recognized under Section 2(f) and 12(B) of U.G.C. Act, 1956 & Affiliated to Mangalore University

Mahatma Gandhi Road, Kodialbail, Mangaluru – 575 003, D. K. District, Karnataka

E-mail: cnrcollege@yahoo.co.in Ph. No: 0824 – 2492366 Web: www.canaracollege.com



CANARA

GROUP OF EDUCATIONAL INSTITUTIONS MANAGED BY CANARA HIGH SCHOOL ASSOCIATION

0	Canara High School, Dongerkery	- 1891	0	Canara English Higher Primary School, Urw	a - 1989
0	Canara High School, Urwa	- 1944	0	Canara Nursery School, Urwa	- 1991
0	Canara Kannada Higher Primary School	- 1944	0	Canara Tennis Academy	- 1997
0	Canara Nursery School	- 1947	0	Canara Engineering College	- 2001
0	Canara English Higher Primary School	- 1970	0	Canara Montessori	- 2009
0	Canara Pre-University College	- 1972	0	Canara High School CBSE	- 2009
0	Canara College	- 1973	0	Canara Evening College	- 2014
0	Canara Balawadi	- 1978	0	Canara Vikaas Group of Institutions	- 2022